

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

---

**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM pro  
gymnázium (osmileté gymnázium)  
zpracovaný dle RVP ZV a RVP G**

*Čemukoli se učíš, učíš se pro sebe*

1	Identifikační údaje .....	4
1.1	Název ŠVP .....	4
1.2	Předkladatel .....	4
1.3	Zřizovatel .....	4
1.4	Platnost dokumentu .....	4
2	Charakteristika školy .....	6
2.1	Velikost školy .....	6
2.2	Umístění školy .....	6
2.3	Charakteristika žáků .....	6
2.4	Podmínky a vybavení školy .....	6
2.5	Charakteristika pedagogického sboru .....	7
2.6	Dlouhodobé projekty .....	7
2.7	Mezinárodní spolupráce .....	7
2.8	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery .....	8
2.9	Spolupráce s dalšími institucemi .....	8
3	Charakteristika ŠVP .....	9
3.1	Zaměření školy .....	9
3.2	Profil absolventa .....	9
3.3	Organizace přijímacího řízení .....	9
3.4	Organizace maturitní zkoušky .....	10
3.5	Výchovné a vzdělávací strategie .....	11
3.6	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami .....	13
3.7	Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných .....	15
3.8	Začlenění průřezových témat .....	16
4	Učební plán .....	20
4.1	Celkové dotace - přehled .....	20
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu .....	22
4.2	Přehled využití týdnů .....	25
5	Učební osnovy .....	26
5.1	Český jazyk a literatura .....	26
5.2	Anglický jazyk .....	56
5.3	Další cizí jazyk .....	87
5.3.1	Německý jazyk začátečníci .....	87
5.3.2	Ruský jazyk .....	119
5.3.3	Francouzský jazyk .....	139
5.3.4	Španělský jazyk .....	156
5.4	Matematika .....	169
5.5	Biologie .....	185
5.6	Fyzika .....	211
5.7	Chemie .....	234

5.8	Zeměpis .....	252
5.9	Dějepis.....	271
5.10	Základy společenských věd .....	294
5.11	Umění a kultura.....	313
5.11.1	Hudební umění.....	313
5.11.2	Výtvarné umění.....	334
5.12	Tělesná výchova .....	350
5.13	Informatika.....	371
5.14	Informatika a informační a komunikační technologie.....	378
5.15	Semináře 3. ročník.....	381
5.15.1	Moderní dějiny .....	381
5.15.2	Psychologie.....	381
5.15.3	Repetitorium matematiky .....	382
5.15.4	Seminář z anglického jazyka .....	382
5.15.5	Seminář z fyziky .....	383
5.15.6	Seminář z německého jazyka .....	384
5.15.7	Seminář ze španělského jazyka .....	384
5.15.8	Základy španělského jazyka.....	385
5.15.9	Technické kreslení a 3D modelování .....	385
5.15.10	Experimentální chemie.....	386
5.16	Semináře 4. ročník_1.....	387
5.16.1	Společenskovední seminář .....	387
5.16.2	Seminář ze zeměpisu.....	387
5.16.3	Seminář z matematiky.....	388
5.16.4	Seminář z chemie .....	388
5.16.5	Seminář z dějepisu .....	389
5.16.6	Seminář z českého jazyka .....	390
5.16.7	Seminář z biologie .....	390
5.16.8	Technické kreslení a 3D modelování_4.....	391
5.16.9	Seminář z anglického jazyka_4.....	391
5.17	Nepovinný předmět /dvouhodinový v každém ročníku/ .....	392
6	Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	393
6.1	Pravidla pro hodnocení žáků .....	393
6.1.1	Způsoby hodnocení .....	393
6.1.2	Kritéria hodnocení.....	393
6.2	Autoevaluace školy .....	394
6.2.1	Oblasti autoevaluace.....	394
6.2.2	Cíle a kritéria autoevaluace .....	395
6.2.3	Nástroje autoevaluace .....	396
6.2.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	396

# 1 Identifikační údaje

## 1.1 Název ŠVP

**NÁZEV ŠVP:** ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM pro gymnázium (osmileté gymnázium) zpracovaný dle RVP ZV (1. - 4. ročník G8) a RVP G (5. - 8. ročník G8)

**MOTIVAČNÍ NÁZEV:** Čemukoli se učíš, učíš se pro sebe

## 1.2 Předkladatel

**NÁZEV ŠKOLY:** Gymnázium, Šumperk, Masarykovo náměstí 8

**ADRESA ŠKOLY:** Masarykovo nám. 1207/8, Šumperk, 78701

**JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY:** Mgr. Milan Maceček

**KONTAKT:** macecek@gymspk.cz, web: www.gymspk.cz

**IČ:** 49589792

**IZO:** 102692181

**RED-IZO:** 600018016

**KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP:** Mgr. Pavel Bartoš

## 1.3 Zřizovatel

**NÁZEV ZŘIZOVATELE:** Olomoucký kraj

**ADRESA ZŘIZOVATELE:** Jeremenkova 40a, 77911 Olomouc

**KONTAKTY:**

telefon 585 508 857 vedoucí odboru OŠMT

Fax (OŠMT) 585 508 564

e-mail: [www.kr-olomoucky.cz](http://www.kr-olomoucky.cz)

## 1.4 Platnost dokumentu

**PLATNOST OD:** 1. 9. 2023

**VERZE SVP:** 6

**ČÍSLO JEDNACÍ:** GYMS 1374/2023

**DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ:** 24. 10. 2023

**DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ:** 27. 9. 2023

.....

ředitel školy

Mgr. Milan Maceček

.....

Razítko školy

## 2 Charakteristika školy

### 2.1 Velikost školy

Škola se řadí svým počtem žáků mezi velké regionální školy. Vyučujeme 20 tříd, z nichž 8 je zaměřených na osmiletý studijní obor.

### 2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru města poblíž vlakového a autobusového nádraží, což umožňuje dobrou dostupnost školy i pro dojíždějící žáky.

### 2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého okolí (spádové oblasti). Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, školními autobusy, veřejnou hromadnou dopravou, vlakem. Školu navštěvuje 0 – 5 % žáků cizích státních příslušníků.

Budova školy není bezbariérová a množství schodišť mezi budovami neumožňuje studium výrazně tělesně postiženým žákům. To vše ale vedení školy i učitelé vynahrazují individuálním přístupem, zohledněním těch tělesných handicapů, které nejsou pro studium na naší škole výrazně omezující. Charakter studia na všeobecně vzdělávací škole navíc vyhovuje tělesně handicapovaným žákům i jejich uplatnění v dalším studiu a životě.

Studijní obor gymnázium je typický vysokou náročností učiva pro svůj objem poznatků i náročnost pochopení. Zvládne-li žák tyto dva problémy, pak i přes různé tělesné, psychické, smyslové a mentální potíže je možné studium absolvovat. Ve studiu mu vytvoříme takové podmínky, aby v průběhu celého studia včetně přijímacích zkoušek i maturitních zkoušek byl hendikep jednotlivce vyvážený individuálním přístupem a úpravou podmínek během vzdělávání.

### 2.4 Podmínky a vybavení školy

Uspořádání školy je úplná škola. Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování. Stravovací zařízení se nachází v budově školy. Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český. Škola má 4 spolu provázané budovy, ve venkovním areálu se nachází oplocený komplex budov. Bezbarierový přístup není zajištěn. Pro trávení volného času je k dispozici školní dvůr, vyhrazená učebna, bufet, studovna, knihovna. Žákům jsou k dispozici šatny. Škola disponuje následujícími odbornými učebnami: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělocvična, výtvarná výchova, zeměpis. Dále škola poskytuje žákům možnost

pro připojení k internetu využít 45 pracovních stanic, specializované učebny, digitální učebnu, pracovní stanice ve společných prostorách školy, bezdrátové připojení v části školy. Učitelé mají k dispozici následující odborné kabinety: biologie, cizí jazyky, dějepis, fyzika, hudební výchova, chemie, ICT, tělesná výchova, výtvarná výchova, zeměpis.

Škola v následujících oblastech úzce spolupracuje s externími specialisty

protidrogová prevence: Pontis Šumperk, PPP OK Šumperk, Exit tours

věda a výzkum (UP Olomouc)

zdravověda (Nemocnice Šumperk, UP Olomouc)

Hygienu provozu školy zajišťuje škola svými zaměstnanci, dohled nad školou a školní jídelnou zajišťuje OHS Šumperk.

## 2.5 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 53 pedagogů, včetně ředitele školy a jeho zástupců. Kvalifikovanost učitelského sboru je 100 %. Jsou v něm jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové; učitelský sbor je věkově vyvážený. Počet pedagogů na škole, po přepočtu na plný pracovní úvazek, je 47.

## 2.6 Dlouhodobé projekty

V minulosti i současnosti se škola pravidelně zapojovala/zapojuje do evropských projektů. Lze připomenout zapojení školy do projektu Podpora technického a přírodovědného vzdělávání v Olomouckém kraji, zaměřeném na výuku chemie a spolupráci naší školy se ZŠ v regionu. V roce 2015 se škola zapojila do projektu podporujícího jazykovou výuku žáků vyššího gymnázia a čtenářskou gramotnost žáků nižšího gymnázia. Jsme dlouhodobě zapojeni do projektu Badatelsky orientované vzdělávání v Olomouckém kraji.

Škola pravidelně získává granty na ekologickou výchovu a organizuje projektovou činnost zaměřenou na environmentální výchovu.

Pedagogové školy se vzdělávají v oblasti jazykové přípravy jako součást projektu Erasmus+, který škola v organizuje v období 2022 - 2027. Účastníme se jak krátkodobých projektů, tak jsme akreditováni pro programy dlouhodobé podpory nejen učitelů, ale i žáků (jednotlivců i skupin). Podpora směřuje hlavně do výuky cizích jazyků.

## 2.7 Mezinárodní spolupráce

Obvyklý počet studijních výjezdů ve školním roce je 5. Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje s partnerskými zahraničními školami.

Organizace jazykových pobytů: Škola organizuje pravidelně jazykové zájezdy do Německa, Anglie a Španělska, jejichž cílem je nejen zdokonalení jazyka, ale také poznání reálií dané destinace.

Partnerské školy: Škola má uzavřené partnerské smlouvy se školami v Bad Hersfeldu (Německo) a v Maarssenu (Nizozemí). S oběma dvěma školami organizujeme výměnné programy.

Společné projekty se zahraničním subjektem: S partnerskými školami organizujeme společné projekty na témata ochrany životního prostředí a poznávání historie státu (regionu).

Sportovní pobyty: Součástí sportovně turistických kurzů je návštěva zahraničí (Polsko, vodácký kurz). Pravidelně také organizujeme historicko zeměpisné zájezdy do zajímavých evropských míst, kde mají žáci kromě poznávací stránky také sportovní program.

Výměnné pobyty: Výměnné pobyty s holandskými a německými studenty mají nejen zdokonalit žáky v cizím jazyku, ale také umožňují poznání kultury a života v jiné zemi. Žáci bydlí v rodinách, během pobytu nejen navštíví zahraniční školu a účastní se společné výuky, ale také poznávají historii a současnost jiné země, navštěvují známé památky.

## **2.8 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery**

Společné akce žáků a rodičů: každý učitel umožňuje žákům a rodičům konzultace s tematikou úspěšnosti žáka v daném předmětu. Konzultovat je možné osobně, nebo lze ke komunikaci využít mailovou poštu či telefonické kontakty. Rodiče se dále účastní třídních schůzek, organizovaných třikrát ročně.

Rodiče se také účastní pravidelných školních akcí: 2x ročně den otevřených dveří, školní maturitní ples, pravidelně 5x ročně organizovaná školní divadelní představení ve večerních hodinách, kterých se účastní kromě žáků také mnoho rodičů. Sporadicky se rodiče účastní také mimořádných schůzek a setkání nebo školou organizovaných seminářů, školních zájezdů, exkurzí a výletů. Činnost školy prezentujeme rodičům formou newsletterů vydávaných několikrát ročně. Snažíme se zapojovat rodiče a přátele školy i do finanční podpory činnosti školy.

## **2.9 Spolupráce s dalšími institucemi**

Škola spolupracuje s mnoha místními a krajskými institucemi, jejichž výčet uvádíme níže:

místní a regionální instituce: Kino Oko, Divadlo Šumperk, Dům kultury Šumperk, Masarykova knihovna v Šumperku

neziskové organizace: Nadační fond při Gymnáziu, Šumperk

správní jednotky: město Šumperk, Olomoucký kraj

základní školy ZŠ Dr. E. Beneše 1, ZŠ Šumperk, Šumavská 21

střední školy: VOŠ a SPŠ Šumperk, OA Šumperk,

Školská rada zřízená při Gymnáziu, Šumperk

městské organizace: SVČ Doris Šumperk



## 3 Charakteristika ŠVP

### 3.1 Zaměření školy

**Zaměření školy:**

všeobecné vzdělávání. Žáci v průběhu studia dostanou základní kurzy ze všech všeobecně vzdělávacích předmětů, což jim umožňuje později studovat všechny možné obory vysokých škol. V posledních dvou ročnících studia se žák pomocí volitelných seminářů (až 12 hodin ve 4. ročníku) specializuje na předměty, ze kterých hodlá maturovat, a které budou profilové při studiu na vysoké škole.

### 3.2 Profil absolventa

**Popis uplatnění absolventa v praxi:**

Náš absolvent bude po maturitě a studiu na vysoké škole vykonávat povolání s požadovaným vysokoškolským studiem. Uplatnění později nalézají absolventi zejména ve zdravotnictví, v ekonomické sféře, v průmyslu a technických oborech, ve vědě a výzkumu, ve státní správě a ve školství a v manažerských funkcích.

**Výčet typických pracovních činností, pozic, či povolání:**

U našeho absolventa předpokládáme další studium v terciálním školství (především různé obory univerzit a vysokých škol, méně často nadstavbové studium na vyšších odborných školách).

### 3.3 Organizace přijímacího řízení

**Obsah:**

Přijímací řízení organizuje škola ve spolupráci se státem pověřenou organizací (Cermat). Přihlášení uchazeči musí vykonat písemné přijímací zkoušky ohodnocené body, na základě kterých je vytvořeno pořadí uchazečů pro jejich přijetí. Na základě krajem schváleného počtu tříd ředitel školy stanoví počet přijímaných uchazečů.

Administrace přijímacích zkoušek probíhá na základě příslušných ustanovení Školského zákona ve vyhláškou stanovených termínech a podmínkách.

**Forma přijímacího řízení:** písemná přijímací zkouška, test (výběr z možností)

**Kritéria přijetí žáka:**

Uchazeči jsou hodnoceni na základě výsledků písemné přijímací zkoušky z českého jazyka a matematiky. Dále je hodnocený prospěch ze základní školy v osmém ročníku a v pololetí ročníku devátého a také úspěchy v soutěžích organizovaných MŠMT. Písemné testy tvoří asi 75% bodového hodnocení, zbytek připadá na prospěch a soutěže. Při hodnocení prospěchu je při odečtu bodů stanovena progrese tak, aby byli eliminováni žáci s prospěchem na ZŠ dostatečným. Výsledná tabulka uchazečů je vytvořena pomocí celkových bodových součtů jednotlivců.

Kritéria uvádějí také postupy pro hodnocení uchazečů cizinců, nebo žáků studujících základní školu v zahraničí. Kritéria platná pro každý rok vyvěšuje na úřední desce školy a na webu školy ředitelství do konce ledna příslušného roku.

### **3.4 Organizace maturitní zkoušky**

**Organizace maturitní zkoušky:**

Maturitní zkouška se koná v termínech a způsobem, který stanovuje Školský zákon a na něj navazující příslušné vyhlášky.

Detailní organizaci a zkušební komise vyhláší ředitelství školy v příslušných termínech (Organizaci maturit a maturitní předměty v září školního roku, ostatní dokumenty, způsoby hodnocení a složení zkušebních komisí do konce března školního roku).. Žák může maturovat z předmětů, které se na škole učí.

MZ se skládá ze státních didaktických testů (český jazyk a literatura + volba z testu z cizího jazyka nebo testu matematiky a jejich aplikací) a z profilových zkoušek.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturity zvolil cizí jazyk, a z dalších dvou povinných zkoušek. Škola určí nabídku těchto povinných zkoušek, jejichž obsah je v souladu s učebními osnovami povinných vyučovacích předmětů a volitelných vzdělávacích aktivit vymezených ve školním ŠVP.. Profilovou zkoušku z cizího jazyka je možné nahradit výsledkem certifikované zkoušky z téhož jazyka na školou požadované úrovni.

**Způsob ukončení vzdělávání a potvrzení dosaženého vzdělání:**

Každý absolvovaný studijní ročník je žákům potvrzený předáním formuláře ročníkového vysvědčení. Žák ukončuje studium maturitní zkouškou, dosažené vzdělání je potvrzené předáním maturitního vysvědčení spolu s posledním ročníkovým vysvědčením. Maturitní vysvědčení je předáváno slavnostní formou v Klášterním kostele v Šumperku.

### 3.5 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k řešení problémů	<p><b>Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se naučí řešit problémy jejich rozpoznáním (určením jeho podstaty), rozčleněním na jednotlivé části, vytvořením hypotézy (řešení), řešení postupnými kroky (ověření hypotézy)</li> <li>• při řešení problému žák kriticky posuzuje problém, analyzuje jeho podstatu, tvořivě řeší, argumentuje a obhájí své názory, spolupracuje při řešení se spolužáky</li> <li>• žák uplatňuje při řešení dříve nabyté vědomosti a zkušenosti</li> </ul>
Kompetence komunikativní	<p><b>Vést žáky k všestranné a účinné komunikaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dokáže užít všechny dostupné prostředky komunikace, písemné, verbální i neverbální, dostupný odborný jazyk, symbolická i grafická vyjádření</li> <li>• žák používá moderní informační technologie</li> <li>• žák obhájí svou práci před publikem, účastní se na školních i mimoškolních projektech</li> <li>• žák rozumí sdělením různého typu a dokáže je správně interpretovat</li> </ul>
Kompetence sociální a personální	<p><b>Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dokáže reálně posoudit své možnosti, je schopen sebekritiky</li> <li>• žák je schopen si stanovit cíle s ohledem na své schopnosti a zájmy</li> <li>• žák dokáže korigovat své jednání a chování podle situace</li> <li>• žák směřuje své aktivity k dosahování cílů a je při tom schopen i ochoten spolupracovat s druhými</li> <li>• žák udržuje s ostatními vzájemné vztahy založené na úctě, toleranci a odpovědnosti, jeho rozhodování je založeno na zodpovědnosti za zdraví sebe i druhých, na zdravém úsudku</li> </ul>
Kompetence občanská	<p><b>Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a naplňovali své povinnosti; vytvářet u žáků</b></p>

<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	
	<p><b>potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, vnímavost a citlivé vztahy k lidem, svému prostředí i k přírodě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učitel i žák respektují práva a dodržují povinnosti nejen při dodržování školního řádu</li> <li>• učitel i žák respektují individuální rozdíly, kulturní a náboženské odlišnosti spolužáků ve třídě – škola vítá žáky jiných národností a státních příslušností</li> <li>• žák jedná zodpovědně a uvědoměle ve škole i na pobytové akci</li> <li>• žák rovnoměrně vyvažuje zájmy osobní, skupinové a veřejné</li> <li>• žák jedná tak, aby nepoškozoval přírodu a životní prostředí, kulturu, uvažuje z hlediska udržitelnosti života</li> <li>• v krizových situacích jedná žák zodpovědně a tak, aby poskytl ostatním pomoc</li> <li>• sleduje a posuzuje události veřejného života, zaujímá stanoviska, jedná k obecnému prospěchu</li> </ul>
<b>Kompetence k podnikavosti</b>	<p><b>Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žáci si kladou cíle tak, aby směřovaly k budoucímu profesnímu zaměření</li> <li>• žáci získávají a kriticky vyhodnocují informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech</li> <li>• postupnými kroky jsou žáci vedeni k uvědomění si svých zájmů a své budoucí orientaci ve světě práce, k správné volbě své budoucí profesní orientace</li> <li>• kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích</li> <li>• žák chápe podstatu podnikání, zvažuje rizika, posuzuje možnosti podnikatelského záměru s souvislostmi v realitě tržního prostředí</li> </ul>
<b>Kompetence k učení</b>	<p><b>Umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v učení klademe důraz na práci s textem, tabulkami, grafy, vyhledávání a zpracování informací, jejich kritické posuzování a tvořivé zpracování při studiu</li> <li>• žák se naučí plánovat si své učení, organizovat čas, hledat své postupy, hodnotit svůj pokrok a čerpat z něj zkušenosti pro další práci</li> <li>• učení chápeme jako prostředek budoucí</li> </ul>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	seberealizace
Kompetence pracovní	<p><b>Pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života</b>(kompetence pracovní je rozpracována od 1.9.2021 jako kompetence digitální dle aktualizací RVP ZV a tato kompetence je realizována v předmětu IT (Informatika) v G1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby;</li> <li>• využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;</li> <li>• samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>• získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> <li>• vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>• využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>• chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</li> <li>• předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky</li> </ul>

### 3.6 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

V oblasti podpory žáků se specifickými vzdělávacími potřebami byla škola aktivní již v minulosti a také v současnosti této otázce přikládáme velkou důležitost. Každý náš žák musí mít možnost maximálně využít svůj potenciál v závislosti na své možnosti a schopnosti. Základ vidíme v individuálnímu přístupu k žákovi a nastavení takových podmínek, aby mohl každý žák podávat maximální školní výkony i v případě, že jej limituje zdravotní či jiný hendikep.

Pro podporu potřebným škola zřítuje Školní poradenské pracoviště, jehož činnost se řídí zpracovaným Programem ŠPP. ŠPZ je tvořeno výchovnou poradkyní, psychologkou, metodičkou prevence a kariérovou poradkyní.

Základem činnosti školy je následující postup:

- 1) vyhledávání žáků, kteří mají specifické vzdělávací potřeby (již před přijímačkami, nebo v průběhu studia)
- 2) ve spolupráci s rodinou a s odborníky na daný druh hendikepu (lékař, pracovník SVP, PPP) zohlednění stupně a druhu podpůrných opatření, která by měla žákovi pomoci eliminovat znevýhodnění
- 3) vytvoření plánu pedagogické podpory (PLPP) nebo individuálního vzdělávacího plánu (IVP) každému potřebnému, jeho projednání s odborníky, s rodinou i žákem, průběžné úpravy plánu a jeho vyhodnocování
- 4) zajištění informačních kanálů ve škole sloužících k předávání informací o potřebných žácích, jejich podpůrných opatřeních, předávání průběžných informací o studiu a stavu a účinnosti podpory žákům i rodičům

Oblast podpory žákům zajišťuje vedení školy prostřednictvím výchovného poradce, školního psychologa a třídních učitelů takto:

#### **Zabezpečení výuky žáků se zdravotním postižením**

Škola diferencuje a individualizuje vzdělávací proces při organizaci činností, integruje žáky do kolektivu,

diferencuje a individualizuje vzdělávací proces díky stanovování forem i metod výuky a stanovováním vzdělávacího obsahu a obsahu výstupů,

reflektuje potřeby žáků (i průběžně v závislosti na vzniku a délce potřebné podpory),

učitelé spolupracují s odbornými pracovníky školního poradenského pracoviště,

škola zohledňuje druh, stupeň a míru postižení při hodnocení výsledků vzdělávání (v krajním případě i úpravou obsahu vzdělávání).

Obvykle se tato opatření týkají žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními ze školských pedagogických zařízení, žáky s menšími problémy aktivně sami vyhledáváme a ve spolupráci s rodinou nabízíme školní podporu (obvykle žáci s dlouhodobým onemocněním). Lehčí stavy zdravotního postižení řešíme úpravou organizace, metod a forem vzdělávání. U těžších případů je možné udělit individuální vzdělávací plán, rozložit ročník, využívat asistenta pedagoga. Možnosti podpory jsou různé, od uvolnění z předmětu tělesná výchova v případě zdravotních komplikací, úpravy obsahu některých předmětů, úpravy očekávaných výstupů, úpravy hodnocení vzdělávání a komunikace s žáky během něj. V rámci možností lze zaměřit i na odstraňování bariér. Těžší stavy zdravotního postižení (immobilita) je nutné řešit s vedením školy a zřizovatelem s předstihem s možností přestupu do školy, která je bezbariérová a zařízená na zvládnutí studia žáků zdravotně hendikepovaných žáků.

V oblasti podpory vzdělávání žáků se zdravotním postižením škola úzce spolupracuje s odborníky (ošetřujícími lékaři, pracovníky PPP, SVP). Pro žáky s těžkým hendikepem má škola zřízenou pracovní pozici asistenta pedagoga (pomoc žáku s vážným zrakovým postižením). Třídnímu učiteli a asistentu pomáhá speciální pedagog zaměřující se na žáky se zrakovými problémy.

#### **Zabezpečení výuky žáků se zdravotním znevýhodněním**

Škola uplatňuje princip diferenciaci a individualizace vzdělávacího procesu při organizaci činností, při stanovování forem i metod výuky, vzácně také při stanovování obsahu učiva ke zvládnutí.

Škola spolupracuje s odborníky z jiných resortů, spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními a odbornými pracovníky školního poradenského pracoviště, umožňuje využívat podpůrných opatření při vzdělávání žáků.

Škola zajišťuje pravidelnou komunikaci a zpětnou vazbu od žáků, potřebným zajišťuje učební pomůcky, zohledňuje druh, stupeň a míru znevýhodnění při hodnocení výsledků vzdělávání.

Řešení podpůrných opatření s přiznanými podpůrnými opatřeními stupně jedna: Pokud znevýhodnění zasahuje jen do jednoho předmětu, příslušný učitel vchází do kontaktu s rodiči žáka a najde způsob eliminace negativního dopadu znevýhodnění. Pokud znevýhodnění zasahuje napříč více předměty, výchovný poradce dá podnět ke zpracování plánu pedagogické podpory, který zahrnuje celková opatření k eliminaci znevýhodnění. PLPP škola projedná s odbornými konzultanty (je-li třeba - PPP, SVP), plán škola projedná s rodiči žáka a s žákem samotným. Ve stanovených termínech se plán vyhodnocuje a případně upravuje tak, aby jeho efekt byl maximální. Podpůrná opatření se vztahují také na přijímací zkoušky a maturitní zkoušku.

Vážnější případy škola vždy komunikuje s pracovníky PPP a SVP a tvoří individuální vzdělávací plán, který přesně specifikuje způsoby vzdělávání v jednotlivých předmětech.

#### **Zabezpečení výuky žáků se sociálním znevýhodněním**

Tento druh znevýhodnění není ve škole našeho typu běžný. Při zachycení případu bychom postupovali výše uvedeným postupem s cílem pojmenovat příčiny stavu a najít nejlepší způsoby, jak žákovi pomoci. Lze využít pomoci odborníků (SVP, PPP, OSPOD) a také finančních zdrojů v Nadačním fondu při Gymnáziu, Šumperk.

### **3.7 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných**

Škola má v řadách svých studentů mnoho žáků, kteří projevují ve srovnání s vrstevníky vyšší nadání k různým předmětům a činnostem. Na osmiletém gymnáziu je výběrovost žáků argumentem pro jejich studium na naší škole. Základem pro podporu talentů je identifikace nadání a poté vytvoření podmínek pro jejich rozvoj. Škola plánuje zřídit pozici koordinátora práce s nadanými žáky a vytvořit systém jejich podpory. Oblasti podpory jsou následující:

Škola podporuje nadání a talent žáků vytvářením vhodné vzdělávací nabídky (zejména nabídkou volitelných seminářů a nabídkou nepovinných aktivit)

Škola spolupracuje s odborníky (přivádíme do školy zajímavé lidi na besedy se studenty - motivace, spolupracujeme se subjekty, které mohou v rozvoji žáka pomoci - UP Olomouc, SVČ Doris Šumperk).

U talentovaných studentů škola může zajistit úpravu organizace vzdělávání, uvolňování na studijní pobyty a akce organizované jinými subjekty (obvykle na SŠ). Pro výrazně nadané žáky může škola vytvářet individuálního vzdělávacího plán s vymezením podpory žáka v jednotlivých předmětech. Věnujeme se také podpoře soutěží SOČ.

Ve výuce se snažíme zapojovat talentované žáky do výuky spolužáků a do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů. Využíváme soutěže/olympiády k zapojení aktivních a talentovaných studentů do hlubšího studia zájmového předmětu, učitel zadává specifické úkoly žákovi, zajišťuje doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu. Učitelé v rámci výuky diferencují a obohacují vzdělávací obsah nadaných. U mimořádně nadaných lze přistoupit k vytváření specifických skupin v rámci výuky předmětu.

Pro skupiny zájemců a nadaných žáků organizujeme nepovinné aktivity. Ty jsou organizované v odpoledních hodinách nad rámec běžné výuky. Skupina se schází obvykle dvě hodiny týdně, žáci si jej volí napříč třídami i ročníky podle zájmu, výuka probíhá nad rámec základní hodinové dotace dané učebním plánem a je zajištěna pedagogy školy, popř. sjednanými externími pracovníky. Tyto předměty jsou organizované na podporu sportovních talentů (sportovní hry atletika, míčové hry, zdravotní tělesná výchova), na podporu kolektivního sportování (futsal a florbal), na podporu výuky třetího cizího jazyka (základní kurzy nových jazyků - ruský, francouzský, španělský, německý jazyk, výuka latiny), na podporu rozvoje talentů v oblasti přírodních věd (chemická a biologicko-chemická praktika), pro zájemce o herectví je organizovaný Dramatický kroužek. Do těchto aktivit je organizovaný nábor na počátku školního roku, výuka probíhá celý školní rok.

Oblasti podpory se zaměřují také na žáky s těmito aktivitami: podpora matematiků a přírodních věd (nejčastěji biologů), podpora výtvarníků studujících výtvarné dílny a kurzy umělecké práce, podpora žáků studujících cizí jazyky (stáže a dlouhodobé pobyty v zahraničí, roční studium v zahraničí), podpora studentům zájímaví se o historii (tvorba projektových prací), podpora sportu a sportovcům ať už formou podpory kolektivního sportu ve škole, nebo podpora individuálních výkonnostních sportovců úpravou organizace jejich vzdělávání.

### 3.8 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
Osobnostní a sociální výchova								
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti					Bi, Č, Z	Bi, Z	Bi, Z	



ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM pro gymnázium (osmileté gymnázium) zpracovaný dle RVP ZV a RVP G

Průřezové téma/Tematický okruh	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů					Č		Bi	
Sociální komunikace					Bi, Č, Z	Bi, Z	Bi, Z	
Morálka všedního dne					Bi, Č, Z	Bi, Z	Bi, Z	
Spolupráce a soutěž					Č	Z	Bi	
Rozvoj schopností poznávání								
Sebepoznání a sebepojetí								
Seberegulace a sebeorganizace								
Psychohygienu								
Kreativita								
Poznávání lidí								
Mezilidské vztahy								
Komunikace								
Kooperace a kompetice								
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti								
Hodnoty, postoje, praktická etika								
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech								
Globalizační a rozvojové procesy					Z	Z	Z	
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky					Z	Bi, Z	Bi, Z	
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce							Z	
Žijeme v Evropě					Bi	Bi	Bi, Z	
Vzdělávání v Evropě a ve světě								
Evropa a svět nás zajímá								
Objevujeme Evropu a svět								
Jsme Evropané								
Multikulturní výchova								
Základní problémy sociokulturních rozdílů						Z	Bi, Z	
Psychosociální aspekty interkulturality								
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí							Z	
Kulturní diference								
Lidské vztahy								

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM pro gymnázium (osmileté gymnázium) zpracovaný dle RVP ZV a RVP G

Průřezové téma/Tematický okruh	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
Etnický původ								
Multikulturalita								
Princip sociálního smíru a solidarity								
Environmentální výchova								
Problematika vztahů organismů a prostředí					Bi	Bi	Bi	
Člověk a životní prostředí					Bi, Z	Bi, Z	Bi, Z	
Životní prostředí regionu a České republiky					Bi	Bi, Z	Bi, Z	
Ekosystémy								
Základní podmínky života								
Lidské aktivity a problémy životního prostředí								
Vztah člověka k prostředí								
Mediální výchova								
Média a mediální produkce					Bi, Z	Bi, Z	Bi	
Mediální produkty a jejich významy								
Uživatelé								
Účinky mediální produkce a vliv médií							Z	
Role médií v moderních dějinách							Z	
kritické čtení a vnímání mediálních sdělení								
interpretace vztahu mediálních sdělení a reality								
stavba mediálních sdělení								
vnímání autora mediálních sdělení								
fungování a vliv médií ve společnosti								
tvorba mediálního sdělení								
práce v realizačním týmu								
Výchova demokratického občana								
Občanská společnost a škola								
Občan, občanská společnost a stát								
Formy participace občanů v politickém životě								
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování								

**3.8.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:**

Zkratka	Název předmětu
<b>Bi</b>	Biologie
<b>Č</b>	Český jazyk a literatura
<b>Z</b>	Zeměpis

## 4 Učební plán

### 4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		G1	G2	G3	G4		G5	G6	G7	G8	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	4+1	4+1	3+1	4	15+3	3	3	3	3+1	12+1
	Anglický jazyk	3+1	3	3	3	12+1	3	3+1	3	3+1	12+2
	Další cizí jazyk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Německý jazyk začátečníci</li> <li>• Ruský jazyk</li> <li>• Francouzský jazyk</li> <li>• Španělský jazyk</li> </ul>		2+1	2+1	2+1	6+3	3	4	3	3	13
Matematika a její aplikace	Matematika	4+1	5	3+1	4	16+2	3+1	2+2	3+1	2+2	10+6
Člověk a příroda	Biologie	2	2	2	1+1	7+1	2.5+1	2+1	2+0.5		6.5+2.5
	Fyzika	1+1	1+1	2	2	6+2	2+1	2+1	2+1		6+3
	Chemie	1	1	1+1	2	5+1	2+1	2+1	2+0.5		6+2.5
	Zeměpis		2	2	2	6	2.5	2	2		6.5
Člověk a společnost	Dějepis	2	1	2	2	7	2	2	2		6
	Základy společenských věd	1	1	2	2	6	1	1+1	2	2	6+1
Umění a kultura	Umění a kultura <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudební umění</li> <li>• Výtvarné umění</li> </ul>	4	2	2	2	10	2	2			4
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	3	2	2	2	9	2	2	3	3	10

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		G1	G2	G3	G4		G5	G6	G7	G8	
<b>Informatika a informační a komunikační technologie</b>	Informatika	1	1	1	1	4	2				2
	Informatika a informační a komunikační technologie									2	2
<b>Volitelné vzdělávací aktivity</b>	Semináře 3. ročník <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moderní dějiny</li> <li>• Psychologie</li> <li>• Repetitorium matematiky</li> <li>• Seminář z anglického jazyka</li> <li>• Seminář z fyziky</li> <li>• Seminář z německého jazyka</li> <li>• Seminář ze španělského jazyka</li> <li>• Základy španělského jazyka</li> <li>• Technické kreslení a 3D modelování</li> <li>• Experimentální chemie</li> </ul>								2+2	2+2	4+4
	Semináře 4. ročník_1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Společenskovední seminář</li> <li>• Seminář ze zeměpisu</li> <li>• Seminář z matematiky</li> <li>• Seminář z chemie</li> <li>• Seminář z dějepisu</li> </ul>									4+4	4+4

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		G1	G2	G3	G4		G5	G6	G7	G8	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminář z českého jazyka</li> <li>• Seminář z biologie</li> <li>• Technické kreslení a 3D modelování_4</li> <li>• Seminář z anglického jazyka_4</li> </ul>										
<b>Nepovinné předměty</b>	Nepovinný předmět /dvouhodinový v každém ročníku/	2	2	2	2		2	2	2	2	
<b>Celkem hodin</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>109+13</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>110+26</b>

#### 4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

##### Biologie

Vyučovací předmět **Biologie** realizuje vzdělávací obsah oboru **Biologie** ze vzdělávací oblasti **Člověk a příroda** a integruje část vzdělávací oblasti **Člověk a zdraví** v části biologie člověka.

##### Fyzika

V G1 a G2 je jedna z hodin půlená - s polovičním počtem žáků ve třídě, v těchto hodinách probíhají především praktická cvičení a samostatná měření žáků

### Informatika

Předmět Informatika je vyučován od 1.9.2021 v G1 a od 1.9.2022 v G2 s dotací 1 VH.

Výukové zdroje IT:

A: Učebnice Základy informatiky pro střední školy, ( <https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-stredni-skoly> )

B: výukové mikrolekce Digitální technologie, ( <https://opocitacich.cz> )

C: Informatika - Teorie informace, ( <https://cs.khanacademy.org/computing/computer-science/informationtheory> )

D: Informatika - Počítače a internet, ( <https://cs.khanacademy.org/computing/informatika-pocitace-a-internet> )

E: sestavy úloh soutěže Bobřík informatiky, ( <https://www.ibobr.cz/sestavy-uloh/o-sestavach> )

F: učebnice Programování v jazyce Python pro střední školy ( <https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-v-jazyce-python-pro-stredni-skoly> )

### Informatika a informační a komunikační technologie

Předmět pokrývá oblast **Informační a komunikační technologie** podle požadavků uvedených v RVP G, vychází z tematického okruhu **Využití digitálních technologií** vzdělávací oblasti **Člověk a svět práce**, ze které také čerpá část hodinové dotace.

### Zeměpis

Předmět zeměpis vychází ze vzdělávacího bloku **Člověk a příroda** a vzdělávacího oboru **Geografie**.

### Semináře 3. ročník

V souhrnu jsou uvedeny všechny předměty, které se každoročně studentům nabízejí.

Nabídka volitelných předmětů je obvykle každý rok stejná; může se lišit jen v závislosti na organizačních a úvazkových podmínkách v daném roce.

Jestli se jednotlivé semináře vyučují či nikoliv, závisí na volbě studentů v daném roce.

### Semináře 4. ročník\_1

V souhrnu jsou uvedeny všechny předměty, které se každoročně studentům nabízejí.

Nabídka volitelných předmětů je obvykle každý rok stejná; může se lišit jen v závislosti na organizačních a úvazkových podmínkách v daném roce.

Jestli se jednotlivé semináře vyučují či nikoliv, závisí na volbě studentů v daném roce.

Učební plán gymnázia je koncipován tak, že dané vzdělávací oblasti jsou vyučovány v rámci jednotlivých povinných či povinně volitelných předmětů. Celkový počet vyučovaných hodin na žáka činí 30 hodin v G1 a G2, 31 hodin v G3 a G4, a 33 hodin týdně v G5 až G8 (34 hod v G5, uvedených v tabulce, je důsledkem dvojitého započítání geologie, jednou samostatně, a jednou jako součást biologie (administrativní nepřesnost softwaru).

ŠVP zohledňuje aktualizaci RVP ZV platnou od 1. 9. 2021, tento učební plán zahrnuje změny platné pro třídu G1 a G2.

ŠVP zohledňuje aktualizaci RVP G platnou od 1. 9. 2022, tento učební plán zahrnuje změny platné pro třídu G5.

Starý učební plán (aktualizace 20. září 2020), podle kterého se učí třídy G3 a G4; dále třídy G6-G8, zůstává v platnosti do 30. června 2024.

Od 1.9.2021 se v G1 vyučuje nový předmět Informatika (IT) dle aktualizací RVP ZV - Strategie vzdělávací politiky ČR do roku 2030+.

Od 1.9.2022 se v G3 vyučuje nový předmět Informatika (IT) dle aktualizací RVP ZV - Strategie vzdělávací politiky ČR do roku 2030+. Třída G4 se stále ještě učí podle starého ŠVP předmět IVT.

Od 1.9.2022 se v G5 (nyní G6) vyučuje nový předmět Informatika (IT) dle aktualizací RVP G - Strategie vzdělávací politiky ČR do roku 2030+. Třída G8 se stále ještě učí podle starého ŠVP předmět IVT.

Třídy se půlí na výuku cizích jazyků, hudební a výtvarné výchovy, informatiky a tělesné výchovy. Další půlení je z důvodu podpory kvality výuky a kvůli konání laboratorních prací realizováno; v českém jazyku a matematice (G1, G2, G3, G4 a G5, G6), dále v biologii (G2, G5, G6, G7) a chemii (G1, G2, G5 G6 a G7) a ve fyzice (G1, G2, G3, G5, G6). Půleně se učí také předměty estetické výchovy.

Druhý cizí jazyk se učí volitelně z nabídky francouzský jazyk, německý jazyk, ruský jazyk a španělský jazyk. Podle situace se třída dělí na dvě až tři skupiny.

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je realizován v předmětu On aZSV (G3, G4 a G7 1 hodina týdně) a v předmětu Matematika (G2 1 hodina týdně) a v předmětu Fyzika průběžně během studia.

Vzdělávací oblast Výchova ke zdraví je realizována v předmětu Přírodopis (G3 1 hodina týdně), v předmětu Tělesná výchova (G1, G7 a G8 1 hodina týdně).



Od G7 se začínají vyučovat povinně volitelné semináře. Studenti si ze široké nabídky předmětů volí dva dvouhodinové semináře (v G7, pokračují i v G8) a dva čtyřhodinové semináře (v ročníku posledním). Ve volitelných předmětech je organizováno dělení ročníku na menší skupiny podle zájmu.

Nepovinné aktivity jsou v plánu uvedené pro každý ročník, žák si na začátku školního roku může volit z nabízených skupin podle zájmu. Zájmové skupiny slouží rozvoji talentů a podpoře nadaných žáků, jsou obvykle nabízené v oblastech sportovních (sportovní hry zaměřené na atletiku, míčové a kolektivní hry, zdravotní tělocvik), dále na podporu přírodních věd (chemická a biologicko-chemická praktika), na podporu výuky jazyků (začátečnické lekce třetího cizího jazyka, latina), k výuce dramatické výchovy apod.

Nepovinné aktivity si volí žáci napříč ročníkem (ročníky), předmět má obvyklou délku 2 vyučovací hodiny týdně.

## 4.2 Přehled využití týdnů

Ročník	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
Výuka dle rozpisu učiva	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Celkem týdnů</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## 5 Učební osnovy

### 5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
5	5	4	4	3	3	3	4	31
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Český jazyk a literatura</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porozumění mluveným i psaným textům z různých oblastí lidské komunikace;</li> <li>• rozvíjení obsahové, formální i jazykové stránky mluvených i psaných projevů;</li> <li>• vyjadřování myšlenek, názorů, emocí;</li> <li>• využívání nejrůznějších pramenů (učebnice, slovníky, tisk, televize, rozhlas, internet) pro získávání dalších informací, ale i dovedností potřebných k práci s nimi;</li> <li>• pochopení literatury jako důležitého zprostředkovatele poznání světa i člověka a impuls k formování názorů, postojů a vkusu, ale také jako zdroje estetického zážitku;</li> <li>• získání přehledu o vývoji a osobnostech i dílech světové a české literatury;</li> <li>• formování kladného vztahu k umění.</li> </ul> <p>Vyučovací předmět český jazyk je úzce spjat s <b>Hudebním a Výtvarným uměním</b> (vzájemný vliv jednotlivých uměleckých sfér, stejná společensko-historická východiska uměleckých slohů a směrů), <b>Dějepisem</b> (historie obecná a historie slohů a směrů), s <b>Cizími jazyky</b> (gramatické jevy) a <b>Základy společenských věd</b> (psychologie, filozofie).</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Český jazyk a literatura</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v G1 a G2 5 hodin týdně;</li> <li>• v G3 a G4 4 hodiny týdně;</li> </ul>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• v G5, G6, G7 3 hodiny týdně;</li> <li>• v G8. ročníku 4 hodiny týdně</li> </ul> <p>Studium předmětu <b>Český jazyk a literatura</b> může být dále rozvíjeno v předmětu <b>Seminář z českého jazyka</b> ve 3. a 4. ročníku.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b> rozpoznají problém a objasní jeho podstatu samostatně hledají vhodné způsoby řešení problémů, využívají k tomu svých dosavadních vědomostí a dovedností navrhují kroky k řešení problému, uvažují o různých postupech a jsou otevření k jejich využití vyhledávají informace důležité pro řešení problémů zvažují klady i zápory jednotlivých řešení zapojují se do jazykových a literárních soutěží</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b> své myšlenky formulují jasně, výstižně, logicky a přehledně, zohledňují situaci a adresáta zapojují se do diskusí a vhodně obhajují své názory naslouchají ostatním a reagují vhodně a přiměřeně vhodným způsobem prezentují sebe i svou práci vyžívají moderních informačních zdrojů</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b> posuzují reálně své schopnosti a s ohledem na ně si stanovují své cíle jsou aktivními a platnými součástmi kolektivu při stanovování a dosahování společných cílů při samostatných i společných činnostech využívají svých vědomostí, schopností a dovedností rozhodují se na základě vlastního úsudku a odolávají nátlaku společnosti a médií</p> <p><b>Kompetence občanská:</b> respektují různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí projevují kladný vztah k umění a kultuře, poznávají je, spoluvytvářejí a chrání vyjadřují se ke společenským, kulturním, ekologickým, globálním a jiným problémům respektují pluralitu názorů a pohledů na svět a člověka aktivně se zapojují do kulturního dění ve škole i mimo ni</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p><b>Kompetence k podnikavosti:</b> čtou s porozuměním a aktivně a soustředěně přistupují k práci s textem při samostatných pracích dodržují obsah a formu zadání</p> <p><b>Kompetence k učení:</b> učení a práci si sami plánují a organizují, využívají jich jako prostředku seberealizace vyhledávají a třídí informace z různých zdrojů, uvádějí je do vzájemných souvislostí, využívají jich při učení, praktických činnostech i v životě a zároveň přistupují ke zdrojům informací kriticky aktivně přistupují k práci s texty a analyzují je po obsahové, myšlenkové, formální i jazykové stránce vyjadřují obsahově, formálně i jazykově správně své názory a myšlenky, a to formou mluvenou i psanou kriticky hodnotí pokrok ve své práci a učení, přijímají radu i kritiku, úspěchy i chyby jsou jim zdrojem poučení</p>

Český jazyk a literatura	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Lyrika, epika, poezie, próza, drama		vyjadřuje vlastní postoje a pocity
		rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		zvládá dramatizaci jednoduchého textu
Pohádky		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		vyjádří své pocity z přečteného textu
		podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří

Český jazyk a literatura	G1	
		vlastní literární text na dané téma
Bajky		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří
Báje, mýty, pověsti /antická lit,		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří
Starověká literatura – Petiška: Staré		dokáže formulovat epické jádro příběhu
Řecké báje a pověsti, Epos		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří
Balady a romance		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
Příběhová próza s dětským hrdinou		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		vyjádří své pocity z přečteného textu
		podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří
Dobrodružný žánr		dokáže formulovat epické jádro příběhu
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		vyjádří své pocity z přečteného textu
		podle svých schopností volně reprodukuje text, případně tvoří
Poezie pro mládež		vyjadřuje vlastní postoje a pocity
		rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších
		rozlišuje probírané literární druhy a žánry
		přednáší z paměti literární texty přiměřené věku
Umělecko-naučná a naučná literatura		rozpozná hlavní myšlenky textu, používá techniky učení
Lidová slovesnost /hádanky, říkadla,rozpočítadla, slovní hříčky.../		vyjadřuje vlastní postoje a pocity
		rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších

Český jazyk a literatura	G1	
Výpisky, výtah		rozpozná hlavní myšlenky textu, používá techniky učení osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu
Vypravování		dokáže odlišit a použít přímou a nepřímou řeč vyjadřuje se systematicky a přehledně
Popis		rozpozná hlavní myšlenky textu, používá techniky učení vyjadřuje se systematicky a přehledně osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu
Dialog a monolog v životě (řečnictví)		vyjadřuje se systematicky a přehledně komunikuje pohotově a přiměřeně v běžných komunikačních situacích
Korespondence (vzkaz, pohled, dopis, e-mail)		vyjadřuje se systematicky a přehledně komunikuje pohotově a přiměřeně v běžných komunikačních situacích osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu
Obecné poučení o jazyce (jazykové příručky)		dokáže pracovat se základními jazykovými příručkami
Zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost)		odliší spisovný a nespisovný jazykový projev (nářečí, interdialekt, obecná čeština)
Slovní zásoba a tvoření slov (způsoby tvoření slov a obohacování slovní zásoby)		rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov
Pravopis (lexikální a morfologický)		ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické
Tvarosloví (ohebné slovní druhy)		dokáže rozpoznat ohebné slovní druhy
Skladba (základní větné členy)		uvědomuje si vztah mezi základními větnými členy
Pravopis (shoda přísudku s podmětem)		ovládá pravopisné jevy lexikální a morfologické

Český jazyk a literatura	G2	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> </ul>

Český jazyk a literatura	G2	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
Letopisy a kroniky	orientuje se v základních literárních pojmech pracuje s literárním textem přiřazuje literární text k příslušnému žánru uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů	
Biblické mýty a legendy - Bible	orientuje se v základních literárních pojmech pracuje s literárním textem přiřazuje literární text k příslušnému žánru	
Memoáry a paměti	orientuje se v základních literárních pojmech pracuje s literárním textem přiřazuje literární text k příslušnému žánru uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů	
Literární složka písně	chápe přenášení pojmenování orientuje se v základních literárních pojmech pracuje s literárním textem přiřazuje literární text k příslušnému žánru uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů	
Humor a satira	chápe přenášení pojmenování orientuje se v základních literárních pojmech pracuje s literárním textem přiřazuje literární text k příslušnému žánru uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text	
Dětský román, dětský hrdina	formuluje vlastní názory na přečtený text, divadelní či televizní představení orientuje se v základních literárních pojmech pracuje s literárním textem přiřazuje literární text k příslušnému žánru	

Český jazyk a literatura	G2	
Cestopis a reportáž		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů
		formuluje vlastní názory na přečtený text, divadelní či televizní představení
		orientuje se v základních literárních pojmech
		pracuje s literárním textem
		přiřazuje literární text k příslušnému žánru
Povídka		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů
		dokáže chápat literární text jako zdroj informací a prožitků, formuluje vlastní názory na umělecké dílo
		formuluje vlastní názory na přečtený text, divadelní či televizní představení
		orientuje se v základních literárních pojmech
		přiřazuje literární text k příslušnému žánru
Filmová a divadelní adaptace díla		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů
		dokáže chápat literární text jako zdroj informací a prožitků, formuluje vlastní názory na umělecké dílo
		formuluje vlastní názory na přečtený text, divadelní či televizní představení
		přiřazuje literární text k příslušnému žánru
Poezie pro mládež		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů
		dokáže chápat literární text jako zdroj informací a prožitků, formuluje vlastní názory na umělecké dílo
		orientuje se v základních literárních pojmech
		pracuje s literárním textem
		přiřazuje literární text k příslušnému žánru
		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů
Humorná poezie		výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text
		dokáže chápat literární text jako zdroj informací a prožitků, formuluje vlastní názory na umělecké dílo
		orientuje se v základních literárních pojmech
		pracuje s literárním textem
		přiřazuje literární text k příslušnému žánru
		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů



Český jazyk a literatura	G2	
		výrazně čte nebo přednáší vhodný literární text
Sociální balada		dokáže chápat literární text jako zdroj informací a prožitků, formuluje vlastní názory na umělecké dílo
		orientuje se v základních literárních pojmech
		pracuje s literárním textem
		přirazuje literární text k příslušnému žánru
		uvádí příklady spisovatelů jednotlivých žánrů
Osnova, slovní zásoba mluveného a psaného textu		rozlišuje slohové rozvrstvení slovní zásoby, dokáže popsat své city, pocity, nálady
		učí se formulovat hlavní myšlenky textu, dokáže vytvořit výpisky
Popis		dokáže rozpoznat manipulativní působení projevu
Subjektivní popis		dokáže rozpoznat manipulativní působení projevu
Charakteristika (přímá, nepřímá)		dokáže výstižně vyjádřit charakteristické rysy popisované osoby
Referát, recenze (beseda o uměleckém díle), reklama		dokáže rozpoznat manipulativní působení projevu
Úřední dopis, žádost		dokáže rozpoznat manipulativní působení projevu
Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy)		ovládá pravopisné jevy morfologické
Slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma), stavba slova, tvoření slov		chápe přenášení pojmenování
		používá samostatně výkladové a jiné slovníky pro určení významu slova
Skladba (stavba věty – základní a rozvíjející větné členy- opakování), souvětí podřadné, druhy vedlejších vět		rozlišuje větné členy, ovládá základní pravopisné jevy syntaktické ve větě jednoduché
Pravopis v průběhu celého školního roku, velká písmena		ovládá pravopisné jevy morfologické

Český jazyk a literatura	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>

Český jazyk a literatura	G3	
Obecné poučení o jazyce (skupiny jazyků, rozvrstvení národního jazyka)		má přehled o slovanských a světových jazycích
Slovní zásoba (obohacování, slova přejatá a jejich skloňování)		má přehled o slovanských a světových jazycích
Tvarosloví (slovesa)		Prohlubuje znalosti z tarosloví (slovesa)
Skladba (věta jednoduchá a souvětí), souvětí souřadné		má přehled o slovanských a světových jazycích určuje druhy vedlejších vět , vztahy mezi větami hlavními
Pravopis v průběhu celého školního roku		ovládá pravopisné jevy syntaktické ve větě jednoduché
Životopis		používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar
Popis		používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar
Charakteristika literární postavy		používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar
Výklad		používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar rozlišuje pojmy, fakta, názory, hodnocení ovládá základy studijního čtení, formuluje hlavní myšlenky textu
Úvaha (aktuální témata)		formuluje názory na diskutované problémy používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar rozlišuje pojmy, fakta, názory, hodnocení
Řečnictví		formuluje názory na diskutované problémy rozeznává jazykové i mimojazykové prostředky komunikace uvědomuje si potřebu spisovné výslovnosti ve veřejném projevu
Počátky literatury na našem území		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Středověk, doba J.Husa		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Renesance, baroko		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Klasicismus		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Národní obrození a 1.pol. 19.století		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Literatura 2.pol. 19.století /májovci,		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období

Český jazyk a literatura	G3	
		přiřazuje literární text k literárnímu žánru
ručovci, lumírovci, realismus/		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období
		přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Literatura přelomu 19. a 20. století		uvádí významné autory a díla jednotlivých literárních období
		přiřazuje literární text k literárnímu žánru
Lyricko-epické žánry /romantismus/		orientuje se ve struktuře literárního textu
		rozumí významu a smyslu literárního textu
		přiřazuje literární text k literárnímu žánru
		formuluje názory na diskutované problémy
Epika: povídka, novela, fejeton, romaneto, román		orientuje se ve struktuře literárního textu
		rozumí významu a smyslu literárního textu
		přiřazuje literární text k literárnímu žánru
		formuluje názory na diskutované problémy

Český jazyk a literatura	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Lit. moderna, generace buřičů		orientuje se v základních literárních směrech 20. st.
		má přehled o významných představitelích české a světové literatury
		projevuje zájem navštěvovat divadla a filmová představení
Literatura 1. pol. 20. století (česká i světová) – meziválečná poezie a próza, odraz války v literatuře (ztracená generace)		orientuje se v základních literárních směrech 20. st.
		má přehled o významných představitelích české a světové literatury
		projevuje zájem navštěvovat divadla a filmová představení

Český jazyk a literatura	G4	
Literatura 2. pol. 20. století – oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román		orientuje se v základních literárních směrech 20. st. má přehled o významných představitelích české a světové literatury
Výběr z autorů světové literatury		orientuje se v základních literárních směrech 20. st. má přehled o významných představitelích české a světové literatury projevuje zájem navštěvovat divadla a filmová představení formuluje vlastní názory na umělecké dílo
Humoristická literatira		orientuje se v základních literárních směrech 20. st. má přehled o významných představitelích české a světové literatury formuluje vlastní názory na umělecké dílo
Detektivka		orientuje se v základních literárních směrech 20. st. má přehled o významných představitelích české a světové literatury formuluje vlastní názory na umělecké dílo
Sci - fi		orientuje se v základních literárních směrech 20. st. má přehled o významných představitelích české a světové literatury formuluje vlastní názory na umělecké dílo
Horor		orientuje se v základních literárních směrech 20. st. má přehled o významných představitelích české a světové literatury formuluje vlastní názory na umělecké dílo
Úřední písemnosti		zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění
Reportáž, cestopis		zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění
Diskuze (sdělovací prostředky)		zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění chápe roli mluvčího a posluchače dodržuje zásady dorozumívání (komunikační normy)
Výstavba a členění textu		zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění vyjádří ústně či písemně své zážitky, názory, nálady, pokouší se o vlastní literární texty zvládá základní normy písemného vyjadřování a grafickou úpravu textu Dovede zpracovávat informace s pomocí technologií i knihoven
Funkční styly		zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění

Český jazyk a literatura	G4	
		Dovede zpracovávat informace s pomocí technologií i knihoven
Obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny)		Prohloubí obecné znalosti o jazyce, o jeho původu a fonetice
Zvuková stránka jazyka		Prohloubí obecné znalosti o jazyce, o jeho původu a fonetice
Slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy)		Využívá širší vrstev slovní zásoby
Tvarosloví (vlastní jména a názvy)		dovede využívat znalosti z tvarosloví u všech slovních druhů
Skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu)		zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění
		určuje druhy souvětí
		ovládá pravopisné jevy syntaktické v souvětí
Pravopisné jevy		ovládá pravopisné jevy syntaktické v souvětí
		zvládá základní normy písemného vyjadřování a grafickou úpravu textu

Český jazyk a literatura	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Interpretace literárních textů		čte s porozuměním, postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí
		vysvětlí funkci literatury věcné a literatury krásné
		objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto světů
		uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
		rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč a postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře
	rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu	

Český jazyk a literatura	G5	
<p>Vývoj literatury od nejstarších dob až do počátku 19. stol. v kontextu dobového myšlení, kultury a umění</p>		<p>rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p> <p>čte s porozuměním, postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí</p> <p>vysvětlí funkci literatury věcné a literatury krásné</p> <p>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto světů</p> <p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>seznámí se základními díly nejstarší literatury a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p>
<p>Vývoj české literatury v kontextu světové literatury, umělecké slohy a směry, zásadní osobnosti</p>		<p>čte s porozuměním, postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí</p> <p>vysvětlí funkci literatury věcné a literatury krásné</p> <p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>seznámí se základními díly nejstarší literatury a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p> <p>vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifickou vývoje české literatury až po národní obrození</p>
<p>Vývoj literárních druhů a žánrů</p>		<p>čte s porozuměním, postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí</p> <p>vysvětlí funkci literatury věcné a literatury krásné</p> <p>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto světů</p> <p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč a postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</p> <p>rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu</p> <p>seznámí se základními díly nejstarší literatury a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p>
<p>Písemnictví nejstarších civilizací, bible, antická kultura, středověké písemnictví,</p>		<p>chápe umění jako důležitou součást života</p>

Český jazyk a literatura	G5	
renesance a humanismus, baroko, klasicismus, osvícenství, preromantismus, české národní obrození		<p>čte s porozuměním, postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí</p> <p>vysvětlí funkci literatury věcné a literatury krásné</p> <p>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto světů</p> <p>rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč a postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</p> <p>rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu</p> <p>seznámí se základními díly nejstarší literatury a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p> <p>vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifickou vývoje české literatury až po národní obrození</p>
Literární teorie textová rovina tematická, kompoziční a jazyková: motiv, námět a téma		<p>čte s porozuměním, postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí</p> <p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu</p>
Některé kompoziční principy charakteristické pro díla sledovaného období		<p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je</p> <p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů od nejstarších dob do počátku 19. stol., uvede jejich představitele, charakterizuje je a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p>uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</p>
Výstavba dramatu; monolog a dialog; přímá a nepřímá řeč		<p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p>
Zvukové prostředky poezie; afektivní pojmenování, tropy a figury; verš, rytmus a		<p>uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře</p>

Český jazyk a literatura	G5	
rým		literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
Literární žánry, poezie a próza: mýtus, epos, bajka, drama a jeho druhy, legenda, kronika, sonet, balada, novela, povídka, román		chápe umění jako důležitou součást života
		rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je
		rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu
		uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení
Jazyk, jeho vznik a vývoj, funkce jazyka, vztah jazyka a myšlení, typologická a genealogická klasifikace jazyků, národní jazyk a jeho útvary, vývojové tendence, jazyková kultura		seznáme se se vznikem a vývojem jazyka i se vznikem a vývojem písma
		zařadí český jazyk k příslušné jazykové rodině a skupině, orientuje se i v klasifikaci důležitých světových jazyků
		popíše základní rysy češtiny, vysvětlí zákonitosti jejího vývoje a současné vývojové tendence
		uvědomuje si rozdíl jazyka spisovného a nespisovného a rovněž rozdíl v jejich užívání
		rozlišuje jednotlivé útvary národního jazyka a vhodně jich užívá v souladu s komunikační situací
Písmo, jeho vznik a vývoj		seznáme se se vznikem a vývojem jazyka i se vznikem a vývojem písma
Základní principy českého pravopisu		uvědomuje si rozdíl jazyka spisovného a nespisovného a rovněž rozdíl v jejich užívání
Zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči		uvědomuje si rozdíl jazyka spisovného a nespisovného a rovněž rozdíl v jejich užívání
Styl a stylistika, slohotvorní činitelé		volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi
Komunikační situace (prostředí, účastníci) a podoba projevu		rozlišuje jednotlivé útvary národního jazyka a vhodně jich užívá v souladu s komunikační situací
		uplatňuje v mluveném projevu zásady spisovné výslovnosti, vhodně užívá zvukových i nonverbálních prostředků řeči
		volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi



Český jazyk a literatura	G5	
Funkční styly, postupy a útvary		uvědomuje si rozdíl mezi jazykovými prostředky psaného a hovorového stylu volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi vysvětlí funkční styly, postupy a útvary
Základní vlastnosti textu a principy jeho výstavby (členění textu, tematická posloupnost, návaznost, odstavce)		užívá grafického členění textu
Výrazové prostředky a jejich slohová charakteristika.		uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech rozpozná při analýze textu jednotlivé výrazové prostředky podle jejich slohové charakteristiky volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení
Prostě sdělovací styl a jeho formy hovorová a psaná; charakteristika slovních, gramatických a syntaktických prostředků hovorového stylu, útvary prostě sdělovacího stylu		volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení napíše samostatně zprávu a oznámení, žádost, dopis, vyplní poštovní a bankovní formuláře užívá grafického členění textu
Vypravování - dějové schéma, vyprávěcí postupy, řeč autorská a řeč postav, výstavba dialogu		rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč a postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře aplikuje v písemném projevu zásady českého pravopisu volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení uvědomuje si rozdíl mezi jazykovými prostředky psaného a hovorového stylu vytvoří samostatně jednoduché vypravování uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení užívá grafického členění textu
Popis - statický a dynamický, prostý, odborný a líčení, kompozice popisu, jazykové prostředky		aplikuje v písemném projevu zásady českého pravopisu volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k

Český jazyk a literatura	G5	
		<p>záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení</p> <p>napíše samostatně popis</p> <p>uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</p> <p>užívá grafického členění textu</p>
Popis osoby, místa, zvířete, objektu, přírodního děje, lidské činnosti		<p>aplikuje v písemném projevu zásady českého pravopisu</p> <p>volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení</p> <p>napíše samostatně popis</p> <p>uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</p> <p>užívá grafického členění textu</p>
Charakteristika – přímá a nepřímá, kompozice charakteristiky		<p>aplikuje v písemném projevu zásady českého pravopisu</p> <p>volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení</p> <p>uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</p> <p>užívá grafického členění textu</p>
Charakteristika osoby, kolektivu, prostředí, činnosti		<p>aplikuje v písemném projevu zásady českého pravopisu</p> <p>volí v mluveném i psaném projevu vhodné výrazové prostředky vzhledem k záměru, funkci, situaci a adresátovi i podle jejich slohového rozvrstvení</p> <p>uplatňuje při tvorbě vlastního vypravování a popisu znalosti o kompozici a užití jazykových prostředků v daných slohových útvarech, používá různé prostředky textového navazování za účelem dosažení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</p> <p>užívá grafického členění textu</p>

Český jazyk a literatura	G5	
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatnění fantazie a originality při přípravě mluvených a psaných projevů</li> <li>• tvořivá komunikace (plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost)</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozitivní i negativní vzory pro chování, myšlení, prožívání a vztah k lidem prostřednictvím literární postavy</li> <li>• sebepoznávání i poznávání druhých při tvorbě charakteristiky</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využití poznatků o odborných textech při tvorbě seminárních prací učební texty a styl prakticky odborný (učební)</li> <li>• schopnost akceptovat názor druhých lidí</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• literatura jako komunikace s autorem o světě a člověku</li> <li>• zásady pro běžný kontakt (prosba, poděkování, omluva, pozdrav, telefonický rozhovor, žádost, dopis, diskuse)</li> <li>• účelově efektivní komunikace (otevřenost, asertivnost, účelné způsoby komunikace při spolupráci, vyjednávání a řešení problémových situací)</li> <li>• tvořivá komunikace (plynulost, pohotovost, bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost projevu)</li> <li>• přesná komunikace</li> <li>• schopnost argumentace</li> </ul>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomění si mravního rozměru lidského jednání</li> </ul>		

Český jazyk a literatura	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	

Český jazyk a literatura	G6	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Interpretace literárních textů		<p>čte s porozuměním</p> <p>postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu odhalí eventuální dezinterpretace textu rozliší text umělecký od neuměleckého a nalezne jevy, které činí text uměleckým</p> <p>rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p> <p>seznámí se se základními díly literatury 19. stol. a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p>
Směry a proudy 19. a počátku 20. stol. ve světové literatuře, jejich vývoj v kontextu dobového myšlení, kultury a umění, Zásadní osobnosti, vývoj literárních druhů a žánrů (romantismus, kritický realismus a naturalismus, impresionismus, symbolismus, dekadence, novoromantismus, civilismus)		<p>chápe umění jako důležitou součást života</p> <p>postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu odhalí eventuální dezinterpretace textu</p> <p>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto světů</p> <p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 19. a poč. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p>seznámí se se základními díly literatury 19. stol. a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p>
Vývoj české literatury v kontextu světové literatury (dovršení národního obrození, český romantismus, realismus, směry přelomu 19. a 20. stol.)		<p>postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu odhalí eventuální dezinterpretace textu</p> <p>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 19. a poč. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p>vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifickou vývoj české literatury ve sledovaném období</p>
Rovina tematická, kompoziční a jazyková: motiv, námět a téma		při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
Kompoziční principy a postupy charakteristické pro díla sledovaného období		<p>při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p>rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p>

Český jazyk a literatura	G6	
Monolog a dialog; přímá a nepřímá řeč		při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
		rozlišuje a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč a postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře
		rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu
Zvukové prostředky poezie; afektivní pojmenování, tropy a figury; verš, rytmus a rým, metrické systémy		při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
		rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu
Povídka, novela, romaneto, románové žánry (společenský, psychologický, historický, dobrodružný, biografický) Lyrickoepické žánry (balada, byronská povídka, poéma), činohra, lyrické drama		rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je
		vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 19. a poč. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení
		seznáme se se základními díly literatury 19. stol. a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti
Česká literární kritika		vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 19. a poč. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení
Tvarosloví, význam věcný a mluvnický, tvar slova, kmen a koncovka, kmenotvorná přípona		vysvětlí význam věcný a mluvnický
		rozlišuje kmen a koncovku, kmenotvornou příponu
		užívá základní terminologii z oblasti tvarosloví
Třídění slovních druhů		rozlišuje při analýze textu slovní druhy, určuje mluvnické kategorie a zařazuje slova ke skloňovacím a časovacím vzorům
Mluvnické kategorie		uplatňuje v mluveném i psaném projevu znalost správného skloňování a časování
		rozlišuje při analýze textu slovní druhy, určuje mluvnické kategorie a zařazuje slova ke skloňovacím a časovacím vzorům
		rozlišuje spisovné a nespisovné tvary jmen a sloves a užívá vhodných tvarů vzhledem ke komunikační situaci
		užívá základní terminologii z oblasti tvarosloví

Český jazyk a literatura	G6	
Druhy flexe - deklinace a konjugace		uplatňuje v mluveném i psaném projevu znalost správného skloňování a časování rozlišuje spisovné a nespisovné tvary jmen a sloves a užívá vhodných tvarů vzhledem ke komunikační situaci užívá základní terminologii z oblasti tvarosloví
Význam jednotlivých slovních druhů, charakteristika jejich mluvnických kategorií, zásady správné flexe		uplatňuje v mluveném i psaném projevu znalost správného skloňování a časování rozlišuje spisovné a nespisovné tvary jmen a sloves a užívá vhodných tvarů vzhledem ke komunikační situaci správně skloňuje nejběžnější přejatá slova užívá základní terminologii z oblasti tvarosloví
Flexe slov přejatých		uplatňuje v mluveném i psaném projevu znalost správného skloňování a časování správně skloňuje nejběžnější přejatá slova
Odborný styl - jeho funkce a znaky		popíše při analýze odborného textu základní rysy jeho jazyka a kompozice, rozpozná text populárně-naučný, prakticky odborný a vědecký
Druhy odborného stylu (vědecký, prakticky odborný, populárně naučný)		popíše při analýze odborného textu základní rysy jeho jazyka a kompozice, rozpozná text populárně-naučný, prakticky odborný a vědecký
Jazykové prostředky odborného stylu (slovní zásoba, terminologie, větná stavba a souvětí)		popíše při analýze odborného textu základní rysy jeho jazyka a kompozice, rozpozná text populárně-naučný, prakticky odborný a vědecký
Kompozice odborného textu		popíše při analýze odborného textu základní rysy jeho jazyka a kompozice, rozpozná text populárně-naučný, prakticky odborný a vědecký zpracuje výtah, konspekt
Popisné útvary odborného stylu (odborný popis, návod, popis pracovního postupu)		volí v psaném projevu vhodné jazykové prostředky vzhledem k funkci odborného textu člení text v souladu s jeho obsahovou výstavbou a snahou o maximální přehlednost, srozumitelnost a logickou souvislost dodržuje v psaném projevu zásady českého pravopisu pořizuje z textu výpisky zpracuje výtah, konspekt využívá efektivně a samostatně různých informačních zdrojů napíše samostatně jednoduchý odborný popis
Útvary výkladového postupu (výklad, přednáška, referát, pojednání, úvaha, esej)		volí v psaném projevu vhodné jazykové prostředky vzhledem k funkci odborného textu

Český jazyk a literatura	G6	
		člení text v souladu s jeho obsahovou výstavbou a snahou o maximální přehlednost, srozumitelnost a logickou souvislost
		dodržuje v psaném projevu zásady českého pravopisu
		pořizuje z textu výpisky
		zpracuje výtah, konspekt
		využívá efektivně a samostatně různých informačních zdrojů
		napíše samostatně jednoduchý výklad, připraví referát
Rétorika a její funkce		vysvětlí funkci řečnického projevu
Kvality rétorického umění, rétorické styly		seznáme se s požadavky kladenými na dobrého řečníka
Znaky řečnických projevů		využívá při tvorbě vlastního mluveného projevu základních principů rétoriky
Prostředky rétoriky ve zvukové a jazykové rovině, struktura projevu, názorné prostředky		využívá při tvorbě vlastního mluveného projevu základních principů rétoriky
Řečnické útvary (referát, přednáška, diskuse, příležitostná řeč)		vysvětlí funkci řečnického projevu
Příprava a realizace řečnického vystoupení		aplikuje v mluveném projevu zásady správné výslovnosti a vhodně užívá zvukových prostředků řeči
		ovládá zásady správné výslovnosti, vhodně užívá zvukových i nonverbálních prostředků řeči
		využívá vhodně slohového rozvrstvení výrazových prostředků českého jazyka, uplatňuje znalosti tvarosloví, slovtvorby, aktuálního členění výpovědi
		volí vhodné komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum
		používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení

Český jazyk a literatura	G7	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> </ul>

Český jazyk a literatura	G7	
	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="835 260 1104 284">• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
Interpretace literárních textů	<p data-bbox="1160 339 2056 403">postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, odhalí eventuální dezinterpretace textu</p> <p data-bbox="1160 411 2056 475">uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p data-bbox="1160 483 2056 547">rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</p> <p data-bbox="1160 555 2056 619">vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifickou vývoje české literatury ve sledovaném období</p>	
Tradiční proudy a směry 1. pol. 20. stol. ve světové literatuře, jejich vývoj v kontextu dobového myšlení, kultury a umění, zásadní osobnosti, vývoj literárních druhů a žánrů (realismus, novoromantismus, symbolismus, humanistický proud literatury a protiválečná próza, sci-fi, detektivka, humoristická literatura)	<p data-bbox="1160 624 1619 647">chápe umění jako důležitou součást života</p> <p data-bbox="1160 655 2056 687">samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p> <p data-bbox="1160 695 2056 759">uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p data-bbox="1160 767 2056 863">vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 1. pol. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p data-bbox="1160 871 2056 935">seznáme se základními díly literatury 1. pol. 20. stol. a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p>	
Směry modernismu (absurdní literatura, expresionismus, proud vědomí, futurismus a kubofuturismus, dadaismus, surrealismus, imażinismus, epické divadlo)	<p data-bbox="1160 951 1619 975">chápe umění jako důležitou součást života</p> <p data-bbox="1160 983 2056 1046">uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</p> <p data-bbox="1160 1054 2056 1150">vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 1. pol. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p data-bbox="1160 1158 2056 1222">seznáme se základními díly literatury 1. pol. 20. stol. a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p>	
Vývoj české literatury v kontextu světové literatury: próza protiválečná, společensko-kritická, imaginativní, psychologická, historická, katolicky orientovaná, humoristická, poválečný humanismus, tj. expresionismus a pragmatismus, dále venkovská próza a ruralismus; poezie proletářská, poetismus, surrealismus, básnická osobnosti 20. let a poválečnická lidová poezie, profesionální lidová divadla	<p data-bbox="1160 1233 1619 1257">chápe umění jako důležitou součást života</p> <p data-bbox="1160 1265 2056 1329">rozezná texty spadající do oblasti literatury vážné, středního proudu a braku a svůj názor zdůvodní</p> <p data-bbox="1160 1337 2056 1369">objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto</p>	



Český jazyk a literatura	G7	
kabaret, revue, avantgardní divadlo, reakce na ohrožení republiky, okupaci a druhou světovou válku	světů	
	uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	
	vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 1. pol. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	
	vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifčnost vývoje české literatury ve sledovaném období	
Rovina tematická, kompoziční a jazyková: motiv, námět a téma	uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech	
	rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč a postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře	
Některé kompoziční principy a postupy charakteristické pro díla sledovaného období (proud vědomí)	vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 1. pol. 20. stol., uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	
Zvukové prostředky poezie; afektivní pojmenování, tropy a figury; verš, rytmus a rým, metrické systémy; volný verš	rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu	
Literární žánry, poezie a próza: románové žánry (společenský, psychologický, historický, dobrodružný, biografický, román-řeka, sága)	rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je	
Pásmo; činohra, dramatické diskuse, kabaret, revue	rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je	
Česká literární kritika	postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, odhalí eventuální dezinterpretace textu	
Slovní zásoba, slovo a lexém, vrstvy ve slovní zásobě	rozlišuje různé vrstvy českého jazyka a vhodně využívá jejich slovní zásoby v souladu s komunikační situací	
	užívá základní terminologie z nauky o slovní zásobě	
Struktura slova (morfémy), slovní čeleď	provádí morfematický a slovtvorný rozbor	
	užívá základní terminologie z nauky o slovní zásobě	
Rozšiřování slovní zásoby	vysvětlí podstatu odvozování, skládání a zkracování a uvědomuje si, že odvozování je nejtýpčtějším způsobem tvoření slov v češtině	
Tvoření slov (slovní základ, slovtvorný prostředek, slovtvorné způsoby a postupy)	uplatňuje ve svém projevu znalosti o slovtvorbě v českém jazyce	

Český jazyk a literatura	G7	
		vysvětlí podstatu odvozování, skládání a zkracování a uvědomuje si, že odvozování je nejtypičtějším způsobem tvoření slov v češtině užívá základní terminologie z nauky o slovní zásobě
Odvozování (příponové, předponové, smíšené, významy přípon a předpon)		vysvětlí podstatu odvozování, skládání a zkracování a uvědomuje si, že odvozování je nejtypičtějším způsobem tvoření slov v češtině užívá základní terminologie z nauky o slovní zásobě
Skládání (spřežky a vlastní složeniny)		vysvětlí podstatu odvozování, skládání a zkracování a uvědomuje si, že odvozování je nejtypičtějším způsobem tvoření slov v češtině užívá základní terminologie z nauky o slovní zásobě
Zkracování (zkratky iniciálové a skupinové)		vysvětlí podstatu odvozování, skládání a zkracování a uvědomuje si, že odvozování je nejtypičtějším způsobem tvoření slov v češtině užívá základní terminologie z nauky o slovní zásobě
Tvoření víceslovných pojmenování (sousloví, frazeologismus, idiom; univerbizace, multiverbizace)		rozdílí sousloví a frazeologismus, vysvětlí idiom
Význam slov (denotát, konotát, slova jedno- a mnohovýznamová, polysémie a homonymie, synonyma, antonyma)		rozliší denotát a konotát rozliší polysémii a homonymii užívá vhodných synonym vzhledem ke komunikačnímu záměru a situaci
Slovníky, jejich druhy, stavba hesla		orientuje se v jazykových slovnících a ve stavbě slovníkového hesla
Vztahy mezi větnými členy (několikanásobný větný člen, skladební dvojice a vyjadřování závislosti členu závislého na řídicím)		využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi, druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího užívá základní terminologie z oblasti skladby provádí větný rozbor a rozbor souvětí
Věta jednočlenná a dvojčlenná		využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi, druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího užívá základní terminologie z oblasti skladby provádí větný rozbor a rozbor souvětí
Souvětí podřadné a druhy vedlejších vět		využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi,

Český jazyk a literatura	G7	
		<p>druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</p> <p>užívá základní terminologie z oblasti skladby</p> <p>provádí větný rozbor a rozbor souvětí</p>
Souvětí souřadné a poměry mezi větami hlavními		<p>využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi, druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</p> <p>užívá základní terminologie z oblasti skladby</p> <p>provádí větný rozbor a rozbor souvětí</p>
Složité souvětí		<p>využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi, druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</p> <p>užívá základní terminologie z oblasti skladby</p> <p>provádí větný rozbor a rozbor souvětí</p>
Aktuální členění výpovědi		<p>využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi, druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</p> <p>užívá základní terminologie z oblasti skladby</p> <p>aplikuje při přípravě vlastních textů znalost aktuálního členění výpovědi</p>
Zvláštnosti větného členění		<p>využívá znalostí o větných členech, jejich vztazích, aktuálním členění výpovědi, druzích vět a vztazích mezi větami hlavními k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</p> <p>užívá základní terminologie z oblasti skladby</p>
Základy valenční a textové syntaxe		<p>užívá základní terminologie z oblasti skladby</p> <p>seznáme se se základy valenční a textové syntaxe</p>
Úvaha, její funkce		<p>tvořivě využívá získané schopnosti a dovednosti v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>

Český jazyk a literatura	G7	
		<p>volí v písemném projevu vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovanému záměru a adresátovi</p> <p>používá při kompozici úvahy různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</p> <p>uplatňuje textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p> <p>využívá při tvorbě úvahy základních principů rétoriky</p> <p>volí adekvátní komunikační strategii, zohledňuje publikum</p> <p>uplatňuje v psaném projevu znalosti tvarosloví, slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka</p> <p>dodržuje v psaném projevu zásady českého pravopisu</p> <p>napíše samostatně úvahu</p> <p>vysvětlí funkce médií a mediálních produktů i funkci publicistického stylu</p>
Kompozice úvahy, principy výstavby (navazování, odkazování, tematická posloupnost), členění textu, odstavce a další jednotky		napíše samostatně úvahu
Jazykové prostředky úvahy		napíše samostatně úvahu
Typy úvah		napíše samostatně úvahu
Intertextovost		identifikuje využití jednoho textu v jiném a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře
Kritika a recenze		<p>tvořivě využívá získané schopnosti a dovednosti v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p> <p>napíše samostatně jednoduchou recenzi</p>
Publicistický styl a jeho funkce		vysvětlí funkce médií a mediálních produktů i funkci publicistického stylu
Kategorie mediálních produktů (noviny, časopisy, rozhlasové a televizní vysílání, internet)		<p>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu a tisku i dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</p> <p>vysvětlí funkce médií a mediálních produktů i funkci publicistického stylu</p>
Formy mediálního sdělení (zpravodajství, komentář, dokument...)		<p>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu a tisku i dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</p> <p>rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>
Noviny a jejich stálé prvky, publicistické útvary v novinách, redigování		<p>seznámí se stálými prvky novin a publicistickými útvary</p> <p>popíše při analýze vybraných publicistických textů základní rysy jazyka forem mediálních sdělení a jejich kompozici</p>

Český jazyk a literatura	G7	
Kompozice některých publicistických útvarů		tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu a tisku i dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje
		seznámí se stálými prvky novin a publicistickými útvary

Český jazyk a literatura	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Interpretace literárních textů		postihuje smysl textů, analyzuje je, porovnává a hodnotí, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, odhalí eventuální dezinterpretace textu
		objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí vzájemné působení těchto světů
		uplatňuje při interpretaci literárního textu prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
Literární historie - významné proudy a směry 2. pol. 20. stol. ve světové literatuře, významné námětové okruhy a důležitá autorská seskupení a umělecké generace, vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, kultury a umění, zásadní osobnosti, vývoj literárních druhů a žánrů (reakce na druhou světovou válku, existence totalitních režimů a antiutopie, problémy soudobé civilizace, zlo v člověku, existencialismus, neorealismus, magický realismus, experimentální literatura, nový román, postmodernismus, skupina 47, angry young men, beat generation, underground a kultura hippies, konkrétní poezie, absurdní drama, literatura a film, poezie písničkářů)		chápe umění jako důležitou součást života
		interpretuje samostatně dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl
		identifikuje využití jednoho textu v jiném a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře
		rozliší texty spadající do oblasti literatury vážné, středního proudu a braku a svůj názor zdůvodní
		rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je
		rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu
Vývoj české literatury v kontextu světové literatury i světové politické situace: literatura v období od r. 1945 do r. 1989, a to ve třech proudech: oficiální, exilová a		chápe umění jako důležitou součást života
		interpretuje samostatně dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl

Český jazyk a literatura	G8	
Května, skupina kolem čsp. Tvář, skupina kolem čsp. Host do domu, básníci a prozaici mimo skupiny, drama a filmový scénář, divadla malých forem, próza historická, psychologická, budovatelský román)		<p>rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu</p> <p>vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 2. pol. 20. stol., uvede jejich představitele, charakterizuje je a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p>seznámí se se základními díly literatury 2. pol. 20. stol. a vysvětlí jejich význam pro vývoj kultury a myšlení západní společnosti</p> <p>vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifickou vývoj české literatury ve sledovaném období v závislosti na politické, společenské a kulturní situaci u nás</p>
Některé kompoziční principy a postupy charakteristické pro díla sledovaného období		<p>vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 2. pol. 20. stol., uvede jejich představitele, charakterizuje je a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p>
Monolog a dialog, vnitřní monolog; přímá a nepřímá řeč, polopřímá a nevlastní přímá řeč		<p>chápe umění jako důležitou součást života</p> <p>interpretuje samostatně dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</p> <p>rozpozná základní afektivní pojmenování, tropy a figury i jiná specifika básnického jazyka a zhodnotí jejich funkci v textu</p> <p>vystihne podstatné rysy vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů 2. pol. 20. stol., uvede jejich představitele, charakterizuje je a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <p>napiše obsahově, kompozičně i jazykově působivý text s využitím znalostí uměleckého stylu (vypravování, líčení...)</p>
Postavení literárních žánrů, poezie a prózy ve sledovaném období		<p>rozezná základní literární žánry ve sledovaném období vývoje literatury a charakterizuje je</p>
Česká literární kritika		<p>vysvětlí vliv světové literatury na literaturu českou, ale zároveň vysvětlí i specifickou vývoj české literatury ve sledovaném období v závislosti na politické, společenské a kulturní situaci u nás</p>
Administrativní styl a jeho funkce		<p>vysvětlí funkci administrativního stylu</p>
Rysy administrativních útvarů		<p>popíše při analýze vybraných textů základní rysy administrativního stylu v jazykové a kompoziční rovině</p>
Jazykové prostředky v administrativních projevech		<p>popíše při analýze vybraných textů základní rysy administrativního stylu v jazykové a kompoziční rovině</p>

Český jazyk a literatura	G8	
Textové útvary administrativního stylu (životopis, žádost, úřední zpráva a oznámení, vyhláška, oběžník, zápis, posudek, rozsudek, protokol, úřední dopis)		popíše při analýze vybraných textů základní rysy administrativního stylu v jazykové a kompoziční rovině napíše jazykově a formálně správný životopis, žádost, vyplní poštovní a bankovní tiskopisy vysvětlí pojmy lyrika, epika, dramatika
Heslovité útvary administrativního stylu (životopis, poštovní a bankovní tiskopisy, dotazníky)		popíše při analýze vybraných textů základní rysy administrativního stylu v jazykové a kompoziční rovině napíše jazykově a formálně správný životopis, žádost, vyplní poštovní a bankovní tiskopisy vysvětlí pojmy lyrika, epika, dramatika
Struktura některých administrativních útvarů		popíše při analýze vybraných textů základní rysy administrativního stylu v jazykové a kompoziční rovině napíše jazykově a formálně správný životopis, žádost, vyplní poštovní a bankovní tiskopisy napíše obsahově, kompozičně i jazykově působivý text s využitím znalostí uměleckého stylu (vypravování, líčení...)
Umělecký styl a jeho funkce, struktura uměleckého díla		Vysvětlí funkce uměleckého stylu a rozezná jednotlivé stránky struktury uměleckého díla
Námět a téma		rozliší námět a téma
Kompoziční principy a postupy		rozezná při analýze uměleckých textů kompoziční postupy a principy
Jazyk uměleckých děl (afektivní pojmenování, tropy, figury)		rozezná při analýze uměleckých textů metaforu a metonymii i jejich druhy, druhy básnických figur a vysvětlí jejich funkci rozezná afektivní pojmenování a vysvětlí jejich funkci uvědomuje si funkci různých vrstev jazyka v uměleckém textu
Verš, metrum a rytmus, prozodické a metrické systémy, asonance a rým, básnické formy		rozezná a popíše základní metrické systémy v češtině i veršová schémata
Lyrika, epika a dramatika		vysvětlí pojmy lyrika, epika, dramatika
Fejeton, jeho souvislost s publicistickým a uměleckým stylem, náměty fejetonu		pokusí se o fejeton
Jazyková stránka fejetonu, humor a satira		pokusí se o fejeton
Esej, jeho souvislost s odborným a uměleckým stylem, tematika eseje, odborné a jazykové předpoklady pro tvorbu eseje		pokusí se o esej

<b>Český jazyk a literatura</b>	<b>G8</b>	
Kompozice a jazykové prostředky eseje		pokusí se o esej

## 5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
4	3	3	3	3	4	3	4	27
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Anglický jazyk</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypěstování vědomí významu studia cizích jazyků jako nástroje komunikace;</li> <li>rozvíjení praktické komunikační dovednosti;</li> <li>postupné získávání takových znalostí a dovedností, které povedou k aktivnímu používání cizího jazyka (ústní a písemná komunikace, četba a poslech s porozuměním) na úrovni B1-B2 Evropského referenčního rámce;</li> <li>vyhledávání a zpracovávání informací z různých zdrojů (encyklopedie, časopisy, slovníky, internet, sdělovací prostředky).</li> </ul> <p>Vyučovací předmět <b>Anglický jazyk</b> je úzce spjat s <b>Informačními a komunikačními technologiemi</b> (vyhledávání informací na internetu, tvorba referátů a prezentací, užívání multimédií a doprovodných materiálů k učebnicím), <b>Hudebním uměním</b> (zpěv), <b>Českým jazykem a literaturou</b> (mluvnická terminologie, stavba věty, slohové útvary, literární osobnosti a díla), <b>Dějepisem a Zeměpisem</b> (znalosti reálií).</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p><b>Anglický jazyk</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v G2, G3, G4, G5 a G7 3 hodiny týdně;</li> <li>v G1, G6 a G8 4 hodiny týdně</li> </ul>



Název předmětu	Anglický jazyk
	Studium <b>Anglického jazyka</b> je od G7 podpořeno volitelným <b>Seminářem z anglického jazyka</b> , zaměřeným na přípravu k maturitě.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cizí jazyk</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
	<b>Kompetence komunikativní:</b>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Anglický jazyk	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
ukazovací zájmena – this, these, that, those		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
neurčitá zájmena – some, any		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
počitatelná a nepočitatelná podst. jména		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
vyjádření množství		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
minulý čas prostý – kladná, záporná věta, otázka, krátká odpověď		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
stupňování příd. jmen – krátkých, dlouhých, nepravidelných, porovnávání as...as		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
vyjádření budoucnosti vazbou - going to		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
tvoření příslovcí z přídavných jmen koncovkou -ly		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
opisný tvar have to		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
členy – určité, neurčité		umí jednoduše vyjádřit svůj názor

Anglický jazyk	G1	
slovní zásoba z okruhu – osobní údaje, zvířata, záliby, zdraví, nemoci, jídlo a pití, recept, oblečení, zábava, nakupování, státy		dorozumí se v běžných každodenních situacích
		rozumí jednoduché pečlivě vyslovované řeči
		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
		pochozí jednoduchý text z učebnice
		píše gramaticky správné věty a texty
		správně vyslovuje a plynule čte přiměřeně dlouhé texty
		vyžádá si potřebné informace, službu
		umí vyplnit formulář
		vypracuje projekt týkající se vlastního života/své země/oblíbeného zvířete/ kuchyně své země
	využívá slovníky	

Anglický jazyk	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
přítomný, minulý prostý a průběhový, budoucí čas “will”		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
Předpřítomný čas+just,ever,never		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
nepravidelná slovesa		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
modální slovesa can,will,must,should,		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
mustn't , don't have to		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů,

Anglický jazyk	G2	
		převážně informativního charakteru
člen „the“ v názvech míst		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
popis osoby, místa, předmětu, času a situace		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
předložky místa, udávání směru		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
předložky času		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
vybraná frázová slovesa		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
slovní zásoba z okruhů-dům, domov, rodina, můj život, místa ve městě, životní prostředí, přírodní katastrofy, školní pravidla		rozumí obsahu promluvy, chápe celkový obsah sdělení
		dokáže postihnout hlavní smysl sdělení, včetně důležitých detailů
		dokáže se orientovat v monologu či dialogu s malým počtem neznámých výrazů, jejich význam dokáže odhadnout
		čte širší okruh tištěných materiálů, orientuje se i v úryvcích autentických textů, převážně informativního charakteru
		je schopen domluvit si setkání, společný program, nakupovat různé zboží, jízdenky, vstupenky apod.
		umí užívat jednoduché obraty, vyjadřující svolení, odmítnutí, radost, politování, omluvu, prosbu, ...
		napiše krátký osobní dopis, umí vyjádřit své zážitky, dojmy, přání, atd.
		vyplní jednoduchý formulář a dotazník
	umí pojmenovat jednoduchý problém, pravidla a povinnosti, dát jednoduchou radu	

Anglický jazyk	G3	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>

Anglický jazyk	G3	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy
přítomné časy - opakování		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
stavová slovesa		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
předpřítomný čas, použití since/ for		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
minulý čas prostý a průběhový		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
použití had to/ could		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
modální slovesa can/ must		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
použití will be able to/ will have to/ should		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
rozdíl použití předpřítomného času a minulého času prostého		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
podmiňovací způsob (první podmínka)		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
trpný rod		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
použití might		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
frázová slovesa		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
složená podstatná jména		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
popis osob		hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech
slovní zásoba k tématům: povolání, oblečení a móda, jídlo, části lidského těla, nemoci, počasí		rozumí kratším souvislým sdělením na známá témata v cizím jazyce a dovede je vytvářet reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků hovoří souvisle o běžných situacích a známých tématech čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu, odhadne význam neznámých slov z kontextu reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text umí napsat krátký, souvislý, gramaticky správný text na známé téma pracuje s autentickými materiály, umí používat slovník překladový i výkladový a vyhledávat informace na internetu orientuje se zhruba v reáliích anglicky mluvících zemí

Anglický jazyk	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
přítomné časy - opakování		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
minulý čas prostý, průběhový		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
předpřítomný čas a minulý čas		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
“going to“ + plány		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
zvrtná zájmena		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
rozdíl použití předpřítomného času a minulého času prostého		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
podmiňovací způsob (1., 2.) + modální sloveso would		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
trpný rod (+ opis. tvary modálních sloves)		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
frázová slovesa s (ne)oddělitelnou částicí		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
nepřímá řeč, nepřímé otázky		čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy
slovní zásoba k tématům: popis osoby (povaha,vzhled), řešení problémů, risk a varování, profese, média, koupě a prodej		rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a dovede je vytvářet reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků hovoří souvisle a pohotově o běžných situacích a známých tématech čte nahlas se správnou výslovností texty obsahující i neznámé výrazy vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu, odhadne význam neznámých slov z kontextu reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text umí napsat nekomplikovaný, souvislý, gramaticky správný text na známá témata pracuje s úryvky autentických materiálů, umí používat slovník překladový i výkladový a vyhledávat informace na internetu orientuje se zhruba v reáliích anglicky mluvících zemí

Anglický jazyk	G5	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Sloveso „be“, „have“		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Časy (přítomný, minulý, předpřítomný) a jejich použití		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Nepravidelná slovesa		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím

Anglický jazyk	G5	
		osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Plánovaná budoucnost(going to vazba)		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
Modální sloveso can		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
Vazba there is/are		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
Gerundium a infinitiv (užití)		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Vybraná frázová slovesa		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Předmětné otázky		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Časová souvětí a spojky		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
Větný slovosled (věta tázací, záporná, oznamovací, předložky ve větě)		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
Kvantifikátory, (ne)počitatelnost podstatných jmen		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii

Anglický jazyk	G5	
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Množné číslo podst. jmen		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
Zájmena osobní a přivlastňovací		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
Přídavná jména a stupňování		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Číslovky 1-1000		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Předložky času, místa		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Frekvenční příslovce		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Komunikační situace a funkce		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Každodenní jednoduché společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva) dotaz, představení sebe a jiné osoby, sdělení názoru- ne/souhlas		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej



Anglický jazyk	G5	
Časové údaje		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
Země, národnosti		má základní znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Nakupování		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Ubytování v hotelu		má základní znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Návštěva restaurace, jídlo		má základní znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Telefonování		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Na ulici, ve městě		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Zaměstnání, profese		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
Bydlení		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Počasí		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Rodina, volný čas		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Škola, pokyny ve vyučování		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
Písemný projev - formální a neformální dopis, pohlednice, krátký vzkaz, instrukce		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
Výslovnost souhlásek, samohlásek a dvouhlásek		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
Pravidla výslovnosti pro často se opakující skupiny písmen		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
Běžně používaná slovní zásoba odlišná pro americkou a britskou angličtinu		má základní znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Práce s různými druhy slovníků		využívá různé zdroje informací (překladačové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

Anglický jazyk	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
Časy (přítomný, minulý, budoucí, předpřítomný, předminulý) a jejich použití, souslednost časů	sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace	řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
	vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je	rozumí pokynům učitele a jeho delším sdělením, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky)
	orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov	čte s porozuměním upravené literární texty
Nepravidelná slovesa	rozumí pokynům učitele a jeho delším sdělením, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky)	orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
	čte s porozuměním upravené literární texty	
Trpný rod	orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov	čte s porozuměním upravené literární texty
Modální slovesa (must, should, may, might)	popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii	řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná

Anglický jazyk	G6	
		témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		rozumí pokynům učitele a jeho delším sdělením, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky)
		čte s porozuměním upravené literární texty
Gerundium a infinitiv		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		rozumí pokynům učitele a jeho delším sdělením, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky)
		čte s porozuměním upravené literární texty
Vybraná frázová slovesa		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		rozumí pokynům učitele a jeho delším sdělením, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky)
		čte s porozuměním upravené literární texty
Podmětné a předmětné otázky		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Podmínková souvětí reálná a nereálná v přítomnosti		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		čte s porozuměním upravené literární texty
Časová souvětí a spojky		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
		čte s porozuměním upravené literární texty
Větný slovosled (otázka přímá, nepřímá, postavení předložek)		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
		čte s porozuměním upravené literární texty
Kvantifikátory, (ne)počitatelnost podstatných jmen		čte s porozuměním upravené literární texty
Vztažná zájmena a věty vztažné		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		čte s porozuměním upravené literární texty

Anglický jazyk	G6	
Přídavná jména a stupňování, vč. slov používaných ke stupňování a srovnávání		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace čte s porozuměním upravené literární texty
Přivlastňovací zájmena		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii čte s porozuměním upravené literární texty
Každodenní společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva)		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Zdvořilý dotaz		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
Představení sebe a jiné osoby, sdělení názoru – ne/souhlas		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
Udání směru,		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Rada, přání, překvapení		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Charakteristika, popis		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
Rodina, vztahy, emoce		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Sport, volný čas, zájmy		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Cestování, hotel, restaurace		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Tělo, zdraví, životní styl		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Oblékání		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Město/obec, architektura		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Příroda, počasí		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách

Anglický jazyk	G6	
		anglického jazyka
Film		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Škola		má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Odlišnosti americké a britské varianty angličtiny		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem má rozšířené znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Pravidla písemného projevu		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
Nácvik výslovnosti jednotlivých výrazů, intonace a rytmu.		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem rozumí pokynům učitele a jeho delším sdělením, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky)
Orientace v mluveném a čteném projevu		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov čte s porozuměním upravené literární texty využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Práce s různými druhy slovníků		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

Anglický jazyk	G7	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>

Anglický jazyk	G7	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Časy (přítomný, minulý, budoucí, předpřítomný, předminulý a průběhové formy) a jejich použití,		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p> <p>má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka</p>
Nepřímá řeč, žádost, rozkaz		<p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p> <p>má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka</p>
Nepřímá otázka		napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Nepravdělná slovesa		<p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p>

Anglický jazyk	G7	
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty
Vybraná frázová slovesa		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty
Větné dovětky		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
Modální slovesa		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy) napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty
Gerundium a infinitiv (rozdíly v použití)		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá

Anglický jazyk	G7	
		<p>si informace</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Člen určitý a neurčitý		<p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p>
Podmínková souvětí reálná a nereálná		<p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Časová souvětí a spojky		<p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p>



Anglický jazyk	G7	
		<p>napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Kvantifikátory, (ne)počitatelnost podstatných jmen		<p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Vztažné věty		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Přídavná jména a stupňování, vč. slov používaných ke stupňování a srovnávání		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá

Anglický jazyk	G7	
		<p>si informace</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším sdělením učitele, monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Každodenní společenské fráze		<p>zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p>
Zdvořilá žádost		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace</p> <p>zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p>
Zahájení, udržení a ukončení rozhovoru		<p>zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor</p> <p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p>
Sdělení názoru, jeho obhajoba – ne/souhlas		<p>zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p>

Anglický jazyk	G7	
		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
Argumenty pro a proti		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
Ověření si informace		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
Upřesňující otázky		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor
Vyjádření pocitů		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Rada a žádost o radu		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Udání směru		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
Návrh, přijetí a odmítnutí návrhu		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit, udržet a ukončit rozhovor
Charakteristika, popis		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
Rodina, přátelství, vztahy		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace

Anglický jazyk	G7	
Životní styl		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Kulturní rozdíly		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Nakupování		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Cestování, ubytování v hotelu		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Bydlení		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Jídlo, návštěva restaurace		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Telefonování, mobil		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Zaměstnání, profese, peníze		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Sport, volný čas		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Škola, učební předměty		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Literatura, film, televize		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka

Anglický jazyk	G7	
Slavné osobnosti		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Odlišnosti americké a britské varianty angličtiny		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Pravidla písemného projevu - dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, žádost, stížnost.		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Práce s různými druhy slovníků		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
		čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty
		využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Tvoření slov, odvozování významů		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
		čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty
		využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Nácvik výslovnosti jednotlivých výrazů, intonace a rytmu různých druhů vět (otázka zjišťovací, doplňovací, oznamovací věta atd.)		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem

Anglický jazyk	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
Časy (přítomný, minulý, budoucí, předpřítomný, předminulý, předbudoucí) ve všech aspektech i slovesných rodech a jejich použití, souslednost časů	mluví plynule bez závažnějších chyb	opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech
	řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině	popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
	formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech	rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
	napíše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)	orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
	čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty	mluví plynule bez závažnějších chyb
	Trpný rod	opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech
		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické

Anglický jazyk	G8	
		<p>informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Modální slovesa s minulým infinitivem		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Minulý infinitiv - užití		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Gerundium, minulé gerundium		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p>

Anglický jazyk	G8	
		<p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Vybraná frázová slovesa		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Podmínková souvětí reálná a nereálná v přítomnosti (nulová, první, druhá, třetí podmínka)		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Přací věty (I wish...)		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p>
Časová souvětí a spojky		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p>



Anglický jazyk	G8	
		<p>psaných textech</p> <p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napíše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p>
Užití členů		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>napíše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p>
Textové konektory (discourse markers)		<p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p> <p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici,</p>

Anglický jazyk	G8	
		<p>autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>
Aktivní aplikace slovtvorných postupů v angličtině		<p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>
Synonyma, antonyma, homonyma, paronyma a znalost jejich významových nuancí		<p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov</p> <p>čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické</p>

Anglický jazyk	G8	
Frazeologie – porozumění a aktivní		<p>příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p>
Užití kolokací, běžných frazémů a idiomů		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p>
Každodenní společenské fráze		<p>mluví plynule bez závažnějších chyb</p> <p>opraví gramatické i stylistické chyby u sebe i u ostatních jak v mluvených, tak v psaných textech</p> <p>aktivně se účastní rozhovoru s rodilým mluvčím, zapojuje se do diskuze o známých tématech, předává a přijímá informace</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p>
Zahájení, udržení, přerušování a ukončení rozhovoru		<p>vyjadřuje a kultivovanou formou obhajuje své postoje k okolí a ke světu, názory na aktuální témata, uvádí výhody a nevýhody možných řešení</p> <p>aktivně se účastní rozhovoru s rodilým mluvčím, zapojuje se do diskuze o známých tématech, předává a přijímá informace</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p>
Návrh, přijetí a odmítnutí návrhu		<p>vyjadřuje a kultivovanou formou obhajuje své postoje k okolí a ke světu, názory na aktuální témata, uvádí výhody a nevýhody možných řešení</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p>
Ověření si informace		<p>aktivně se účastní rozhovoru s rodilým mluvčím, zapojuje se do diskuze o známých tématech, předává a přijímá informace</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladačové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>

Anglický jazyk	G8	
Upřesňující otázky		<p>aktivně se účastní rozhovoru s rodilým mluvčím, zapojuje se do diskuze o známých tématech, předává a přijímá informace</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>
Sdělení názoru, jeho obhajoba, ne/souhlas		<p>vyjadřuje a kultivovanou formou obhajuje své postoje k okolí a ke světu, názory na aktuální témata, uvádí výhody a nevýhody možných řešení</p> <p>aktivně se účastní rozhovoru s rodilým mluvčím, zapojuje se do diskuze o známých tématech, předává a přijímá informace</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p>
Argumenty pro a proti		<p>vyjadřuje a kultivovanou formou obhajuje své postoje k okolí a ke světu, názory na aktuální témata, uvádí výhody a nevýhody možných řešení</p> <p>aktivně se účastní rozhovoru s rodilým mluvčím, zapojuje se do diskuze o známých tématech, předává a přijímá informace</p> <p>řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>
Tělo, zdraví, u lékaře		<p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)</p> <p>má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka</p>
Zaměstnání, profese		<p>rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici,</p>

Anglický jazyk	G8	
		autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Oblékání		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Město/obec		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Telefonování, elektronická korespondence		řeší komplexní situace z každodenního života formou rozsáhlejších dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Charakteristika		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
Emoce		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
Počasí, životní prostředí		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Zločin		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)

Anglický jazyk	G8	
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Cestování		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Hudba, média		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Věda		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Reklama a obchod		rozumí delším nahrávkám a autentickým dialogům na běžná i odbornější témata ve standardní angličtině, je schopen poslechem získávat a zpracovat specifické informace za předpokladu, že kontext je přiměřeně známý (nahrávky k učebnici, autentické materiály – úryvky z filmů, písničky, zprávy)
		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka
Pravidla písemného projevu (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)		napiše delší, souvislý, strukturovaný, lexikálně bohatý text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
Práce s různými druhy slovníků		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát

Anglický jazyk	G8	
		čte s porozuměním upravené i neupravené literární texty
		využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Odlišnosti americké a britské varianty angličtiny		má hlubší znalosti o anglicky mluvících zemích a kultuře a rozdílných variantách anglického jazyka

## 5.3 Další cizí jazyk

### 5.3.1 Německý jazyk začátečníci

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	3	3	3	3	4	3	3	22
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Německý jazyk začátečníci
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <b>Kompetence komunikativní:</b> <b>Kompetence sociální a personální:</b> <b>Kompetence občanská:</b> <b>Kompetence k podnikavosti:</b>

Název předmětu	Německý jazyk začátečníci
	<b>Kompetence k učení:</b>

Německý jazyk začátečníci	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Sloveso sein, haben v přít.čase		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků zapojí se do jednoduché konverzace týkající se běžných situací umí napsat kratší, gramaticky správný text
W-Fragen, časování sloves		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků zapojí se do jednoduché konverzace týkající se běžných situací ústně i písemně tvoří jednoduché otázky a odpovědi na ně umí napsat kratší, gramaticky správný text
přivlastňovací zájmena, číslovky, členy podst.jmen		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet ústně i písemně tvoří jednoduché otázky a odpovědi na ně umí napsat kratší, gramaticky správný text
modální slovesa, negace		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků zapojí se do jednoduché konverzace týkající se běžných situací ústně i písemně tvoří jednoduché otázky a odpovědi na ně umí napsat kratší, gramaticky správný text
stupňování příd. Jmen, určování času		ústně i písemně tvoří jednoduché otázky a odpovědi na ně umí napsat kratší, gramaticky správný text



Německý jazyk začátečníci	G2	
Témata: volný čas,rodina,škola,koníčky,jídlo		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
		zapojí se do jednoduché konverzace týkající se běžných situací
		čte nahlas se správnou výslovností přiměřený text
		vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu
		umí napsat kratší, gramaticky správný text
		umí říci základní informace o sobě, své rodině,zájmech, škole, místě, kde žije
		orientuje se v německy mluvících zemích (zeměpisná poloha, kultura)

Německý jazyk začátečníci	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
zápor ve větě		dorozumí se v obchodě, u lékaře, pozve někoho na návštěvu apod.
přivlastňovací zájmena v 1. a 4. pádu		umí napsat kratší, gramaticky správný text
osobní zájmena ve 3. a 4. pádu		umí napsat kratší, gramaticky správný text
neurčitý člen		umí napsat kratší, gramaticky správný text
		dokáže jednoduše popsat své zážitky
zdvořilostní forma „Sie“		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
zájmeno „kein“ ve 4. pádu		umí napsat kratší, gramaticky správný text
		dokáže jednoduše popsat své zážitky
tázací zájmena		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
způsobová slovesa „müssen“ a „konnen“		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
		umí napsat kratší, gramaticky správný text

Německý jazyk začátečníci	G3	
		umí užívat obraty, vyjadřující svolení, zákaz, omluvu, prosbu apod.
perfektum		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozu-měním textu
		umí napsat kratší, gramaticky správný text
préteritum sloves „haben“ a „sein“		umí napsat kratší, gramaticky správný text
zdrobněliny na „-chen“		umí napsat kratší, gramaticky správný text
neurčité podměty „man“ a „es“		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozu-měním textu
rozkazovací způsob při vykání		umí užívat obraty, vyjadřující svolení, zákaz, omluvu, prosbu apod.
stupňování přídavných jmen a příslovcí		umí napsat kratší, gramaticky správný text
vedlejší věty se spojkou „weil“		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozu-měním textu
slovní zásoba, základní obraty a fráze z okruhů: volný čas, koníčky, nákupy, oblečení, činnosti během dne, domácí práce, určování času, jídlo a pití, domácí zvířata, barvy, cestování, popis domu, části lidského těla, zdraví a nemoc, sport		umí tvořit jednoduché otázky a odpovědi, dokáže je použít v souvislém rozhovoru
		rozumí jednoduchému poslechovému textu
		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozu-měním textu
		umí napsat kratší, gramaticky správný text
		dokáže uvést a zapsat osobní údaje
		umí jednoduše vyjádřit svůj názor
		dorozumí se v obchodě, u lékaře, pozve někoho na návštěvu apod.
		zvládne jednoduchý telefonický rozhovor
		umí užívat obraty, vyjadřující svolení, zákaz, omluvu, prosbu apod.
		dokáže jednoduše popsat své zážitky
	vypracuje projekt týkající se všedního dne, oblíbeného zvířete	
	zazpívá německou píseň	

Německý jazyk začátečníci	G4	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>

Německý jazyk začátečníci	G4	
	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="837 260 1106 284">Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
určitý a neurč. člen ve 4. pádě	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu ústně i písemně tvoří otázky a odpovědi na ně odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu	
osobní zájmena ve 4. pádě	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu	
vedlejší věty	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu	
zvrtná slovesa	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu	
přídavná jména ve 4. pádě	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu	
místní předložky	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu	
způsobová slovesa v préteritu	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet čte souvisle texty, obsahující i neznámé výrazy reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu používá dvojjazyčný slovník	
předložky se 3. a 4. pádem	rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text	

Německý jazyk začátečníci	G4	
příd. jména ve 3. pádě		vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu
		rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
		reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text
Konverzační témata: rodina, byt, jídlo, škola; volný čas, koníčky, povolání; oblečení, televize; svátky a slavnosti; prázdniny, počasí		vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu
		rozumí souvislým sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
		napiše souvislý, gramaticky správný text
		ústně i písemně tvoří otázky a odpovědi na ně
		odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu
		domluví se v běžných každodenních situacích

Německý jazyk začátečníci	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Sloveso sein, haben v přít.čase		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na

Německý jazyk začátečníci	G5	
		<p>otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
W-Fragen,		<p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>
Časování sloves		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Přivlastňovací zájmena,		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii

Německý jazyk začátečníci	G5	
		<p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Číslovky		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Členy podst.jmen, skloňování		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p>

Německý jazyk začátečníci	G5	
		<p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Zápor nicht a kein		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Složená slova		<p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p>

Německý jazyk začátečníci	G5	
		<p>napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Všeobecný podmět man		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p>
Časové údaje		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní</p>



Německý jazyk začátečníci	G5	
		dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím) sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Každodenní jednoduché společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva)		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu má základní znalosti o německy mluvících zemích sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Dotaz, představení sebe a jiné osoby, sdělení názoru-ne/souhlas		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Seznamování		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Rodina		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní

Německý jazyk začátečníci	G5	
		dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Škola		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Bydlení		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Jídlo		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Koničky		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Výslovnost německých hlásek, větná intonace, slovní přízvuk		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty

Německý jazyk začátečníci	G5	
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
Práce se slovníky a dalšími zdroji informací		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Reálie a kultura německy mluvících zemí		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		má základní znalosti o německy mluvících zemích

Německý jazyk začátečníci	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Přít. čas nepravidelných sloves		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Předložky se 3. a 4. pádem		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
Způsobová slovesa		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace

Německý jazyk začátečníci	G6	
		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních</p>
Zvratná slovesa		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)</p>
Osobní zájmena v 1.,3.,4., pádě		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní</p>

Německý jazyk začátečníci	G6	
		dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
Souvětí podřadné		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)</p>
Minulý čas – perfektum a préteritum pravidelných a nepravidelných sloves		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických</p>

Německý jazyk začátečníci	G6	
Rozkazovací způsob		materiálech (časopis, internet)
		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
Každodenní společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva, dotaz)		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
Představení sebe a jiné osoby		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Sdělení názoru - ne/souhlas		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
Udání směru		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace

Německý jazyk začátečníci	G6	
		<p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)</p>
Návrh, přijetí/odmítnutí návrhu		<p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p>
Město		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)</p>

Německý jazyk začátečníci	G6	
Činnosti během dne		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
Určování času		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
Přátelé		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu



Německý jazyk začátečníci	G6	
		<p>napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)</p>
Zdraví a nemoc, části lidského těla, události		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)</p>
Nákupy, orientace ve městě		<p>sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii</p> <p>řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu</p> <p>napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických</p>

Německý jazyk začátečníci	G6	
		materiálech (časopis, internet)
Výslovnost německých hlásek, větná intonace, slovní přízvuk		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
Základní reálie německy mluvících zemí		má základní znalosti o reáliích a kultuře německy mluvících zemí
Práce se slovníky a dalšími zdroji informací		využívá různé zdroje informací (překladačové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

Německý jazyk začátečníci	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Stupňování příd.jmen		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		přednese delší samostatný monolog na zadané téma
		rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata
		napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních
		reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Skloňování přídavných jmen		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace

Německý jazyk začátečníci	G7	
		<p>popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>přednese delší samostatný monolog na zadané téma</p> <p>rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních</p> <p>reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
Budoucí čas, sloveso werden		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>přednese delší samostatný monolog na zadané téma</p> <p>rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních</p> <p>reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
Skloňování podst.jmen ve 2. pádě		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>přednese delší samostatný monolog na zadané téma</p>

Německý jazyk začátečníci	G7	
		<p>rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata</p> <p>napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních</p> <p>reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
Slabé skloňování		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>přednese delší samostatný monolog na zadané téma</p> <p>rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata</p> <p>napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních</p> <p>reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
Konstrukce s zu		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace</p> <p>popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>přednese delší samostatný monolog na zadané téma</p> <p>rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata</p> <p>postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu</p> <p>napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím</p>

Německý jazyk začátečníci	G7	
		osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) orientuje se v kratších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Účelové věty s damit a konstrukce s um-zu		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině přednese delší samostatný monolog na zadané téma rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) orientuje se v kratších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Préteritum pravidelných a nepravidelných sloves		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině přednese delší samostatný monolog na zadané téma rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) orientuje se v kratších textech upravených i originálních

Německý jazyk začátečníci	G7	
		reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Časové věty s als, wenn, während, bevor, nachdem		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině přednese delší samostatný monolog na zadané téma rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) orientuje se v kratších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Tázací zájmena was für ein, welcher		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině přednese delší samostatný monolog na zadané téma rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Souvětí se spojkou obwohl, trotzdem		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace

Německý jazyk začátečníci	G7	
		<p>popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>přednese delší samostatný monolog na zadané téma</p> <p>rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata</p> <p>postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních</p> <p>reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
Každodenní společenské fráze		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p> <p>postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu</p>
Zdvořilá žádost		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace</p> <p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p>
Zahájení, udržení a ukončení rozhovoru		<p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p>
Sdělení názoru, jeho obhajoba – ne/souhlas		<p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p>
Argumenty pro a proti		<p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p>

Německý jazyk začátečníci	G7	
		napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
Upřesňující otázky		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
Vyjádření pocitů		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
Rada a žádost o radu		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je
Návrh, přijetí a odmítnutí návrhu		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je
Oblečení, povolání, dovolená a prázdniny, nehody, osobnosti, fakta, budoucnost, partnerské vztahy		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je přednese delší samostatný monolog na zadané téma postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace odhaduje význam neznámých slov
Výslovnost německých hlásek, slovní přízvuk a větná intonace		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu



Německý jazyk začátečníci	G7	
Práce se slovníky a dalšími zdroji informací		napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních
		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Reálie a kultura německy mluvících zemí		má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře německy mluvících zemích

Německý jazyk začátečníci	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Zájmenná příslovce		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		postihne specifické informace a hlavní body
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních
Neurčitá zájmena		reprodukuje jejich obsah
		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace

Německý jazyk začátečníci	G8	
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah
Předložkové vazby sloves, podstatných a přídavných jmen		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah
Trpný rod		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních

Německý jazyk začátečníci	G8	
Vztažné věty		reprodukuje jejich obsah
		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		postihne specifické informace a hlavní body
Vazby ohne zu, statt zu		reprodukuje jejich obsah
		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		postihne specifické informace a hlavní body
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Konjunktiv II.		reprodukuje jejich obsah
		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		postihne specifické informace a hlavní body
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)

Německý jazyk začátečníci	G8	
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah
Konjunktiv I, nepřímá řeč		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah
Participia ve funkci přívlastku		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah
Vedlejší věty způsobové se spojkou indem		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních reprodukuje jejich obsah
Každodenní společenské fráze		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině postihne specifické informace a hlavní body orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních

Německý jazyk začátečníci	G8	
Zdvořilá žádost		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Zahájení, udržení a ukončení rozhovoru		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
Sdělení názoru, jeho obhajoba – ne/souhlas		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Argumenty pro a proti		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Ověření si informace		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor rozumí monologům a dialogům na běžná témata
Upřesňující otázky		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor rozumí monologům a dialogům na běžná témata
Vyjádření pocitů		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Rada a žádost o radu		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
Shrnutí		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát postihne specifické informace a hlavní body rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora

Německý jazyk začátečníci	G8	
		rozdělí podstatné a vedlejší informace
Pocity a emoce, přání a sny		odhaduje význam neznámých slov
		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		postihne specifické informace a hlavní body
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních
Současné události		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		rozumí monologům a dialogům na běžná témata
		postihne specifické informace a hlavní body
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních
		reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace
		odhaduje význam neznámých slov
Životní prostředí		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		rozumí monologům a dialogům na běžná témata
		postihne specifické informace a hlavní body
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)

Německý jazyk začátečníci	G8	
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních
		reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace
		odhaduje význam neznámých slov
Realie a kultura německy mluvících zemí		rozumí monologům a dialogům na běžná témata
		postihne specifické informace a hlavní body
		napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních
		reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace
		rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora
		odhaduje význam neznámých slov
		čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů
		má podrobnější znalosti o realitách a kultuře německy mluvících zemích
Práce se slovníky a dalšími zdroji informací		využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

### 5.3.2 Ruský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	3	3	3	3	4	3	3	22
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Ruský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
	<b>Kompetence komunikativní:</b>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Ruský jazyk	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
tiskací i psací azbuka		používá dvojjazyčný slovník
1. pád podstatných jmen v oslovení		používá dvojjazyčný slovník
podstatná jména		používá dvojjazyčný slovník
podstatná jména po číslovkách 2,3,4		používá dvojjazyčný slovník
přídavná jména		používá dvojjazyčný slovník
osobní zájmena		používá dvojjazyčný slovník
přivlastňovací zájmena		používá dvojjazyčný slovník
tázací zájmena		používá dvojjazyčný slovník



Ruský jazyk	G2	
číslovky 1-100		používá dvojjazyčný slovník
řadové číslovky 1-20		používá dvojjazyčný slovník
I. a II. časování sloves v přít. čase		používá dvojjazyčný slovník
zvrtná slovesa v přít. čase		používá dvojjazyčný slovník
negace		používá dvojjazyčný slovník
časové údaje		používá dvojjazyčný slovník
Tematické okruhy:		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
- volný čas		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
- rodina		zapojí se do jednoduché konverzace týkající se běžných situací
- škola		čte nahlas se správnou výslovností přiměřený text
- jídlo		vyhledává odpovědi na otázky vztahující se k textu
- čas, měsíce, dny v týdnu, roční doby		ústně i písemně tvoří jednoduché otázky a odpovědi na ně
- barvy		umí užívat obraty vyjadřující svolení, zákaz, omluvu, prosbu apod.
- tradice a zvyky		napíše kratší, gramaticky správný text
- ruská města		uvede a zapíše osobní údaje
		sdělí základní informace o sobě, své rodině, zájmech, škole
		má základní znalosti ruských reálií
		používá dvojjazyčný slovník

Ruský jazyk	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
1., 2. a 4. pád podstatných jmen		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu

Ruský jazyk	G3	
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
4. pád podstatných jmen životných a neživotných		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
podstatná jména po číslovkách		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
přídavná jména		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
4. pád osobních zájmen		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
tázací zájmena		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
I. a II. časování sloves v přítomném, minulém a budoucím čase		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
slovesa pojící se s předmětem ve 4.pádě		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
časové údaje		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
předložky k popisu místa a směru		tvoří jednoduché otázky a odpovědi, dokáže je použít v souvislém rozhovoru
		rozumí jednoduchému poslechovému textu
		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		napíše kratší, gramaticky správný text
		jednoduše vyjádří svůj názor
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
		zvládne jednoduchý telefonický rozhovor
		jednoduše popíše své zážitky
		používá dvojjazyčný slovník
Tematické okruhy: - volný čas, prázdniny		tvoří jednoduché otázky a odpovědi, dokáže je použít v souvislém rozhovoru
		rozumí jednoduchému poslechovému textu

Ruský jazyk	G3	
- škola - jídlo - čas, denní doby, roční doby - tradice a zvyky, svátky - hlavní město - nakupování - dopravní prostředky - představitelé ruské kultury		reaguje na pokyny vyučujícího nebo spolužáků
		dokáže číst kratší text se správnou výslovností a intonací a s porozuměním textu
		napiše kratší, gramaticky správný text
		jednoduše vyjádří svůj názor
		dorozumí se v základních situacích každodenního života
		zvládne jednoduchý telefonický rozhovor
		jednoduše popíše své zážitky
	používá dvojjazyčný slovník	

Ruský jazyk	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
skloňování podstatných jmen v jednotném čísle		domluví se v běžných každodenních situacích
skloňování přídavných jmen		domluví se v běžných každodenních situacích
stupňování přídavných jmen		domluví se v běžných každodenních situacích
krátké tvary přídavných jmen		domluví se v běžných každodenních situacích
skloňování zájmen		domluví se v běžných každodenních situacích
přivlastňovací zájmena		domluví se v běžných každodenních situacích
tázací zájmena		domluví se v běžných každodenních situacích
stupňování příslovcí		domluví se v běžných každodenních situacích
I. a II. časování sloves v přítomném, minulém a budoucím čase		domluví se v běžných každodenních situacích
časové údaje		domluví se v běžných každodenních situacích
předložky označující směr		domluví se v běžných každodenních situacích

Ruský jazyk	G4	
Tematické okruhy: - volný čas, koníčky - charakteristika - škola, studium - povolání - nakupování, služby, reklama - móda - sport - kino, film - představitelé ruské kultury - ruští vědci		rozumí souvislým sdělením v ruském jazyce
		čte souvislé texty, obsahující i neznámé výrazy
		reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text
		napíše souvislý, delší, gramaticky správný text
		vyhledává v textu žádané informace
		ústně i písemně tvoří otázky a odpovědi na ně
		používá dvojjazyčný slovník
		odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu
	domluví se v běžných každodenních situacích	

Ruský jazyk	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
tiskací i psací azbuka		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty ovládá zvukovou i grafickou stránku jazyka (azbuka) napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, dotazník) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
skloňování podst. jmen v j. a mn. čísle podst. jména nesklonná		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii

Ruský jazyk	G5	
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, dotazník)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
podst. jména živ. a neživotná v 1., 2. a 4. pádě mn. čísla		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
podstatná jména po číslovkách		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
přivlastňovací zájmena		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
číslovky 1-100		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
I. a II. časování sloves		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky,

Ruský jazyk	G5	
		encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
zvrtná slovesa		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
slovesa se změnou kmen. souhlásek		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
budoucí čas, minulý čas(+vykání)		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, dotazník)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
škola		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
rozvrh hodin		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
orientace ve městě		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná

Ruský jazyk	G5	
		témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		ovládá zvukovou i grafickou stránku jazyka (azbuka)
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, dotazník)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
		má základní znalosti ruských reálií a kultury
dopravní prostředky		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
nákupy		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		rozumí jednoduchým větám a sdělením v cizím jazyce a učí se je vytvářet
hlavní města-pamětihodnosti		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		má základní znalosti ruských reálií a kultury

Ruský jazyk	G5	
práce s překladovými slovníky		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

Ruský jazyk	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
skloňování tvrdých, měkkých, zpodstatněných příd. jmen		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)
skloňování řadových číslovek, datum		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
další slovesa I. a II. časování nepravidelná slovesa		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
některé slovesné vazby, předložkové vazby pohyblivé -o- / -e- u podstatných jmen vyjádření nutnosti, možnosti, potřeby, zákazu		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
Tematické okruhy:		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace



Ruský jazyk	G6	
prázdniny, turistika		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)
		vyplní dotazník
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		zazpívá ruskou píseň
		má základní znalosti ruských reálií a kultury
významní autoři ruské klasické literatury (Puškin, Lermontov, Čechov)		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
		má základní znalosti ruských reálií a kultury
vzhled, oblečení		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
charakteristika člověka		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
		napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis,

Ruský jazyk	G6	
		pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)
		vyplní dotazník
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
charakter, povolání		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
počasí		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
roční období		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Práce s texty: - na internetu - doplňování textů (písně)		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		zaspívá ruskou píseň
		má základní znalosti ruských reálií a kultury
psaní pomocí ruské fonetické klávesnice		vyplní dotazník

Ruský jazyk	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
stupňování přídavných jmen/superlativ/		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace srovná a vyjádří rozdíly napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) odhaduje význam neznámých slov na základě využití podobnosti jazyka
vazby odlišné od češtiny		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
čísllovky 100 – 1 000 000		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) odhaduje význam neznámých slov na základě využití podobnosti jazyka
správné užití vedlejších vět důvodových a hlavních vět důsledkových		srovná a vyjádří rozdíly vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je postihne specifické informace a hlavní body napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email,

Ruský jazyk	G7	
		krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
vedlejší věty podmínkové a nepřímá otázka		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata
		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
podmiňovací způsob		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků
		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		rozlišuje podstatné a vedlejší informace
rozkazovací způsob		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků
		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah
		rozlišuje podstatné a vedlejší informace
Konverzační témata: reálie - Rusko, Sibiř		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		srovná a vyjádří rozdíly
		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků
		rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata
		rozpozná téma mluveného projevu

Ruský jazyk	G7	
		<p>postihne specifické informace a hlavní body</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p> <p>rozdlišuje podstatné a vedlejší informace</p> <p>odhaduje význam neznámých slov na základě využití podobnosti jazyka</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>má podrobnější znalosti ruských reálií a kultury</p>
příroda		<p>popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii</p> <p>srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>odhaduje význam neznámých slov na základě využití podobnosti jazyka</p>
ochrana životního prostředí		<p>postihne specifické informace a hlavní body</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p> <p>vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu</p>
cestování: na letišti, v hotelu		<p>řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p> <p>čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků</p> <p>postihne specifické informace a hlavní body</p> <p>napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)</p>

Ruský jazyk	G7	
jídlo		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata
		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah
česká a ruská národní kuchyně		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		rozlišuje podstatné a vedlejší informace
		odhaduje význam neznámých slov na základě využití podobnosti jazyka
		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		má podrobnější znalosti ruských reálií a kultury
každodenní život		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
		rozpozná téma mluveného projevu
		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
životní styl		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
práce s ruskými internetovými vyhledávači		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email,

Ruský jazyk	G7	
		krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		má podrobnější znalosti ruských reálií a kultury
práce s výkladovými slovníky		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

Ruský jazyk	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
skloňování nepravidelných podstatných jmen брат, друг, мать, дочь, nepravidelné koncovky		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		umí zahájit a ukončit rozhovor
		rozumí monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
jmenné/krátké/ tvary příd. jmen		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		umí zahájit a ukončit rozhovor
		rozumí monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
další slovesa s odlišnou rekcí		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své

Ruský jazyk	G8	
		názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
časování dalších nepravidelných sloves /понять, сдать,.../		adekvátně reaguje na různá sdělení
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah
		má podrobnější znalosti o ruských reáliích a kultuře
imperativ/1. os. č.mn./		umí zahájit a ukončit rozhovor
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků
vidové dvojice		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah
		odhaduje význam neznámých slov nejen na základě podobnosti jazyka, ale i z kontextu
předložkové vazby		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků
infinitivní vazby с чтобы		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		adekvátně reaguje na různá sdělení
		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
		odhaduje význam neznámých slov nejen na základě podobnosti jazyka, ale i z kontextu
Konverzační témata: svátky		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
		napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah
ruský jazyk ve světě		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své



Ruský jazyk	G8	
		názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
		rozdělí podstatné a vedlejší informace
		čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů
význam výuky cizích jazyků		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
		rozdělí podstatné a vedlejší informace
bydlení		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
		napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)
zdraví a nemoci		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah
osobnosti ruské vědy, kultury, historie, politiky, současného života, ...		rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora
		čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů
		má podrobnější znalosti o ruských reáliích a kultuře
práce s ruskými weby		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině, vyjadřuje své

Ruský jazyk	G8	
		<p>názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení</p> <p>umí zahájit a ukončit rozhovor</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem texty i bez vyznačených přízvuků</p> <p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p> <p>rozumí monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body</p> <p>napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace</p> <p>rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora</p> <p>rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p> <p>odhaduje význam neznámých slov nejen na základě podobnosti jazyka, ale i z kontextu</p> <p>čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p> <p>má podrobnější znalosti o ruských reáliích a kultuře</p>
práce s elektronickými slovníky		<p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p> <p>vyhledá specifické informace</p> <p>využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)</p>

### 5.3.3 Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	3	3	3	3	4	3	3	22
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Francouzský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Francouzský jazyk</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypěstování vědomí významu studia cizích jazyků jako nástroje komunikace;</li> <li>rozvíjení praktické komunikační dovednosti;</li> <li>postupné získávání takových znalostí a dovedností, které povedou k aktivnímu používání cizího jazyka (ústní a písemná komunikace, četba a poslech s porozuměním) na úrovni B1-B2 Evropského referenčního rámce;</li> <li>vyhledávání a zpracovávání informací z různých zdrojů (encyklopedie, časopisy, slovníky, internet, sdělovací prostředky).</li> </ul> <p>Vyučovací předmět <b>Francouzský jazyk</b> je úzce spjat s <b>Informačními a komunikačními technologiemi</b> (vyhledávání informací na internetu, tvorba referátů a prezentací, užívání multimédií a doprovodných materiálů k učebnicím), <b>Hudebním uměním</b> (zpěv), <b>Českým jazykem a literaturou</b> (mluvnická terminologie, stavba věty, slohové útvary, literární osobnosti a díla), <b>Dějepisem</b> a <b>Zeměpisem</b> (znalosti reálií).</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p><b>Francouzský jazyk</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v G2, G3, G4, G5, G7 a G8 3 hodiny týdně;</li> <li>v G6 4 hodiny týdně</li> </ul> <p>Studium <b>Francouzského jazyka</b> je od G7 podpořeno volitelným <b>Seminářem z francouzského jazyka</b>, zaměřeným na přípravu k maturitě.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p>

Název předmětu	Francouzský jazyk
kompetence žáků	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Francouzský jazyk	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
základní společenské fráze a obraty (pozdravy, poděkování, představení sebe a jiné osoby)		reaguje na jednoduché instrukce učitele umí pozdravit, poděkovat, představit se, přijmout pozvání a navázat známost dokáže jednoduše popsat osoby, své záliby a jak vyplnit volný čas má primární poznatky o Francii
rod a číslo přídavných jmen		orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně
tvoření otázky a záporu		orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně dokáže jednoduše popsat osoby, své záliby a jak vyplnit volný čas
přítomný čas sloves I. třídy		umí pozdravit, poděkovat, představit se, přijmout pozvání a navázat známost orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně pracuje se slovníkem dokáže jednoduše popsat osoby, své záliby a jak vyplnit volný čas
předložky místa (dans, en, à, chez...)		orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně pracuje se slovníkem

Francouzský jazyk	G2	
vyjádření vlastnictví (de + podst. jméno)		orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně dokáže jednoduše popsat osoby, své záliby a jak vyplnit volný čas
umí vyjmenovat dny v týdnu, měsíce		orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně pracuje se slovníkem dokáže jednoduše popsat osoby, své záliby a jak vyplnit volný čas
číslowky do sta a určovat čas		orientuje se v obsahu jednoduchého textu, dialogu, formuje otázky, odpovídá na ně pracuje se slovníkem

Francouzský jazyk	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
vyjádření existence (il y a...)		rozumí přiměřeným projevům rodilých mluvčích
výrazy množství		čte nahlas a správně vyslovuje přiměřeně obtížné texty
nepravidelná slovesa faire, aller, avoir, être,		dokáže popsat oblečení, barvy dokáže popsat byt popíše svůj denní režim
skloňování (stahování předložek de a à)		rozumí přiměřeným projevům rodilých mluvčích umí vyjádřit blahopřání, obdiv, žádost, příkaz a zákaz
zvrtná slovesa		dokáže vyjmenovat profese a jednoduše popíše jejich činnost popíše svůj denní režim
rozkaz, zákaz		rozumí přiměřeným projevům rodilých mluvčích

Francouzský jazyk	G3	
ukazovací a přivlastňovací zájmena		umí požádat o jídlo a chovat se v restauraci
		rozumí přiměřeným projevům rodilých mluvčích
		umí vyjádřit blahopřání, obdiv, žádost, příkaz a zákaz
		dokáže popsat byt
		popíše svůj denní režim
		umí požádat o jídlo a chovat se v restauraci

Francouzský jazyk	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
další nepravidelná slovesa lire, écrire atd.	pracuje s neznámým textem a porozumí i obtížnějším textům obsahově	
podá informaci (datum narození, adresa, telefon)	napíše krátký dopis nebo jiný slohový útvar zvládá popis rodiny, osob a vztahů mezi nimi zvládá základní komunikaci	
zeptá se na cestu, vysvětlí cestu	dokáže mluvit o škole a předmětech	
zvládne mluvit o počasí	zvládá základní komunikaci situuje děje v čase	
vyjádření budoucnosti	napíše krátký dopis nebo jiný slohový útvar má primární poznatky o francouzské literatuře	
minulý čas prostý	přiměřeně popíše zdravotní stav napíše krátký dopis nebo jiný slohový útvar zvládá popis rodiny, osob a vztahů mezi nimi	
dokáže srovnávat a stupňovat	pracuje s neznámým textem a porozumí i obtížnějším textům obsahově	

Francouzský jazyk	G4	
		popíše stručně město i přírodu
		situuje děje v čase

Francouzský jazyk	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
rod a množné číslo podstatných a přídavných jmen		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
tvoření záporu		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
tvoření otázky kladné a záporné		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy) a reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
časování I. slovesné třídy		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná

Francouzský jazyk	G5	
		témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej postihne základní specifické informace z delšího projevu napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy) a reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
čas přítomný a blízká budoucnost		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty postihne základní specifické informace z delšího projevu napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy) a reprodukuje jejich obsah
vyjádření existence vazbou il y a		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
vyjádření vlastnictví (de+podst.jm.)		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
zájmena ukazovací		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
vybraná nepravidelná slovesa		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis,



Francouzský jazyk	G5	
		pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)
dny v týdnu, měsíce, číslovky do sta a určování času		postihne základní specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy) a reprodukuje jejich obsah
každodenní společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva, dotaz, představení sebe a jiné osoby, sdělení názoru-ne/souhlas)		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy) a reprodukuje jejich obsah
Tematické okruhy: profese bydlení návštěva restaurace jídlo popis osoby		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy) a reprodukuje jejich obsah vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu má základní znalosti o Francii
zájmena přivlastňovací		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce) vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
základní pravidla fonetiky		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty má základní znalosti o Francii
rozkazovací způsob		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
práce se slovníkem		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
geografie a historie Francie		má základní znalosti o Francii

Francouzský jazyk	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
zájmena zvratná a přivlastňovací,		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
osobní zájmena předmětná, předmět přímý a nepřímý		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
vyjádření modality slovesem devoir a pomocí il faut		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
imperativ		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
skloňování		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata napíše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění) orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah

Francouzský jazyk	G6	
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
minulý čas passé composé a imparfait		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
další nepravidelná slovesa		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
výrazy množství		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah
Komunikační situace a funkce: každodenní společenské fráze vyjádření vlastního názoru stížnost hrozba vysvětlení upřesnění příkaz blahopřání obdiv		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, krátké vyprávění)
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
Tematické okruhy:		postihne specifické informace z delšího projevu

Francouzský jazyk	G6	
zdraví lidské tělo telefonování móda a oblékání rodina studium škola obchodní francouzština		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah
		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
fonetická cvičení		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
		má základní znalosti o reáliích a kultuře Francie
číslovky		vyjadřuje jednodušší formou svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory ostatních
		postihne specifické informace z delšího projevu
		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
práce se slovníkem		vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
		využívá různé zdroje informací (překladačové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
francouzské reálie		má základní znalosti o reáliích a kultuře Francie

Francouzský jazyk	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
další nepravidelná slovesa		sdělí informace o sobě a svém širším okolí

Francouzský jazyk	G7	
		vyžádá si informace popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, popis, vyprávění, recenze) rozlišuje podstatné a vedlejší informace čte s porozuměním upravené literární texty
vyjádření budoucnosti		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, popis, vyprávění, recenze)
vyjádření blízké minulosti		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, popis, vyprávění, recenze)
zástupná zájmena en a y		vyžádá si informace popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je

Francouzský jazyk	G7	
		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, popis, vyprávění, recenze) rozlišuje podstatné a vedlejší informace čte s porozuměním upravené literární texty
stupňování přídavných jmen a příslovcí		vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, popis, vyprávění, recenze) čte s porozuměním upravené literární texty
podmiňovací způsob a podmínkové věty I. typu		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, popis, vyprávění, recenze) čte s porozuměním upravené literární texty
Komunikační situace a funkce: svolení přání preferenze vyjadřování pocitů		sdělí informace o sobě a svém širším okolí řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu odhaduje význam neznámých slov
Tematické okruhy: zemědělství ekonomika		přednese delší samostatný monolog na zadané téma rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah

Francouzský jazyk	G7	
prázdniny počasí cestování médiá umění orientace ve městě francouzská literatura		vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
		rozdělí podstatné a vedlejší informace
		čte s porozuměním upravené literární texty
fonetická cvičení		přednese delší samostatný monolog na zadané téma
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
		rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body mluveného projevu
		má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře Francie
chanson française		má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře Francie
práce se slovníkem		odhaduje význam neznámých slov
		čte s porozuměním upravené literární texty
		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
		má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře Francie

Francouzský jazyk	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
přehled mluvnických časů přít., min. a budoucích		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění
		vyžádá si informace
		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly

Francouzský jazyk	G8	
		<p>vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah</p> <p>rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p> <p>čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů</p> <p>vyjádří svůj názor a zdůvodní jej</p> <p>reaguje na názory druhých</p> <p>zapojuje se do diskuse</p> <p>v delším strukturovaném písemném projevu vyjádří vlastní myšlenky, vysvětlí problém</p> <p>shrne faktografické informace</p> <p>zdůvodní své názory, vylíčí obsah knihy, článku či filmu,</p> <p>rozumí středně dlouhým textům obsahujícím i neznámé výrazy, reprodukuje jejich obsah a odpovídá na otázky vztahující se k textu, pochopí hlavní myšlenku, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p> <p>podrobně popíše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii</p> <p>vyhledá v neznámém textu, na internetu apod. konkrétní a detailní informace</p>
výrazy množství a jejich srovnání		<p>sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění</p> <p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>vyhledá specifické informace</p>



Francouzský jazyk	G8	
		vyjádří svůj názor a zdůvodní jej zapojuje se do diskuse v delším strukturovaném písemném projevu vyjádří vlastní myšlenky, vysvětlí problém podrobně popíše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii vyhledá v neznámém textu, na internetu apod. konkrétní a detailní informace
konjunktivy a jejich použití		vyžádá si informace zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) vyjádří svůj názor a zdůvodní jej zapojuje se do diskuse v delším strukturovaném písemném projevu vyjádří vlastní myšlenky, vysvětlí problém zdůvodní své názory, vylíčí obsah knihy, článku či filmu, podrobně popíše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
vedlejší věty vztažné, příčinné, účelové a podmínkové typu II a III.		vyžádá si informace popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost) rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora rozlišuje podstatné a vedlejší informace

Francouzský jazyk	G8	
		<p>čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů</p> <p>vyjádří svůj názor a zdůvodní jej</p> <p>reaguje na názory druhých</p> <p>zapojuje se do diskuse</p> <p>v delším strukturovaném písemném projevu vyjádří vlastní myšlenky, vysvětlí problém</p> <p>shrne faktografické informace</p> <p>zdůvodní své názory, vylíčí obsah knihy, článku či filmu,</p> <p>podrobně popíše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii</p> <p>vyhledá v neznámém textu, na internetu apod. konkrétní a detailní informace</p>
sousednost časů		<p>zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>napíše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora</p> <p>rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p> <p>čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů</p> <p>vyjádří svůj názor a zdůvodní jej</p> <p>v delším strukturovaném písemném projevu vyjádří vlastní myšlenky, vysvětlí problém</p> <p>rozumí středně dlouhým textům obsahujícím i neznámé výrazy, reprodukuje jejich obsah a odpovídá na otázky vztahující se k textu, pochopí hlavní myšlenku, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
Komunikační situace a funkce: společenské události (svatba, pohřeb, recepce aj.) vyjádření pravdy, lži, vzpomínky preferencie		<p>vyžádá si informace</p> <p>zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině</p> <p>vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor</p>

Francouzský jazyk	G8	
		<p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>rozumí monologům a dialogům na běžná témata</p> <p>rozpozná téma mluveného projevu a postihne jeho specifické informace a hlavní body</p> <p>vyjádří svůj názor a zdůvodní jej</p> <p>reaguje na názory druhých</p> <p>zapojuje se do diskuse</p> <p>zdůvodní své názory, vylíčí obsah knihy, článku či filmu,</p> <p>rozumí středně dlouhým textům obsahujícím i neznámé výrazy, reprodukuje jejich obsah a odpovídá na otázky vztahující se k textu, pochopí hlavní myšlenku, rozlišuje podstatné a vedlejší informace</p>
<p>Tematické okruhy:                      profese                      bydlení                      návštěva restaurace                      jídlo                      popis osoby                      ochrana přírody</p>		<p>popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly</p> <p>vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je</p> <p>formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech</p> <p>samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát</p> <p>rozumí monologům a dialogům na běžná témata</p> <p>rozpozná téma mluveného projevu a postihne jeho specifické informace a hlavní body</p> <p>napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvaha, recenze, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)</p> <p>orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah</p> <p>vyhledá specifické informace</p> <p>rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora</p> <p>v delším strukturovaném písemném projevu vyjádří vlastní myšlenky, vysvětlí problém</p> <p>rozumí středně dlouhým textům obsahujícím i neznámé výrazy, reprodukuje jejich obsah a odpovídá na otázky vztahující se k textu, pochopí hlavní myšlenku, rozlišuje</p>

Francouzský jazyk	G8	
		podstatné a vedlejší informace
fonetická cvičení		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah rozumí středně dlouhým textům obsahujícím i neznámé výrazy, reprodukuje jejich obsah a odpovídá na otázky vztahující se k textu, pochopí hlavní myšlenku, rozlišuje podstatné a vedlejší informace
práce se slovníkem		odhaduje význam neznámých slov využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím) vyhledá v neznámém textu, na internetu apod. konkrétní a detailní informace využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, popř. výkladový slovník, mluvnické příručky, encyklopedie, internet)
francouzská literatura		rozlišuje podstatné a vedlejší informace má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře Francie zdůvodní své názory, vylíčí obsah knihy, článku či filmu, podrobně popíše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii

### 5.3.4 Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	3	3	3	3	4	3	3	22
	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Španělský jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	

Název předmětu	Španělský jazyk
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
	<b>Kompetence komunikativní:</b>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Španělský jazyk	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
abeceda, výslovnost, přízvuk, intonace, osobní zájmena		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty
podstatná jména, rod mužský a ženský		čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
člen určitý a neurčitý, přídavná jména, tázací zájmena		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
formování jednotného a množného čísla, shoda podst.jm. s příd.jménem		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy),

Španělský jazyk	G2	
		reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
pravidelné časování sloves v přít.čase tří sloves.skupin -AR, -ER, -IR		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
rozdíl SER x ESTAR x HAY		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
některá nepravidelná slovesa TENER,HACER,SABER, QUERER,JUGAR,		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
PODER,IR,PONER,DAR,EMPEZAR,VENIR, PEDIR, CONDUCIR,SEGUIR		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
přivlastňovací zájmena nesamostatná, předložky		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
základní a řadové číslovky		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
rozkazovací způsob kladný		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata,
sloveso GUSTAR		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
Komunikační situace: - každodenní jednoduché společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii

Španělský jazyk	G2	
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
Tematické okruhy: představování se, povolání a národnosti, popis domu a nábytku, město, ptáme se na cestu, dopravní prostředky, záliby, v restauraci		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu

Španělský jazyk	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
PARECER, QUEDAR a PREFERIR		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
vazby TENER QUE + inf., ESTAR + gerundium		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne specifické informace z delšího projevu
vazba IR + infinitiv, HAY QUE + infinitiv		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Předmět přímý a nepřímý		využívá různé zdroje informací (překladačové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Pretérito Perfecto, tvorba participia		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne specifické informace z delšího projevu orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
Předmět přímý		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím

Španělský jazyk	G3	
		osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)
Komunikační situace: - každodenní jednoduché společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva, dotaz) - představení sebe a jiné osoby - sdělení názoru-ne/souhlas - vyjadřování překvapení, zklamání a nudy,		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace
		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
		má základní znalosti o reáliích a kultuře hispánských zemí
Tematické okruhy: - rodina, popis osob, nakupujeme oblečení a potraviny - volný čas, sport - telefonování		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)

Španělský jazyk	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Pretérito Indefinido		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
		rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
Neurčitá zájmena		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině



Španělský jazyk	G4	
Přivlastňovací zájmena nesamostatná		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Stupňování		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Pretérito Imperfecto		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
Neosobní SE		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
Předmět nepřímý		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
Podmínkové věty		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov
Superlativ absolutní		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Komunikační situace: - každodenní společenské fráze - zdvořilá žádost - zahájení, udržení a ukončení rozhovoru - sdělení názoru, jeho obhajoba – ne/souhlas - argumenty pro a proti - upřesňující otázky - vyjádření pocitů - rada a žádost o radu - návrh, přijetí a odmítnutí návrhu		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor napíše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis) orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře hispánských zemí
Tématické okruhy: - duševní a fyzické stavy, tělo, nemoci návštěva lékaře, zdravý životní styl, sporty, počasí		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace

<b>Španělský jazyk</b>	<b>G4</b>	
- život v minulosti a nyní		

<b>Španělský jazyk</b>	<b>G5</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
abeceda, výslovnost, přízvuk, intonace, osobní zájmena	sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace čte se správnou výslovností, intonací a přízvukem základní fráze a krátké texty	
podstatná jména, rod mužský a ženský	sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)	
člen určitý a neurčitý, přídavná jména , tázací zájmena	sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii	
formování jednotného a množného čísla, shoda podst.jm. s příd.jménem	sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii	
pravidelné časování sloves v přít.čase tří sloves.skupin -AR, -ER, -IR	sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu	
rozdíl SER x ESTAR x HAY	popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii	
některá nepravidelná slovesa TENER,HACER,SABER, QUERER,JUGAR,	řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej	
PODER,IR,PONER,DAR,EMPEZAR,VENIR, PEDIR, CONDUCIR,SEGUIR	popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii	

Španělský jazyk	G5	
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
přivlastňovací zájmena nesamostatná, předložky		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
základní a řadové číslovky		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
rozkazovací způsob kladný		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
sloveso GUSTAR, PARECER, QUEDAR a PREFERIR		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
vazby TENER QUE + inf., ESTAR + gerundium		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
Komunikační situace: každodenní jednoduché společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva)		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
dotaz		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
představení sebe a jiné osoby		rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne základní specifické informace z delšího projevu
sdělení názoru-ne/souhlas		
Tematické okruhy: představování se povolání a národnosti popis domu a nábytku město ptáme se na cestu dopravní prostředky záliby rodina nakupujeme oblečení a potraviny		popíše jednoduše osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii
		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej
Pravidla písemného projevu, pohlednice, krátký vzkaz, instrukce.		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis a instrukce)

Španělský jazyk	G5	
		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu
Nácvik používání slovníků a hledání informací ze zdrojů.		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Práce s krátkými texty a použití audiovizuálních prostředků k reáliím španělsky hovořících zemí.		má základní znalosti o reáliích a kultuře hispánských zemí

Španělský jazyk	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
vazba IR + infinitiv, HAY QUE + infinitiv		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Předmět přímý a nepřímý		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
Pretérito Perfecto, tvorba participia		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Pretérito Indefinido		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Neurčitá zájmena		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Přivlastňovací zájmena nesamostatná		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
Stupňování		popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii

Španělský jazyk	G6	
		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Pretérito Imperfecto		řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Neosobní SE		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
Podmínkové věty		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)
Superlativ absolutní		jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních
Komunikační situace: každodenní jednoduché společenské fráze (pozdrav, poděkování, počátek a konec rozhovoru, prosba, omluva, dotaz) představení sebe a jiné osoby sdělení názoru-ne/souhlas vyjadřování překvapení, zklamání a nudy		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace řeší jednoduché situace z každodenního života formou krátkých dialogů na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině jednodušší formou vyjadřuje svůj názor na dané téma a zdůvodní jej, adekvátně reaguje na názory a sdělení ostatních rozumí pokynům učitele, jednoduchým dialogům na běžná témata, postihne specifické informace z delšího projevu
Tematické okruhy: volný čas sport telefonování duševní a fyzické stavy nemoci návštěva lékaře zdravý životní styl počasí život v minulosti a nyní		sdělí základní informace o sobě a svém okolí, vyžádá si informace popíše jednoduše osobu, místo, obrázek, fotografii
Pravidla písemného projevu, formální a neformální dopis, email.		napiše kratší, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, pohlednice, email, krátké sdělení, vzkaz, popis, instrukce, vyprávění)
Orientace ve zjednodušených autentických textech z časopisů.		orientuje se v kratších textech upravených i originálních (inzeráty, emaily, osobní dopisy), reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na

Španělský jazyk	G6	
		otázky vztahující se k textu, vyhledá konkrétní informace v autentických materiálech (časopis, internet)
Práce se slovníky.		využívá různé zdroje informací (překladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Nácvik výslovnosti intonace a rytmu.		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
Práce s audiovizuálními prostředky a texty k reáliím španělsky hovořících zemí.		má základní znalosti o reáliích a kultuře hispánských zemí

Španělský jazyk	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Minulé časy Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido.		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině
Vazba ESTABA+gerundium, LLEVAR+gerundium. SERxESTAR		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Budoucí čas-Futuro Imperfecto		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Presente de Subjuntivo		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Pretérito Pluscuamperfecto		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Přímá a nepřímá řeč		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace
Futuro Perfecto		vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Subjuntivo x Indicativo		řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je
Neosobní SE		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor

Španělský jazyk	G7	
Superlativ absolutní		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
Komunikační situace: každodenní společenské fráze zdvořilá žádost zahájení, udržení a ukončení rozhovoru sdělení názoru, jeho obhajoba – ne/souhlas argumenty pro a proti upřesňující otázky vyjádření pocitů rada a žádost o radu návrh, přijetí a odmítnutí návrhu		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, vyžádá si informace řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině vyjadřuje své názory, pocity, sny a plány a zdůvodní je adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor
Tematické okruhy: volný čas životopis, vyplňování dokumentů popisy osob a stavů domácí práce vaření – recepty cestování záliby zdraví noviny a časopisy minulost x přítomnost		popíše podrobněji osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly řeší situace z každodenního života formou krátkých dialogů a diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině rozumí souvislejším sdělením a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
Práce s texty a audiovizuálními materiály o reáliích španělsky hovořících zemí.		orientuje se v kratších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace a odpovídá na otázky vztahující se k textu, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře hispánských zemí
Nácvik výslovnosti, intonace a rytmu.		čte nahlas se správnou výslovností, intonací a přízvukem
Pravidla a nácvik písemného formálního a neformálního projevu.		napiše středně dlouhý, souvislý, pravopisně správný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, email, krátké sdělení, popis, vyprávění, životopis)
Práce s různými druhy slovníků.		využívá různé zdroje informací (překladové a jednoduché výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)

Španělský jazyk	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Minulý čas - Pretérito Perfecto x Pretérito Indefinido.		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
Nepravidelné stupňování		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
Budoucí čas-Futuro Imperfecto		vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je
Presente de Subjuntivo		vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je
Pretérito Imperfecto de Subjuntivo		vyjadřuje své názory, pocity, přání a plány a zdůvodní je
Pretérito Pluscuamperfecto		sdělí informace o sobě a svém širším okolí, společenském a aktuálním dění, vyžádá si informace
Přímá a nepřímá řeč		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
Futuro Perfecto		samostatně shromáždí a vybere fakta z různých zdrojů a přednese referát
Subjuntivo x Indicativo		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Podmínkové věty		formou delšího plynulého monologu hovoří o běžných tématech soukromého i veřejného života, aktuálních událostech, svých názorech, přáních a plánech
Superlativ absolutní		popíše podrobně osobu, místo, stavbu, obrázek, fotografii, srovná a vyjádří rozdíly
Komunikační situace: každodenní společenské fráze zdvořilá žádost zahájení, udržení a ukončení rozhovoru sdělení názoru, jeho obhajoba – ne/souhlas argumenty pro a proti upřesňující otázky vyjádření pocitů rada a žádost o radu návrh, přijetí a odmítnutí návrhu		zapojuje se do diskuzí na zadaná témata ve dvojici nebo ve skupině adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor



Španělský jazyk	G8	
shrnutí		
Tematické okruhy: práce, zaměstnání společenský život opravy v domě nabídka mezilidské vztahy vzdělávání televize, rádio, internet minulost x přítomnost		adekvátně reaguje na různá sdělení, umí zahájit a ukončit rozhovor rozumí monologům a dialogům na běžná témata, rozpozná téma mluveného projevu, postihne specifické informace a hlavní body
Práce s různými druhy slovníků.		využívá různé zdroje informací (překladové a výkladové slovníky, mluvnické příručky, encyklopedie, internet, software-výuková CD k učebnicím)
Práce s texty a audiovizuálními materiály o reáliích španělsky hovořících zemí.		orientuje se v kratších i delších textech upravených i originálních, reprodukuje jejich obsah, vyhledá specifické informace, rozpozná hlavní myšlenku, postoj autora, rozlišuje podstatné a vedlejší informace, odhaduje význam neznámých slov čte s porozuměním úryvky upravených literárních textů má podrobnější znalosti o reáliích a kultuře hispánských zemí
Nácvik písemného projevu.		napiše delší, souvislý, strukturovaný text na zadané téma s využitím osvojených mluvnických a stylistických pravidel (formální a neformální dopis, popis, úvahu, recenzi, vyprávění, životopis, žádost, stížnost)

## 5.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
5	5	4	4	4	4	4	4	34
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Matematika</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvoj především logického myšlení, ale také paměti;</li> <li>• rozvoj a prohloubení pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa;</li> <li>• rozvoj abstraktního a analytického myšlení;</li> <li>• srozumitelnou a věcnou argumentaci;</li> <li>• zapamatování si pouze nejpotřebnějších informací a odvození všeho ostatního;</li> <li>• rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru.</li> </ul> <p>Během studia žáci získají základní informace ze všech moderních partií matematiky. Důraz je kladen na komplexnost a souvislosti jak mezi jednotlivými matematickými partiemi, tak i s ostatními přírodovědnými obory, ale také na užití matematického aparátu v ostatních vědních disciplínách i v běžném životě.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Matematika</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v G1 a G2 5 hodin týdně;</li> <li>• v G3 - G8 4 hodiny týdně.</li> </ul> <p>Pro žáky s větším zájmem o matematiku, především pro ty, kteří chtějí z matematiky složit maturitní zkoušku, nebo zaměřené na VŠ s matematikou ve studijním programu, je určen v G8 volitelný předmět <b>Seminář z matematiky</b> v časové dotaci 4 hodiny týdně.</p> <p>Během studia se mohou žáci každoročně zúčastnit těchto soutěží:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• matematická olympiáda</li> <li>• korespondenční semináře</li> <li>• odborné soutěže</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matematika a její aplikace</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p>

Název předmětu	Matematika
kompetence žáků	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Matematika	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Číslo a číslice: opakování učiva zápis čísla pomocí arabských i římských číslic přirozená čísla a početní operace s nimi		zapiše dané číslo pomocí arabských i římských číslic rozlišuje zkrácený a rozvinutý zápis čísla provádí základní početní operace s přirozenými čísly (součet, rozdíl, součin a podíl)
Geometrické útvary: opakování učiva základní geometrické útvary a jejich popis měření délky, jednotky délky obsah rovinných útvarů		rozezná, pojmenuje, načrtne a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci měří, odhaduje délku úsečky, převádí jednotky délky orientuje se v jednotkách obsahu a v dutých mírách řeší slovní úlohy z praxe na výpočet obvodů a obsahů čtverce a obdélníka
Dělitelnost přirozených čísel: násobek a dělitel znaky dělitelnosti prvočíslo a číslo složené společný násobek a dělitel		určuje násobky a dělitele daného čísla pomocí rozkladu čísla na prvočinitele rozezná prvočísla a čísla složená, vyjmenuje prvočísla do 50 používá znaky dělitelnosti danými čísly najde nejmenší společný násobek 2 – 3 čísel, největšího společného dělitele těchto čísel označí čísla soudělná, nesoudělná dělitelnosti přirozených čísel využívá k řešení slovních úloh z praxe

Matematika	G1	
Desetinná čísla a zlomky: zlomek a jeho části porovnávání, zaokrouhlování desetinných čísel početní operace s desetinnými čísly aritmetický průměr čísel převody jednotek délky, obsahu a hmotnosti		zapiše část celku pomocí zlomku
		převede desetinný zlomek na desetinné číslo
		převede složené číslo na zlomek i na desetinné číslo
		porovnává a zaokrouhluje desetinná čísla
		provádí základní početní operace s desetinnými čísly (součet, rozdíl, součin a podíl)
		vypočítá aritmetický průměr daných čísel
		využívá desetinná čísla při převádění jednotek
		orientuje se v situacích z každodenního života, v nichž se využívá nejjednoduššího vyjádření části celku zlomkem nebo desetinným číslem
Úhel a jeho vlastnosti: úhel a jeho zápis přenašení úhlu, osa úhlu význačné úhly měření úhlů dvojice úhlů		zapiše daný úhel a změří pomocí úhlooměru jeho velikost
		narýsuje úhel dané velikosti určené ve stupních pomocí úhlooměru
		sestrojí některé úhly pouze s využitím pravítka a kružítka
		užívá jednotky stupeň, minuta
		rozpozná úhel ostrý, pravý, tupý, přímý, nulový, plný
		sčítá a odčítá úhly graficky i početně, násobí a dělí úhel početně i graficky přirozeným číslem
		vyznačí úhly vedlejší a vrcholové, střídavé a souhlasné, určí jejich velikosti
Osová souměrnost: shodnost útvarů osově souměrné útvary osová souměrnost		pomocí průsvitného papíru i měření ověří vlastnosti shodných geometrických obrazců
		rozezná a modeluje jednoduché osově souměrné útvary v rovině
		sestrojí obraz rovinného útvaru v osové souměrnosti
		určí osu souměrnosti osově souměrného obrazce
Trojúhelník: rozdělení trojúhelníků trojúhelníková nerovnost základní prvky v trojúhelníku konstrukce trojúhelníků shodnost trojúhelníků obvod a obsah trojúhelníků		třídí a popisuje trojúhelníky
		rozhoduje na základě trojúhelníkové nerovnosti, zda lze daný trojúhelník sestrojít
		sestrojí trojúhelník dle věty sss, sus, usu, zapiše postup konstrukce pomocí symboliky
		sestrojí v trojúhelníku výšky, těžnice, střední příčky, naleznou střed, určí poloměr kružnice opsané a vepsané
		určí velikosti vnitřních a vnějších úhlů
	rozhodne o shodnosti daných trojúhelníků	

Matematika	G1	
		vypočítá obvod i obsah daného trojúhelníku
Hranoly: hranol a jeho zobrazení sít a povrch hranolu krychle a kvádr povrch a objem krychle a kvádr		zobrazí krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání
		orientuje se v jednotkách objemu a převádí je mezi sebou
		využívá vzorce k výpočtu objemu a povrchu krychle a kvádr
		řeší úlohy z praxe na výpočty objemů a povrchů kvádr, krychle
Celá čísla: zobrazení celých čísel na číselné ose porovnávání celých čísel početní operace s celými čísly absolutní hodnota celého čísla		zapiše a znázorní na číselné ose čísla kladná i záporná
		porovná dvě celá i desetinná čísla, určí a ukáže na číselné ose číslo opačné k danému číslu
		určí absolutní hodnotu čísel pomocí číselné osy
		sčítá, odčítá, násobí a dělí dvě celá čísla.
		konkretizuje užití záporných čísel v praxi.
		své poznatky využívá k řešení a tvoření slovních úloh z praxe

Matematika	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Desetinná a celá čísla – opakování učiva zaokrouhlování a porovnávání desetinných a celých čísel sčítání, odčítání, násobení a dělení desetinných i celých čísel absolutní hodnota celého čísla		provádí základní početní operace s desetinnými čísly (součet, rozdíl, součin a podíl)
		provádí základní početní operace s celými čísly (součet, rozdíl, součin a podíl)
		určí absolutní hodnotu daného čísla
		využívá poznatky o desetinných a celých číslech k řešení slovních úloh
		pojmenuje základní části zlomku
		chápe zlomek jako zápis výsledku dělení
		převede daný zlomek na základní tvar, krátí a rozšiřuje daný zlomek

Matematika	G2	
		upraví smíšené číslo na zlomek a naopak
		zobrazí zlomek na číselné ose, porovnává zlomky
		provádí početní operace se zlomky – součet, rozdíl, součin i podíl
		upraví složený zlomek
		užívá zlomky při řešení praktických situací, řeší slovní úlohy vedoucí k základním operacím se zlomky
		provádí početní operace s racionálními čísly
Geometrické útvary – opakování učiva úhel, měření úhlů trojúhelník krychle a kvádr jednotky délky, plochy a objemu		rozezná a pojmenuje základní úhly a určí jejich velikost
		sestrojí úhel dané velikosti, změří velikost daného úhlu
		třídí a popisuje trojúhelníky
		rozezná a sestrojí základní prvky v trojúhelníku
		vypočítá obvod a obsah daného trojúhelníku
		změří délku úsečky, vypočítá obsah vybraných obrazců, vypočítá objem krychle a kvádrů
		orientuje se v jednotkách délky, plochy i objemu, převádí dané jednotky
Zlomky, racionální čísla zápis zlomku, zlomek a desetinné číslo, zlomek a smíšené číslo znázornění zlomků porovnávání zlomků zlomek v základním tvaru, krácení a rozšiřování početní operace se zlomky slovní úlohy se zlomky		pojmenuje základní části zlomku
		chápe zlomek jako zápis výsledku dělení
		převede daný zlomek na základní tvar, krátí a rozšiřuje daný zlomek
		upraví smíšené číslo na zlomek a naopak
		zobrazí zlomek na číselné ose, porovnává zlomky
		provádí početní operace se zlomky – součet, rozdíl, součin i podíl
		upraví složený zlomek
		užívá zlomky při řešení praktických situací, řeší slovní úlohy vedoucí k základním operacím se zlomky
		provádí početní operace s racionálními čísly
Procenta základ, počet procent a procentová část promile slovní úlohy		určí, kolik procent je daná část z celku
		určí, jak velkou část celku tvoří daný počet procent
		určí celek z dané části a příslušného počtu procent
		své poznatky využívá k řešení slovních úloh s procenty a promile
		chápe procento jako setinu z daného celku a promile jako tisícinu celku

Matematika	G2	
		využívá poznatky o procentech k řešení slovních úloh s procenty
		čte, analyzuje a vyhodnocuje informace z nejrůznějších oblastí života, ve kterých se vyskytují procenta
Základy statistiky statistický soubor kvalitativní a kvantitativní znaky četnost znaku aritmetický průměr, modus a medián tabulky, grafy a diagramy		provádí jednoduchá statistická šetření a zapisuje jeho výsledky formou tabulky nebo je vyjadřuje sloupkovým diagramem
		čte a interpretuje tabulky a grafy v praxi
		určí četnost jednotlivých hodnot a zapíše ji do tabulky
		vypočítá aritmetický průměr, určí z dané tabulky modus a medián
		čte a sestavuje různé diagramy a grafy s údaji uvedenými v procentech
Základy finanční matematiky jistina, věřitel a dlužník úrok, úroková míra, daň z úroku převody měn, kurzovní lístek rodinné hospodaření		vypočítá úrok z dané jistiny za určité období při dané úrokové míře
		určí hledanou jistinu
		vypočítá daň z úroku
		převádí měny, orientuje se v kurzovním lístku
Poměr zápis poměru daných čísel, postupný poměr krácení a rozšiřování poměru dělení celku v daném poměru zvětšování a zmenšování množství v daném poměru měřítko mapy		porovná dvě veličiny poměrem
		používá postupný poměr čísel
		upraví daný poměr pomocí krácení nebo rozšiřování
		rozdělí celek na části v daném poměru
		zvětší nebo zmenší množství v daném poměru
		řeší slovní úlohy z praxe s využitím poměru
		chápe měřítko mapy nebo nákresu jako zápis poměru
		využívá dané měřítko při čtení map a při zhotovování jednoduchých plánů
Shodná zobrazení shodnost útvarů přímá a nepřímá shodnost samodružné body a přímky osová souměrnost středová souměrnost posunutí a otočení		určí shodné útvary, užívá věty o shodnosti útvarů
		rozlišuje shodnost přímou a nepřímou
		sestojí konstrukci obrazu v osové souměrnosti
		sestojí obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti
		určí střed souměrnosti ve středově souměrných rovinných útvarech
		sestojí obraz daného útvaru v posunutí pomocí orientované úsečky
		sestojí obraz daného útvaru v otočení v kladném i záporném smyslu
		rozlišuje jednotlivá shodná zobrazení, vyjmenuje jejich základní prvky

Matematika	G2	
		označí v dané shodnosti samodružné body a přímky
Závislost veličin vyjádření závislosti tabulkou, grafem a předpisem pravoúhlá soustava souřadnic přímá úměrnost nepřímá úměrnost úměra, trojčlenka		vyjádří závislost jedné veličiny na druhé
		sestaví tabulku přímé a nepřímé úměrnosti
		zakreslí graf přímé a nepřímé úměrnosti v pravoúhlé soustavě souřadnic
		zakresluje body do pravoúhlé soustavy souřadnic, přečte souřadnice bodu zakresleného v pravoúhlé soustavě souřadnic
		zapiše vztah přímé a nepřímé úměrnosti, určí koeficient přímé i nepřímé úměrnosti
		určí, zda daná závislost je nebo není přímá či nepřímá úměrnost a své tvrzení zdůvodní
		řeší slovní úlohy s využitím vztahů přímé a nepřímé úměrnosti
		řeší slovní úlohy pomocí trojčlenky
Čtyřúhelníky rozdělení čtyřúhelníků rovnoběžník a lichoběžník obvod a obsah rovnoběžníku a lichoběžníku		podle vlastností rozliší jednotlivé druhy čtyřúhelníků
		sestojí rovnoběžník, zapiše postup konstrukce
		sestojí lichoběžník, zapiše postup konstrukce
		vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku a lichoběžníku
		řeší slovní úlohy z praxe vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu rovnoběžníku a lichoběžníku
Hranoly volné rovnoběžné promítání sítě a povrch hranolu objem hranolu slovní úlohy		znázorní daný hranol ve volném rovnoběžném promítání
		sestojí síť hranolu s trojúhelníkovou nebo čtyřúhelníkovou podstavou
		pomocí užití vzorců vypočítá povrch a objem těchto hranolů
		řeší slovní úlohy z praxe vedoucí k výpočtu objemu a povrchu hranolu

Matematika	G3	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	



Matematika	G3	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy
Celá a racionální čísla – opakování učiva		pracuje s množinou všech reálných čísel
Zlomky a procenta – opakování učiva		určí hodnotu daného číselného výrazu
Závislost veličin – opakování učiva		
Geometrické útvary – opakování učiva		sestrojí síť válce
- čtyřúhelníky		používá základní pravidla přesného rýsování
- hranoly		
- jednotky délky, plochy a objemu		
Mocniny a odmocniny		určí druhou mocninu a druhou odmocninu pomocí tabulek a kalkulátoru
- druhá mocnina a odmocnina		k výpočtu délky strany v pravoúhlém trojúhelníku používá Pythagorovu větu
- třetí mocnina a odmocnina		řeší slovní úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty
- vyšší mocniny		sestrojí úsečku s délkou vyjádřenou ve tvaru odmocniny
- mocniny s celým mocnitelem		užitím druhých mocnin vypočítá délku úhlopříčky ve čtverci a výšku v rovnoramenném a rovnostranném trojúhelníku
- operace s mocninami		určí třetí mocninu a třetí odmocninu pomocí tabulek a kalkulátoru
- užití mocnin		určí mocniny s přirozeným mocnitelem, s mocnitelem 0, se záporným celým mocnitelem.
- Pythagorova věta		provádí základní početní operace s mocninami
		zapiše dané číslo v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti a ve zkráceném tvaru $a \cdot 10^n$ , kde $1 \leq a < 10$
Výrazy		zapiše slovní text pomocí výrazů s proměnnými v jednoduchých případech
- číselné výrazy a výrazy s proměnnými		sčítá a odčítá celistvé výrazy
- mnohočleny		násobí výraz jednočlenem, dvojčlenem, trojčlenem
- početní operace s mnohočleny		upraví výraz vytýkáním před závorku
- vzorce pro úpravu výrazů s mocninami		užívá vzorce $(a+b)^2$ , $(a-b)^2$ , $a^2 - b^2$
- vytýkání před závorku		
Lineární rovnice		rozliší pojmy rovnost a rovnice
		na základě ekvivalentních úprav řeší lineární rovnice s jednou neznámou a ověřuje správnost svého výsledku zkouškou
		vypočítá hodnotu neznámé ze vzorce po dosazení číselných hodnot všech daných

Matematika	G3	
		veličin
		řeší slovní úlohy z praxe vedoucí k řešení lineární rovnice
Lineární nerovnice		rozliší pojmy nerovnost a nerovnice
		rozlišuje intervaly otevřené a uzavřené a umí je vhodně používat
		na základě ekvivalentních úprav řeší lineární nerovnice s jednou neznámou
		zapiše výsledek nerovnice pomocí intervalů
		řeší slovní úlohy užitím nerovnic
Kruh, kružnice, kruhová výseč Válec		určí vzájemnou polohu kružnice a přímky, dvou kružnic
		sestrojí tečnu ke kružnici v daném bodu kružnice
		pomocí vzorců řeší slovní úlohy vedoucí k obvodu a obsahu kruhu, délce kružnice, obsahu kruhové výseče, objemu a povrchu válce
		sestrojí síť válce
Konstrukční úlohy Množina bodů daných vlastností		sestrojí osu úsečky, osu úhlu
		sestrojí rovnoběžky s danou přímkou v dané vzdálenosti
		sestrojí tečnu ke kružnici z daného bodu ležícího vně kružnice pomocí Thaletovy věty
		sestrojí trojúhelníky a čtyřúhelníky zadané různými prvky
		rozumí základním pojmům znak, soubor, rozsah souboru, četnost
		rozezná druhy grafů a umí z nich číst
		vysvětlí a určí aritmetický průměr, modus a medián

Matematika	G4	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy

Matematika	G4	
výrazy; lomený výraz		sčítá a odčítá celistvé výrazy
		provádí základní početní operace s mocninami
		upraví výraz vytýkáním před závorku
		užívá vzorce $(a + b)^2$ , $(a - b)^2$ , $a^2 - b^2$
		určuje podmínky, za kterých má daný výraz smysl
		krátí a rozšiřuje lomené výrazy
		sčítá a odčítá dva až tři lomené výrazy
		násobí a dělí dva lomené výrazy
		převádí složený lomený výraz na násobení dvou lomených výrazů
lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli		řeší jednoduché lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli
		řeší slovní úlohy vedoucí k jednoduchým lineárním rovnicím s neznámou ve jmenovateli
soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými		řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými dosazovací metodou, sčítací metodou
		provádí zkoušku řešení
		diskutuje o počtu řešení soustavy dvou lineárních rovnic
		řeší slovní úlohy z praxe pomocí soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými
		řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic
funkce		rozpozná funkci. Vymezí definiční obor funkce, množinu hodnot funkce, sestrojí graf funkce
		rozpozná, zda se jedná o funkci rostoucí či klesající
		sestaví rovnici lineární funkce, sestrojí graf lineární funkce
		sestrojí graf kvadratické funkce $y = ax^2$
		sestrojí graf racionální lomené funkce $y = k/x$
		užívá probrané funkce při řešení úloh z praxe
podobnost		rozezná podobné útvary v rovině i prostoru
		určí poměr podobnosti
		poměr podobnosti využije k výpočtům délek stran (hran) geometrického útvaru
		podobnost trojúhelníků dokazuje na základě vět sss, sus, uu

Matematika	G4	
		sestrojí rovinný obraz podobný danému
		rozdělí a změni úsečku dané délky v daném poměru
		užívá poměr podobnosti při práci s plány a mapami
		užívá funkce sinus, kosinus, tangens a kotangens ostrého úhlu při řešení úloh z praxe
		užívá funkce sinus, kosinus, tangens a kotangens ostrého úhlu při výpočtech objemů a povrchů těles
		určuje hodnoty funkcí sin, cos a tg pomocí tabulek nebo kalkulačtoru
		umí sestavit a využít výrazy pro sin, cos a tg úhlu v Rtrojúhelníku
jehlan, kužel, koule		sestrojí síť jehlanu
		vypočítá dle vzorců objem a povrch jehlanu, kužele, koule
		vypočítá dle vzorců objem a povrch komolého jehlanu a komolého kužele
kvadratická rovnice		umí řešit kvadratické rovnice bez absolutního členu vytknutím neznámé
		řeší kvadratickou rovnici bez lineárního členu pomocí vzorce pro rozdíl druhých mocnin dvojčlenu
		řeší obecnou kvadratickou rovnici s využitím vzorce pro kořeny kvadratické rovnice
finanční matematika		vypočítá úrok, úrokovou míru
		uvádí příklady užití finanční matematiky v domácím rozpočtu

Matematika	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
základní poznatky z matematiky		umí vyjádřit podstatu základních pojmů i rozdíly mezi podobnými nebo souvisejícími pojmy

Matematika	G5	
		umí účelně využít základních vlastnosti číselných operací účelně využívá kalkulátor čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky užívá správně logické spojky a kvantifikátory operuje s intervaly vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost nebo nepravdivost rozliší definici, větu, předpoklad a závěr matematické věty aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty
algebra		provádí operace s mocninami a odmocninami účelně využívá kalkulátor účelně používá základní ekvivalentní úpravy rovnic operuje s intervaly zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu rozkládá mnohočleny na součin, tento rozklad aplikuje při řešení rovnic a nerovnic účelně používá algebraické úpravy výrazů v rovnicích nebo nerovnicích, i ekvivalentní úpravy rovnic, nerovnic aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty rozlišuje a účelně používá různé metody řešení kvadratických rovnic a nerovnic, respektive soustav rovnic využívá významu definičního oboru rovnic (nerovnic) pro určení množiny kořenů
základy planimetrie a podobná zobrazení		umí vyjádřit podstatu základních pojmů i rozdíly mezi podobnými nebo souvisejícími pojmy čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky užívá správně logické spojky a kvantifikátory zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení rozliší definici, větu, předpoklad a závěr matematické věty rozlišuje a účelně používá různé metody řešení kvadratických rovnic a nerovnic, respektive soustav rovnic zná, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a jejich

Matematika	G5	
		vzájemné polohy i při aplikačních úlohách
		využívá náčrt a provádí rozbor při řešení rovinného problému
		při řešení úloh z počtení geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrické vztahy a úpravy výrazů s proměnnými nebo iracionálními čísly
		řešení konstrukčních úloh je systematické
		má potřebnou úplnost i požadovanou grafickou (estetickou) úroveň
číselné obory		umí vyjádřit podstatu základních pojmů i rozdíly mezi podobnými nebo souvisejícími pojmy
		umí účelně využít základních vlastnosti číselných operací
		provádí operace s mocninami a odmocninami
		účelně využívá kalkulátor
		operuje s intervaly

Matematika	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
shodná zobrazení		rozlišuje jednotlivé shodnosti a zná jejich základní vlastnosti, je schopen je využít k sestrojení pomocného i hledaného útvaru
		rozliší definici, větu, předpoklad a závěr matematické věty
		využívá náčrt a provádí rozbor při řešení rovinného problému
		řešení konstrukčních úloh je systematické, úplné a má také požadovanou grafickou (estetickou) úroveň
funkce		upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu
		formuluje a zdůvodňuje vlastnosti elementárních funkcí

Matematika	G6	
		načrtne grafy elementárních funkcí a určí jejich vlastnosti
		využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic
		modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí
		řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích včetně aplikací ve finanční matematice
		účelně využívá kalkulátor
posloupnosti		zná způsoby určení posloupností a základní parametry aritmetické a geometrické posloupnosti
		umí vypočítat neznámé parametry a hodnoty posloupností; využívá znalosti úprav výrazů včetně exponenciálních
		řeší základní i aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech včetně aplikací ve finanční matematice

Matematika	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
stereometrie		třídí útvary na základě jejich vlastností
		rozlišuje vzájemné polohy útvarů v rovině a v prostoru
		zobrazí základní útvary a tělesa ve volném rovnoběžném promítání
		sestrojí rovinné řezy hranolu a jehlanu
		řešení konstrukčních úloh je systematické, má potřebnou úplnost i požadovanou grafickou (estetickou) úroveň
vektorová algebra a analytická geometrie		při řešení geometrických úloh výpočtem aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů pracuje s reálnými čísly i s proměnnými

Matematika	G7	
		používá vztahy pro tělesa i pro úlohy motivované praxí
		při řešení analytických úloh využívá znalostí úprav výrazů např. s mocninami, odmocninami a goniometrických výrazů, řešení rovnic a soustav rovnic
		využívá i symbolického jazyka matematiky k zápisu postupu a řešení úloh analytickou metodou
		umí interpretovat výsledky analytického postupu
		v jednoduchých případech doplní analytické řešení i grafickým řešením, např. ke kontrole správnosti nebo úplnosti výpočtu v souřadnicích
		umí vyjádřit podstatu základních pojmů i rozdíly mezi nimi
kombinatorika		rozlišuje základní kombinatorické pojmy a postupy umí je využít k výpočtu hodnot kombinatorických výrazů i aplikovaných úloh
		využívá úprav výrazů včetně faktoriálu a kombinačních čísel
pravděpodobnost a statistika		využívá možností kalkulátoru, případně výpočetní techniky
		využívá i symbolického jazyka matematiky i znalostí úprav výrazů včetně výrazů s kombinačními čísly nebo s faktoriálem
		umí si stanovit a zpracovat statistický soubor = určit základní charakteristiky polohy a variability
		zhodnotí výsledky statistického zpracování
		účelně využívá kalkulátoru i počítačových programů a funkcí

Matematika	G8	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy
elementární funkce		třídí, formuluje a zdůvodňuje vlastnosti elementárních funkcí



Matematika	G8	
		načrtne grafy elementárních funkcí a určí jejich významné body a vlastnosti zná příklady funkčních závislostí z různých vědních oborů a z praxe
základy diferenciálního počtu		vysvětlí pojem limity funkce a vztah limity a spojitosti funkce v bodě umí aplikovat věty o limitách a znalost základních limit při výpočtu umí definovat derivaci, vysvětlit její geometrický a fyzikální význam umí použít různé derivační metody pomocí derivace určí průběh a vlastnosti funkcí
základy integrálního počtu		umí integrovat zadanou funkci, použít vztah primitivní funkce a derivace funkce pomocí integrálu určí obsah obrazce zadaného rovnicemi funkce (funkcí) nebo graficky
komplexní čísla		ovládá základní operace s komplexními čísly v algebraickém i v goniometrickém tvaru využívá analogie s odpovídajícími postupy z algebry případně z goniometrie předcházejících ročníků umí najít všechna řešení kvadratické i binomické rovnice a srovnat postup a výsledky s postupy a kořeny v oboru R
souhrnné opakování		provede systematické shrnutí znalostí a dovedností hlavně z učiva 1. ročníku matematiky, ověření metod probraných v různých obdobích studia a v různých kapitolách matematiky žák si možnosti „své přidané hodnoty“ (ve srovnání s nástupem na střední školu) vyzkouší na základních i náročnějších úlohách

## 5.5 Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
2	2	2	2	3.5	3	2.5	0	17
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Biologie
Oblast	Člověk a příroda, Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Biologie</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získávání a rozvíjení vědomostí a dovedností v rámci biologického vzdělávání;</li> <li>• vytvoření vědomostního a dovednostního základu pro úspěšné následující vysokoškolské studium;</li> <li>• poskytování prostředků a metod pro hlubší porozumění přírodním jevům a jejich zákonitostem;</li> <li>• objektivní pozorování přírody jako systému;</li> <li>• získání představy o podstatě života, jeho rozmanitosti;</li> <li>• seznámení se základy evoluce a biologického systému;</li> <li>• uvědomění problémů souvisejících s ochranou životního prostředí;</li> <li>• získávání vědomostí a osvojování praktických dovedností umožňujících adekvátně reagovat při ochraně zdraví lidí za mimořádných situacích.</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Biologie</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v G1 - G4 2 hodiny týdně;</li> <li>• v G5 3 hodiny týdně z toho 1 hodina cvičení;</li> <li>• v G6 3 hodiny týdně z toho 1 hodina cvičení;</li> <li>• v G7 2,5 hodiny týdně z toho 0,5 hod cvičení.</li> </ul> <p>V G8 jsou nabízeny volitelné předměty <b>Seminář z biologie</b> a <b>Základy molekulární biologie a genetiky</b> v rozsahu 4 hodiny týdně.</p> <p>Praktická cvičení probíhají v odborné učebně a jsou zaměřena na mikroskopická pozorování, provádění pokusů a experimentů, řešení zadaných problémových situací jejich vyhodnocování a prezentaci. Žáci mají větší možnost pracovat s odbornou literaturou, prezentovat výsledky svého pozorování a spolupracovat ve skupině.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výchova ke zdraví</li> <li>• Geologie</li> <li>• Biologie</li> <li>• Přírodopis</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže popsat a vysvětlit podstatu přírodního jevu, rozpozná jeho zákonitosti</li> </ul>

Název předmětu	Biologie
<p>jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe organizaci živých soustav a dokáže reagovat na řešené problémy na jednotlivých úrovních (molekuly, buňky, tkáně, pletiva, orgány, orgánové soustavy, organismus, populace, společenstvo, biosféra)</li> <li>• uplatňuje při řešení problémů již získané teoretické či praktické zkušenosti a to i z ostatních oborů (chemie, geografie, fyziky)</li> <li>• orientuje se v problematice přírodního i životního prostředí, posuzují stav a vývoj prostředí z globálního hlediska</li> <li>• nachází příčinné zákonitosti ve vztahu člověka a jeho prostředí vzhledem k jeho ochraně a tvorbě i z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví člověka</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správné biologické pojmy, odborné či latinské názvy jednotlivých orgánů či organismů</li> <li>• efektivně vyhledává informace a umí využívat moderní informační média (internet, E-mail, prezentace)</li> <li>• dokáže prezentovat výsledky svých pozorování, výzkumů nebo pokusů, ovládá popsat schéma, obrázek</li> <li>• čte s porozuměním odborný text</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže reálně posuzovat svoje možnosti a výsledky, je schopen přijmout zpětnou vazbu a využít ji k vlastní sebereflexi</li> <li>• je schopen spolupracovat ve dvojicích či skupinách na řešení problémů, hodnotit výsledky pozorování či výzkumů</li> <li>• dokáže společně prezentovat a obhajovat zadané projekty či úkoly</li> <li>• je veden k porozumění souvislostí mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí a vytváří si tak povědomí o základnách lidských hodnotách</li> <li>• chápe, že součástí osobnostního rozvoje je vytváření a upevňování interpersonálních vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii</li> <li>• díky získaným vědomostem a dovednostem dokáže být odpovědný k vlastnímu zdraví, zdraví druhých a umí poskytnout první pomoc</li> <li>• rozhoduje se na základě znalostí a zkušeností, nepodléhá mediálním a reklamním tlakům</li> </ul>

Název předmětu	Biologie
	<p><b>Kompetence občanská:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě informací z biologie člověka si uvědomuje a respektuje biologickou různorodost lidské populace a odmítá xenofobní nebo rasistické názory</li> <li>• dokáže si uvědomit stav životního prostředí a vliv člověka a jeho činnosti na něj a chápe ekologické problémy v lokálním i globálním měřítku</li> <li>• zapojuje se do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům</li> <li>• je veden k odpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, chová se zodpovědně v krizových situacích a poskytne pomoc ostatním</li> <li>• je seznamován s negativním účinkem návykových látek a jejich vlivem na zdraví člověka</li> </ul> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v souladu se svými potřebami se cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o dalším vzdělávání a profesním zaměření</li> <li>• získává a vyhodnocuje informace o vzdělávání a pracovních příležitostech v rámci přírodovědných oborů</li> <li>• hodnotí vlastní výsledky a koriguje svoji další činnost s ohledem na dosažení splnění vlastních cílů</li> <li>• dodržuje laboratorní řád a pravidla bezpečnosti práce a pracovní postupy</li> <li>• dokáže zpracovat výsledky svých pozorování a pokusů, vytvořit seminární práci nebo prezentaci na dané téma</li> </ul> <p><b>Kompetence k učení:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe proces učení jako osvojování znalostí a dovedností, které jsou nedílnou součástí jeho vlastního osobnostního rozvoje</li> <li>• vědomě si plánuje a organizuje svoji práci a učení, hledá a rozvíjí účinné postupy, vybírá nejefektivnější metody vlastního procesu učení</li> <li>• vyhledává biologické informace v různých informačních médiích a zdrojích, dokáže je třídít, zpracovávat a využívat při studiu i praxi</li> <li>• dokáže kriticky zhodnotit výsledky a dosažené cíle svého učení a poučit se z nich a vyvodit důsledky pro další práci</li> </ul>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Vyučovací předmět <b>Biologie</b> realizuje vzdělávací obsah oboru <b>Biologie</b> ze vzdělávací oblasti <b>Člověk a příroda</b> a integruje část vzdělávací oblasti <b>Člověk a zdraví</b> v části biologie člověka.

Biologie	G1	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Uspořádání neživé a živé přírody		vysvětlí vznik sluneční soustavy, planet, Země popíše složení zemského tělesa, atmosféry, hydrosféry chápe význam chemické a biologické evoluce pro další vývoj života na Zemi vysvětlí význam autotrofních organismů pro tvorbu kyslíku a jejich přechod z vodního prostředí na souš pochopí rozdíl mezi anorganickými a organickými látkami a dokáže uvést příklady umí vysvětlit jednoduše podstatu fotosyntézy vysvětlí vliv lidské činnosti na složení atmosféry, chápe pojmy skleníkový efekt a ozónová díra dokáže vysvětlit na příkladech potravní vztahy vysvětlí, co zkoumají jednotlivé biologické vědy uvede příklady rozmanitosti přírody
Buňka		popíše buňku, vysvětlí funkci organel vysvětlí rozdíl mezi rostlinnou a živočišnou buňkou pracuje s mikroskopem, připraví jednoduchý mikroskopický preparát
Nebuněčnost, jednobuněčnost, mnohobuněčnost		vysvětlí rozdíl mezi nebuněčným, jednobuněčným a mnohobuněčným organismem, uvede příklady vysvětlí pojmy: pletivo, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus
Projevy života: fotosyntéza, dýchání, výživa, růst, rozmnožování, dráždivost, vývin		vymezí základní projevy života, uvede jejich význam
Viry a bakterie		dokáže roztřídit organismy do říší pochopí rozdíl mezi bakterií a virem, zná nemoci způsobené viry a bakteriemi a prevenci jednotlivých onemocnění
Jednobuněčné organismy:		na příkladech řas, kvasinek a prvoků vysvětlí pojmy producent, konzument ,

Biologie	G1	
rostliny houby živočiškové		reducent pochopí nezbytnost jednotlivých složek v potravním řetězci
Mnohobuněčné organismy: nižší rostliny houby lišejníky		zná význam řas a vybrané zástupce umí vysvětlit rozdíl ve stavbě buňky hub a rostlin umí popsat jednotlivé části hub zná význam hub v přírodě i pro člověka, rozlišuje mezi parazitizmem a symbiózou pozná (i s pomocí atlasu) naše nejnámější jedlé a jedovaté houby vysvětlí rozdíl mezi stélkou a tělem vyšších rostlin pozná lišejník zeměpisný, dokáže vysvětlit funkce dvou organismů ve stélce
Nižší živočišné (bezobratlí) žahavci ploštěnci, hlísti měkkýši kroužkovci členovci pavoukovci korýši hmyz		popíše vnitřní a vnější stavbu živočichů za použití osvojené odborné terminologie vysvětlí funkci jednotlivých orgánových soustav, porovná stavbu těla tasemnice a škrkavky rozlišuje vnitřní a vnější parazity podle charakteristických znaků rozlišuje plže, mlže, hlavonožce pochopí vývojové zdokonalení stavby těla rozlišuje vodní a suchozemské druhy pozná vybrané zástupce (hlemýžď, páskovka, škeble, srdcovka, sépie) zná jejich význam a postavení v přírodě popíše tělo žížaly a vysvětlí funkce jednotlivých orgánů vysvětlí význam žížaly v přírodě dokáže popsat vnější i vnitřní stavbu těla členovců rozlišuje jednotlivé třídy členovců podle charakteristických znaků uvede nejnámější zástupce jednotlivých tříd dokáže popsat tělo včely medonosné jako modelový příklad hmyzu rozlišuje proměnu dokonalou a nedokonalou orientuje se v nejnámějších řádech hmyzu a pozná vybrané zástupce zhodnotí pozitivní i negativní význam hospodářských a epidemiologických druhů hmyzu pochopí význam ostnokožců z vývojového hlediska

Biologie	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Třídění organismů		vysvětlí význam a zásady třídění organismů
Strunatci: podkmen obratlovci		zná jednotlivé taxonomické jednotky
kruhoústí		porovná vnitřní a vnější stavbu živočichů za použití osvojené odborné terminologie a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů
paryby		dokáže rozdělit zástupce do jednotlivých tříd a chápe vývojové zdokonalování
ryby		vysvětlí přizpůsobení živočichů danému prostředí
		pozná vybrané zástupce ryb
		rozlišuje nejznámější mořské a sladkovodní ryby
		rozumí postavení ryb v potravním řetězci, význam ryb v potravě člověka
Obojživelníci		pozná vybrané zástupce obojživelníků, vysvětlí přizpůsobení obojživelníků vodnímu prostředí
Plazi		pozná vybrané zástupce plazů
		seznámí se s exotickými druhy plazů a možnostmi jejich chovu v teráriích
		zná význam plazů v potravním řetězci
Ptáci		chápe vývojové zdokonalení stavby těla ptáků, jejich přizpůsobení k letu
		pozná vybrané zástupce a dokáže je podle znaků rozdělit do nejznámějších řádů (pěvci, dravci, hrabaví, atd.)
		zná zástupce tažných a přezimujících ptáků
Vývoj rostlin, přechod rostlin na souš		vysvětlí vývoj rostlin
Vyšší rostliny		dokáže rozlišit nižší a vyšší rostlinu
Rostliny výtrusné		zná příklady výtrusných rostlin

Biologie	G2	
		vybrané zástupce rozlišuje na mechorosty a kaprad'orosty
		vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě
		vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami
Mechorosty		vybrané zástupce rozlišuje na mechorosty a kaprad'orosty
		vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě
Kaprad'orosty - plavuně, přesličky, kapradiny		vybrané zástupce rozlišuje na mechorosty a kaprad'orosty
		vysvětlí význam výtrusných rostlin v přírodě
Nahosemenné rostliny		vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami
		podle charakteristických znaků rozlišuje hlavní zástupce nahosemenných rostlin
		vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou a uvede konkrétní příklady
Ekosystém les		zná význam lesa a způsoby jeho ochrany
		pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin
Stavba rostlinného těla		vysvětlí funkce jednotlivých částí rostlinného těla (kořen, stonek, list, květ, plod)
		pochopí význam charakteristických znaků pro určování rostlin
		vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou a uvede konkrétní příklady
Krytosemenné rostliny		vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou a uvede konkrétní příklady
		rozliší podle morfologických znaků základní čeledi rostlin
		zná významné zástupce jednotlivých čeledí a dokáže je roztřídit
		zná příklady a využití kulturních plodin
		pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin
Ekosystém louka		vysvětlí význam lučních porostů
		pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin

Biologie	G3	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>



Biologie	G3	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy
Savci		<p>popíše stavbu těla savců a uvede základní charakteristiku</p> <p>podle charakteristických znaků rozlišuje základní řády savců a správně roztřídí vybrané zástupce</p> <p>vysvětlí přizpůsobení savců prostředí a způsobu života (např. kytovci, netopýři, krtek, apod.)</p> <p>pozná vybrané zástupce</p> <p>zná význam těchto živočichů v přírodě i pro člověka, jejich postavení v ekosystému</p> <p>žák umí zařadit člověka do systému živočišné říše, charakterizovat biologické znaky lidského a živočišného organismu, zná fáze vývoje primátů a člověka</p>
Vývoj jedince		<p>umí vysvětlit pojmy růst a vývoj jedince, od oplození po smrt</p> <p>vysvětlí způsob oplození</p> <p>popíše jednotlivé etapy života</p>
Genetika		vysvětlí význam dědičnosti a proměnlivosti organismu
Rozmnožování		<p>vysvětlí způsob oplození</p> <p>vysvětlí význam dědičnosti a proměnlivosti organismu</p>
Buňky, tkáně, orgány		<p>umí vysvětlit pojmy: buňka, tkáň, orgán, orgánová soustava, organismus</p> <p>zná stavbu a funkci jednotlivých tkání lidského těla</p>
Soustava opěrná a svalová		<p>zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka</p> <p>zná význam soustav tvořící oporu a tvar těla a umožňující pohyb</p> <p>dovede pojmenovat základní kosti a svaly</p> <p>zná příčiny nemocí, jejich prevence a zásady první pomoci – při vymknutí, vykloubení a zlomeninách</p> <p>první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích</p> <p>ochrana člověka za mimořádných situací, evakuace</p> <p>objasní význam zdravého způsobu života</p>

Biologie	G3	
Energie		dovede vysvětlit, jak tělo získává energii objasní význam zdravého způsobu života
Trávicí soustava,		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka zná návykové látky a jejich nebezpečí umí pojmenovat a popsat části trávicí soustavy a zná jejich funkci zná příčiny nemocí trávicí soustavy, metabolických onemocnění jejich prevence a zásady první pomoci zná návykové látky a jejich nebezpečí, uvědomuje si rizikové chování ve spojitosti s alkoholismem, kouřením, užíváním návykových látek, použitím zbraní první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích objasní význam zdravého způsobu života
Dýchací soustava		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka zná návykové látky a jejich nebezpečí umí pojmenovat a popsat části dýchací soustavy. vysvětlí činnost dýchací soustavy v práci a při zátěži zná příčiny nemocí dýchací soustavy, prevence, zásady první pomoci – umělé dýchání zná důsledky aktivního i pasivního kouření zná návykové látky a jejich nebezpečí, uvědomuje si rizikové chování ve spojitosti s alkoholismem, kouřením, užíváním návykových látek, použitím zbraní první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích ochrana člověka za mimořádných situací, evakuace objasní význam zdravého způsobu života
Tělní tekutiny		zná návykové látky a jejich nebezpečí zná složení krve a funkci jednotlivých částí krve objasní význam zdravého způsobu života
Oběhová soustava		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka zná stavu srdce a druhy cév umí vysvětlit činnost srdce a celé oběhové soustavy zná příčiny nemocí oběhové soustavy (kardiovaskulárních onemocnění) a krve,

Biologie	G3	
		jejich prevenci a zásady první pomoci (nepřímá srdeční masáž) první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích ochrana člověka za mimořádných situací, evakuace objasní význam zdravého způsobu života
Soustava vylučovací		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka zná stavbu a funkci vylučovací soustavy zná příčiny onemocnění vylučovací soustavy, jejich prevence a zásady první pomoci dbá na dodržování správného pitného režimu první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích objasní význam zdravého způsobu života
Soustava kožní		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka zná význam a stavbu kůže zná příčiny onemocnění soustavy kožní, jejich prevence a zásady první pomoci – úpal, úžeh, popáleniny zná lidské rasy a jejich charakteristické znaky první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích objasní význam zdravého způsobu života
Nervová soustava		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka zná návykové látky a jejich nebezpečí zná stavbu nervové soustavy umí popsat činnost nervové soustavy umí popsat části mozku a jejich význam zná příčiny nemocí nervové soustavy, jejich prevence a zásady první pomoci umí vysvětlit vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota dokáže posoudit důležitost vyváženosti pracovních a odpočinkových aktivit zná vliv vnějšího prostředí na zdraví člověka, hygiena práce, hygiena duševní práce (hluk, osvětlení, čistota vzduchu, vody) zná návykové látky a jejich nebezpečí, uvědomuje si rizikové chování ve spojitosti s alkoholismem, kouřením, užíváním návykových látek, použitím zbraní

Biologie	G3	
		první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích
		objasní význam zdravého způsobu života
Smyslové orgány		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka
		zná návykové látky a jejich nebezpečí
		zná stavbu a funkci zrakového, sluchového a rovnovážného ústrojí
		zná příčiny nemocí, jejich prevence a zásady první pomoci
		zná vliv vnějšího prostředí na zdraví člověka, hygiena práce, hygiena duševní práce (hluk, osvětlení, čistota vzduchu, vody)
		první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích
		objasní význam zdravého způsobu života
Žlázy s vnitřní sekrecí		zná nejdůležitější hormony lidského těla a jejich vliv na řízení lidského organismu
Pohlavní soustava		zná vliv vnějšího a vnitřního prostředí a životního stylu na zdraví člověka
		umí popsat stavu a funkci mužské a ženské pohlavní soustavy
		zná nebezpečí přenosu pohlavních chorob
		chápe význam zdraví reprodukční soustavy a sexualitu jako součást formování osobnosti
		dokáže si uvědomit nebezpečí předčasné sexuální zkušenosti, promiskuity, problémy těhotenství a rodičovství mladistvých, poruch pohlavní identity
		uvědomuje si důležitost prevence přenosu nákaz – kapénkových, sexuálně přenosných, nákaz přenášených zvířaty, vznik epidemie
		zná rizika spojená s bezpečností člověka v silniční a železniční dopravě, při použití elektronických médií, je seznámen s nebezpečím internetu
		první pomoc a její praktické aplikování v různých situacích
		objasní význam zdravého způsobu života

Biologie	G4	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>

Biologie	G4	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
Země, vznik, stavba	vysvětlí teorii vzniku Země objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života	
Mineralogie - nerost, hornina, krystal	rozlíší prvky souměrnosti krystalu orientuje se ve stupnici tvrdosti	
Třídění nerostů	podle charakteristických vlastností rozpozná vybrané nerosty zná význam některých důležitých nerostů (rudy)	
Petrologie - horniny	rozlíší horniny vyvřelé, usazené a přeměněné a popíše způsob jejich vzniku zná význam a použití důležitých hornin (žula, vápenec, břidlice)	
Geologické děje vnitřní a vnější	rozlíší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů uvede konkrétní příklad vnitřních a vnějších geologických dějů popíše druhy zvětrávání dokáže popsat vlivy erozí ve svém okolí, charakterizuje výkyvy počasí vzhledem k možným mimořádným událostem a ochranu člověka před jejich působením	
Pedologie	porovná význam půdních činitelů pro vznik půdy rozlíší hlavní půdní typy a půdní druhy	
Vznik a vývoj života na Zemi	popíše teorii o vzniku a vývoji života na Zemi	
Etapy vývoje Země	rozlíší jednotlivé geologické éry podle charakteristických znaků a typických organismů	
Ekologie	orientuje se v základních ekologických pojmech (ekosystém, potravní řetězec, populace, společenstvo, biom)	
Člověk a životní prostředí	rozlíší živé a neživé složky životního prostředí, dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při jejich poznávání uvede konkrétní příklad potravního řetězce a vysvětlí důsledky oslabení jednoho článku řetězce vysvětlí základní vztahy mezi populacemi a uvede konkrétní příklady parazitizmu a symbiózy	

Biologie	G4	
		uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a jejich důsledky pro rovnováhu ekosystémů
		sleduje aktuální stav životního prostředí
		chápe principy trvale udržitelného rozvoje
		rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie
		orientuje se v globálních problémech biosféry

Biologie	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
minerály – jejich vznik a ložiska; krystaly a jejich vnitřní stavba; fyzikální a chemické vlastnosti minerálů		popíše rozdíl mezi nerostem a horninou
		uvede a používá základní způsoby zjišťování fyzikálních a chemických vlastností nerostů
		vysvětlí vznik nerostů a jejich ložisek
		využívá poznatky z chemie, matematiky a fyziky při vysvětlení stavby krystalů
		vyjmenuje základní třídy nerostů, jejich nejznámější zástupce
		s pomocí klíče a atlasu určí typické zástupce nerostů
vyvěřelé horniny – vznik magmatu a jeho tuhnutí; krystalizace minerálů z magmatu		uvede charakteristiku magmatu, jeho složení a postup krystalizace
		rozliší podle charakteristických znaků (stavba, barva, minerální složení) běžné zástupce hornin výlevných a hlubinných
usazené horniny		vysvětlí vznik usazených hornin
		pozná vybrané usazené horniny, uvede jejich nerostné složení a způsob vzniku
přeměněné horniny		uvede faktory působící na vznik metamorfovaných hornin
		uvede charakteristické znaky a příklady přeměněných hornin

Biologie	G5	
		rozpozná základní přeměněné horniny
		s pomocí atlasů a klíčů určí nejběžnější naše horniny a paleontologické nálezy
vznik a vývoj živých soustav, evoluce, látkové složení organismů		popíše předmět a metody zkoumání biologie a základních biologických věd vyjádří rozdíl mezi živou a neživou přírodou charakterizuje zastoupení prvků, anorganických a organických látek v organismech a jejich biochemické působení v organismu charakterizuje základní životní projevy organismů uvede základní teorie o vzniku a vývoji života na Zemi zdůvodní souvislost mezi změnami chemického složení atmosféry a vznikem různých způsobů výživy organismů, jejich evoluci vzhledem k hierarchii recentních organismů
stavba a funkce virů - virová onemocnění priony a prionová onemocnění		charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy vysvětlí souvislost mezi stavbou viru a jeho způsobem života, vzhledem k jeho pozitivnímu a negativnímu významu popíše rozmnožování virů a uvede příklady virových onemocnění a způsoby jejich šíření, zásady prevence a jejich léčby
stavba a funkce bakterií - bakteriální onemocnění		vysvětlí stavbu, funkci a vývojovou úroveň prokaryotní buňky, stavbu a funkci jednotlivých organel popíše rozdíl ve stavbě a fyziologii bakterií a sinic vysvětlí pozitivní a negativní význam bakterií v přírodě (koloběh látek, symbióza) a pro člověka (nemoci, symbióza, průmysl, biotechnologie, výzkum) uvede příklady bakteriálních onemocnění člověka a možnosti šíření, zásady prevence a jejich léčby
buňka – stavba a funkce		objasní postavení buňky jako základní stavební a funkční jednotky organismů vysvětlí vztah mezi stavbou, funkcí a vývojovou úrovní prokaryotní a eukaryotní buňky rozlíší a popíše podle nákresu či fotografie jednotlivé typy buněk (prokaryotní, eukaryotní – rostlinnou, živočišnou, buňku hub), stavbu a funkci jejich organel vysvětlí rozdíly ve stavbě, způsobu výživy a zásobních látkách buňky rostlinné, živočišné a buňky hub vysvětlí podstatu metabolismu a jeho základní typy

Biologie	G5	
		popíše buněčný cyklus
		objasní shodné a rozdílné procesy při dělení tělních buněk a gamet
fyziologie rostlin		charakterizuje způsoby příjmu a výdeje látek rostlinou
		vysvětlí význam fotosyntézy pro jednotlivé skupiny organismů a pro vznik a vývoj života na Zemi
		vysvětlí průběh fotosyntézy a dýchání
		vysvětlí význam dýchání pro organismus a uvede základní rozdíly v průběhu aerobní a anaerobní oxidace
		popíše růst a individuální vývoj rostlin, faktory na něj působící, růstové korelace a regeneraci
		vysvětlí rozdíl mezi fyzikálními a vitálními pohyby rostlin
stélkaté - nižší rostliny		rozezná základní typy stélek řas
		vysvětlí základní způsoby rozmnožování stélkatých rostlin - řas
		zhodnotí význam řas v přírodě, pro člověka i z hlediska evoluce rostlin
		orientuje se v taxonomii stélkatých rostlin - řas, uvede příklady zástupců a jejich zařazení do systému
cévnaté - výtrusné a semenné rostliny		uvede změny doprovázející přechod rostlin z vody na souš
		popíše stavbu cévnatých - výtrusných a semenných rostlin
		porovná schémata životních cyklů cévnatých - výtrusných a semenných rostlin a vyvodí rozdíl v jejich rozmnožování
		orientuje se v taxonomii cévnatých - výtrusných a semenných rostlin, uvede zástupce, jejich výskyt a význam v souvislosti jejich využití člověkem i z hlediska evoluce rostlin, jejich ekologických nároků a postavení v ekosystémech
		dokáže důležité zástupce cévnatých - výtrusných a semenných rostlin určit dle odborné literatury
		chápe problematiku ohrožených rostlinných druhů i možnosti jejich ochrany
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		



Biologie	G5
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Mediální výchova - Média a mediální produkce	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky	

Biologie	G6
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>
Biologie hub Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků	popíše stavbu hub a lišejníků vysvětlí základní způsoby rozmnožování hub a lišejníků porovná životní cykly modelových druhů hub orientuje se v taxonomii hub a lišejníků, uvede zástupce, jejich výskyt a význam v souvislosti jejich využití člověkem i z hlediska jejich významu v ekosystémech dokáže důležité zástupce hub určit dle odborné literatury
Biologie chromist Stavba a funkce Chromist	popíše stavbu chromist vysvětlí základní způsoby rozmnožování a porovná vývojové cykly chromist orientuje se v taxonomii chromist, uvede zástupce, jejich výskyt, a význam v souvislosti jejich využití člověkem i z hlediska jejich významu v ekosystémech dokáže důležité zástupce chromist určit dle odborné literatury
Zoologie Taxonomické skupiny živočichů	uvede charakteristické znaky živočišné buňky a funkci jejích organel charakterizuje prvky - protista, jejich specifické organely a způsoby rozmnožování orientuje se v taxonomii prvků, uvede zástupce, jejich výskyt, a význam v souvislosti s jejich negativním i pozitivním významem pro ostatní živočichy včetně člověka i z hlediska jejich významu v ekosystémech

Biologie	G6	
		dokáže důležité zástupce prvoků určit dle odborné literatury uvědomuje si zdravotní rizika a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy
Prvoci - Protista (charakteristika, významní zástupci vybraných skupin)		uvede charakteristické znaky živočišné buňky a funkci jejích organel charakterizuje prvoky - protista, jejich specifické orgány a způsoby rozmnožování orientuje se v taxonomii prvoků, uvede zástupce, jejich výskyt, a význam v souvislosti s jejich negativním i pozitivním významem pro ostatní živočichy včetně člověka i z hlediska jejich významu v ekosystémech dokáže důležité zástupce prvoků určit dle odborné literatury uvědomuje si zdravotní rizika a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy
Diblastika (charakteristika, významní zástupci vybraných skupin) kmeny: Houbovci Žahavci		uvede vývoj teorií vzniku mnohobuněčnosti charakterizuje stadium gastruly a tělesnou stavbu jednotlivých Diblastik vysvětlí základní způsoby rozmnožování Diblastik orientuje se v taxonomii Diblastik, uvede zástupce, jejich výskyt a význam v ekosystémech zná jejich nároky na prostředí (ekologii) a objasní způsob života a adaptaci na dané prostředí (etologii) dokáže důležité zástupce Diblastik určit dle odborné literatury uvede srovnání Diblastik s Triblastiky
Triblastika (charakteristika, významní zástupci vybraných skupin) Protostomia - Prvoústí (bezobratlí) kmeny : Ploštěnci Vířníci Hlístí Měkkýši Kroužkovci Členovci		uvede srovnání Diblastik s Triblastiky vysvětlí vznik třetího zárodečného listu mezodezmu popíše vznik tělních dutin (schizocoelní, pseudocoelní a coelomové) charakterizuje u jednotlivých skupin živočichů jejich tělesnou stavbu, fylogenetický vývoj jednotlivých orgánových soustav a jejich rozmnožování orientuje se v taxonomii bezobratlých, uvede zástupce, jejich výskyt a význam v souvislosti s jejich negativním i pozitivním významem pro ostatní živočichy včetně člověka i z hlediska jejich významu v ekosystémech dokáže důležité zástupce bezobratlých určit dle odborné literatury
Deuterostomia - Druhoústí kmeny :		vysvětlí pojem druhoústí orientuje se v taxonomii strunatců (obratlovců), uvede zástupce, jejich výskyt a

Biologie	G6	
Ostnokožci Postrunatci Strunatci		význam v souvislosti s jejich negativním i pozitivním významem pro ostatní živočichy včetně člověka i z hlediska jejich významu v ekosystémech
		dokáže důležité zástupce strunatců (obratlovců) určit dle odborné literatury
		chápe problematiku ohrožených druhů a možnosti jejich ochrany
		orientuje se správně v používání ekologických pojmů a objasňuje základní ekologické vztahy - ekologické faktory, ekologická valence, potravní ekologie, populační ekologie, mezidruhové a vnitrodruhové vztahy, zoocenóza a fytocenóza
		ovládá a správně používá základní ekologické pojmy - ekosystém, biocenóza, biotické a abiotické podmínky, trofické vztahy, potravní řetězec, potravní pyramida
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Biologie	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Tkáně		uvede charakteristické znaky živočišné buňky a funkci jejích organel

Biologie	G7	
		dokáže charakterizovat jednotlivé typy tkání a přiřadit k jednotlivým typům tkání orgány a orgánové soustavy, které tvoří
Opěrná a pohybová (kosterní a svalová) soustava		vysvětlí funkce opěrné (kosterní) soustavy
		popíše vnitřní i vnější stavbu kostí a jejich funkci
		dokáže vysvětlit růst a vývoj (osifikaci) kostí
		ukáže a popíše jednotlivé kosti kostry, určí jejich typ a uvede druhy spojení kostí
		zhodnotí vliv jednotlivých faktorů ovlivňujících stav opěrné(kosterní) soustavy vzhledem v výživě člověka a jeho životního stylu
		dokáže vysvětlit příčiny vad, onemocnění kostí a kloubů
		předvede v rámci první pomoci ošetření nejběžnějších simulovaných poranění opěrné(kosterní) soustavy
		vysvětlí funkce pohybové (svalové soustavy) soustavy
		popíše vnitřní i vnější stavbu svalu a jeho funkci
		dokáže objasnit vznik a průběh svalového stahu a uvede zdroje energie pro svalový stah
		ukáže a popíše jednotlivé nejdůležitější svaly a vysvětlí jejich vzájemné vztahy
		vysvětlí vznik běžných svalových onemocnění a svalové únavy, uvede zásady prevence a regenerace
		vysvětlí vztah mezi pohybem a stavem kosterní a svalové soustavy
	Tělní tekutiny (trofická pojiva)	
		charakterizuje tělní tekutiny a vyjádří jejich vzájemný vztah

Biologie	G7	
		<p>zná složení krve a poměrné zastoupení krevních tělísek v krevní plazmě, popíše jejich tvar, počet, životnost a funkci</p> <p>uvede složení a funkci krevní plazmy</p> <p>vysvětlí u jednotlivých krevních tělísek jejich hlavní funkci vzhledem k přenosu krevních plynů, srážlivosti krve a imunity</p> <p>orientuje se v problematice krevních skupin, vysvětlí Rh- faktor</p> <p>porovná složení mízy se složením krevní plazmy a tkáňového moku</p> <p>charakterizuje význam mízy a mízní soustavy pro obranyschopnost člověka</p> <p>dokáže popsat onemocnění, která souvisí se složením a funkcí tělních tekutin</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>
Oběhová (cévní)soustava		<p>vysvětlí stavbu a funkce oběhové soustavy</p> <p>dokáže popsat rozdíl ve stavbě cév</p> <p>ukáže a popíše jednotlivé části srdce, vysvětlí srdeční cyklus a části tělního a plicního oběhu</p> <p>lokalizuje centra srdeční automacie a převodní systém srdeční, vysvětlí automacii a rytmicitu srdce</p> <p>vysvětlí pojmy puls, krevní tlak, tlakové body</p> <p>uvědomuje si význam správné výživy a životosprávy pro snížení rizika vzniku kardiovaskulárních chorob, zná příznaky průběh i způsoby léčby</p> <p>dokáže reagovat na konkrétní situace v případě vlastního i cizího ohrožení při konkrétní mimořádné události, má teoretické i praktické znalosti a dovednosti, které souvisí s přípravou na mimořádné události, dokáže se zapojit do likvidace následků hromadného zasažení obyvatelstva</p> <p>chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikovému a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>

Biologie	G7	
Dýchací soustava		vysvětlí funkci dýchací soustavy a rozdíl mezi vnějším a vnitřním dýcháním
		popíše jednotlivé části dýchací soustavy, jejich stavbu a funkci
		objasní princip plicní ventilace i význam dýchacích svalů
		vysvětlí princip řízení dýchacích pohybů a mechanismy kontroly plicního dýchání
		dokáže objasnit pojmy dechový objem, dechová frekvence a vitální kapacita plic
		zná způsoby přenosu dýchacích plynů kyslíku a oxidu uhličitého
		uvědomuje si možnosti účinné prevence před nejběžnějšími chorobami dýchací soustavy a chápe kouření jako závažný rizikový faktor
		dokáže reagovat na konkrétní situace v případě vlastního i cizího ohrožení při konkrétní mimořádné události, má teoretické i praktické znalosti a dovednosti, které souvisí s přípravou na mimořádné události, dokáže se zapojit do likvidace následků hromadného zasažení obyvatelstva
		chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikovému a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů
		orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou
Trávicí soustava a metabolismus		vysvětlí stavbu a funkci trávicí soustavy jako celku
		objasní pojmy příjem, trávení a vstřebávání živin
		popíše jednotlivé části trávicí soustavy, jejich stavbu a funkci
		vysvětlí pojmy anabolismus, katabolismus, bazální a energetický metabolismus
		dokáže sestavit a posoudit jídelníček z hlediska zásad zdravé výživy
		uvede onemocnění trávicí soustavy, ví jak jim předcházet a zná nebezpečí výživových poruch
		chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikovému a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů
		orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona

Biologie	G7	
Vylučovací soustava		<p>zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p> <p>vysvětlí stavbu a funkce vylučovací soustavy</p> <p>popíše jednotlivé části vylučovací soustavy</p> <p>dokáže objasnit tvorbu primární a sekundární moči</p> <p>charakterizuje běžná onemocnění vylučovací soustavy, jejich příčinu i prevenci</p> <p>uvědomuje si a dodržuje zásady pitného režimu</p> <p>chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikovému a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>
Kožní soustava		<p>vysvětlí stavbu a funkci kůže</p> <p>popíše anatomickou stavbu kůže i funkci jednotlivých vrstev</p> <p>objasní úkoly, které kůže plní z hlediska ochranné bariéry těla, z hlediska vylučování i její smyslové funkce</p> <p>uvede způsoby prevence kožních onemocnění a důsledky jejich nedodržování</p> <p>chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikovému a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>
Regulační soustavy (látkové a nervové řízení)		<p>popíše vztah látkového a nervového řízení</p> <p>objasní pojem hypotalamohypofazární a hormonreceptorový komplex</p> <p>popíše činnost jednotlivých endokrinních žláz a působení jejich hormonů</p> <p>uvede choroby způsobené hyper- a hypofunkcí endokrinních žláz</p> <p>popíše stavbu neuronu a princip šíření nervového vzruchu</p>

Biologie	G7	
		<p>dokáže popsat stavbu a funkce míchy a jednotlivých částí mozku</p> <p>vysvětlí vztah mezi centrální a obvodovou soustavou</p> <p>rozezná podmíněné a nepodmíněné reflexy a uvede jejich příklady</p> <p>popíše funkce a složky vegetativního systému</p> <p>uvede onemocnění a poruchy nervové soustavy</p> <p>dokáže rozlišit principy regulace vnitřního prostředí vzhledem k podmínkám vnějšího prostředí</p> <p>vysvětlí pojem termoregulace a zdůrazní její mechanismy</p> <p>dokáže reagovat na konkrétní situace v případě vlastního i cizího ohrožení při konkrétní mimořádné události, má teoretické i praktické znalosti a dovednosti, které souvisí s přípravou na mimořádné události, dokáže se zapojit do likvidace následků hromadného zasažení obyvatelstva</p> <p>chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikového a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>
Smyslová soustava		<p>dokáže charakterizovat a rozlišit jednotlivé typy receptorů</p> <p>popíše anatomickou stavbu smyslových orgánů a vysvětlí fyzikální a chemické principy smyslového vnímání</p> <p>uvede onemocnění a poruchy smyslových orgánů</p> <p>chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikového a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>
Rozmnožovací soustava a ontogenetický a fylogenetický vývoj člověka		vysvětlí funkce rozmnožovací soustavy



Biologie	G7	
		<p>popíše stavbu a funkci pohlavních žláz, pohlavních cest vývodních a zevních pohlavních orgánů</p> <p>aplikuje znalost procesu spermiogeneze a oogeneze na příklad člověka a vysvětlení menstruačního a ovulačního cyklu</p> <p>je schopen popsat jednotlivé fáze nitroděložního vývoje, porodu i postnatálního vývoje člověka</p> <p>dokáže argumentovat a obhajovat postoje při řešení otázek chtěného a nechtěného těhotenství, volby antikoncepce či řešení otázky reprodukčního zdraví, uvede nebezpečí pohlavních chorob a jejich prevenci vzhledem k budoucím partnerským vztahům, manželství a rodičovství</p> <p>charakterizuje jednotlivé vývojové stupně předků člověka</p> <p>objasní proces hominizace a sapientace</p> <p>chápe důležitost orientace ve své osobnosti a emocích jako významnému faktoru předcházení rizikovému a sebepoškozujícímu chování, snaží se o pozitivní změny související se zdravým životním stylem jako základním kamenem budování a upevňování mezilidských vztahů</p> <p>orientuje se právních důsledcích, vyplývajících z porušování trestního zákona zvláště v otázkách výroby a držení návykových látek, formami násilného chování a sexuálně motivovanou kriminalitou</p>
Genetika		<p>definuje genetiku jako vědní obor</p> <p>orientuje se v základních pojmech klon, hybrid, znak, gen, lokus, alela, genotyp, fenotyp....</p>
Molekulární základy dědičnosti		<p>dokáže popsat složení a strukturu DNA, chápe komplementaritu bází</p> <p>vysvětlí pojmy přenos a exprese genu</p> <p>chápe procesy replikace, transkripce a translace a umí řešit zadané příklady</p> <p>dokáže objasnit podstatu genetického kódování</p>
Genetika buňky		<p>objasní pojem jaderný a mimojaderný genom</p> <p>popíše tvar, počet chromozomů a strukturu genů v chromozomech</p>
Genetika mnohobuněčného organismu		<p>vysvětlí pravidla dědičnosti kvalitativních a kvantitativních znaků</p> <p>popíše rozdíly mezi autozomální a gonozomální dědičností</p> <p>objasní funkci segregace a kombinace alel a vazby genů</p>

Biologie	G7	
		dokáže řešit příklady na základě osvojení si Mendelových zákonů
Genetická proměnlivost		uvede faktory podmiňující genetickou proměnlivost
		chápe vliv mutagenů a zná typy následně vzniklých mutací i choroby jimi vyvolané
Genetika populací		uvede příklady genetiky podmíněných chorob a zhodnotí význam cytogenetiky v době těhotenství
		vysvětlí pojmy populace, genofond, autogamická a panmiktická populace a genetickou rovnováhu
		uvede a zhodnotí mechanismy ovlivňující genetickou rovnováhu v populaci
		objasní základní pojmy rodokmen, proband, přenašeč
Genetika člověka		zhodnotí význam genetického poradenství a prenatální diagnostiky a prevence genetických poruch
		vyhledá nejčastější geneticky podmíněné choroby a vystihne rizika výskytu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě		
Environmentální výchova - Problematika vztahů organismů a prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		

## 5.6 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
2	2	2	2	3	3	3	0	17
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Fyzika</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojení si základních fyzikálních pojmů a zákonitostí;</li> <li>• rozvíjení přirozené touhy po poznání světa, ve kterém žijeme;</li> <li>• pochopení nejobecnějších zákonů přírodovědy, které jsou základem přírodních, technických a lékařských věd.</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Fyzika</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G1 - G2 2 hodiny týdně (z toho 1 hodina Cvičení z fyziky);</li> <li>• G3 2 hodiny týdně (z toho 1 hodina Cvičení z fyziky);</li> <li>• G4 2 hodiny týdně;</li> <li>• G5 3 hodiny ( z toho 1 hodina Cvičení z fyziky);</li> <li>• G6 3 hodiny ( z toho 1 hodiny Cvičení z fyziky);</li> <li>• G7 3 hodiny.</li> </ul> <p>Pro žáky s větším zájmem o fyziku, především pro ty, kteří chtějí z <b>Fyziky</b> složit maturitní zkoušku, je určen v G7 a G8 volitelný předmět <b>Seminář z fyziky</b> v časové dotaci 2 hodiny týdně po dobu obou roků.</p> <p>Předmět <b>Fyzika</b> je převážně vyučován v učebnách fyziky a v laboratoři fyziky.</p> <p>Výuka je doplňována odbornými exkurzemi a přednáškami. V G6 je žákům nabídnuta možnost zvolit si týdenní exkurzi zaměřenou na fyziku a výpočetní techniku.</p> <p>Během studia se mohou žáci každoročně zúčastnit těchto soutěží:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fyzikální olympiáda;</li> <li>• korespondenční semináře;</li> </ul>

Název předmětu	Fyzika
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odborné soutěže.</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzika</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <b>Kompetence komunikativní:</b> <b>Kompetence sociální a personální:</b> <b>Kompetence občanská:</b> <b>Kompetence k podnikavosti:</b> <b>Kompetence k učení:</b>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	V G1 a G2 je jedna z hodin půlená - s polovičním počtem žáků ve třídě, v těchto hodinách probíhají především praktická cvičení a samostatná měření žáků

Fyzika	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Úvod od fyziky: fyzika jako přírodní věda, její význam a uplatnění vztah fyziky k ostatním přírodním vědám obory fyziky		zařadí fyziku mezi přírodní vědy a vysvětlí její význam popíše vztah fyziky k ostatním přírodním vědám pojmenuje některé obory fyziky uvede příklady uplatnění fyziky v různých oborech lidské činnosti vyjmenuje některé významné fyziky
Tělesa a látky: tělesa a látky, jejich skupenství vlastnosti pevných, kapalných a plyných těles i látek		vysvětlí pojem těleso, rozliší jej od látky, popíše tvar a vlastnosti tělesa, uvede příklady látek jednotlivých skupenství osvojí si charakteristiky pevných, kapalných a plyných látek i těles pomocí jejich

Fyzika	G1	
		vlastností
Měření fyzikálních veličin: kvalitativní a kvantitativní vlastnosti těles základní a odvozené fyzikální veličiny fyzikální jednotky porovnávání a měření odchylky a chyby měření		rozliší kvalitativní a kvantitativní vlastnost tělesa a uvede jejich příklady
		vysvětlí pojem fyzikální veličina, dokáže porovnat velikosti fyzikálních veličin stejného druhu, vyjmenuje značky i jednotky používaných fyzikálních veličin
		vyjmenuje základní fyzikální veličiny a jejich jednotky
		určí na daném měřidle rozsah a nejmenší dílek dané stupnice
		vysvětlí pojem odchylka a chyba měření
		změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa
Měření délky: jednotky délky, délková měřidla měření délky s různou přesností opakované měření délky		osvojí si jednotku délky, seznámí se s jejími násobky a díly
		vyjmenuje některá délková měřidla a umí je použít k měření délky těles
		vybere vhodné délkové měřidlo pro měření délky v konkrétním případě
		vypočítá průměrnou hodnotu naměřených délek
Měření objemu: jednotky objemu, měření objemu kapalin měření objemu pevného tělesa		osvojí si základní jednotku objemu, její díly i násobky a to i se vztahem k jednotce litr, hektolitr, mililitr
		měří objem kapalných i pevných těles pomocí odměrného válce, určí přesnost měření
Měření hmotnosti tělesa: jednotky hmotnosti měření hmotnosti pevných těles a kapalin		rozezná hmotnost od gravitační síly, chápe pojem hmotnost
		zná jednotky hmotnosti a bezpečně je převádí mezi sebou
		vyjmenuje různé druhy vah a vybere nejvhodnější pro dané vážení
Hustota: hustota látky výpočet hustoty látky výpočet hmotnosti tělesa		osvojí si vztah pro výpočet hustoty, vysvětlí hustotu látek na příkladech pomocí matematicko- fyzikálních tabulek - umí v nich vyhledávat
		vyjmenuje jednotky hustoty a dokáže je převést mezi sebou
		pomocí vztahu vypočítá jednoduché příklady na výpočet hustoty tělesa a jeho hmotnosti
		využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů
Měření času: jednotky času způsoby měření času		používá mechanické a digitální stopky k měření času vysvětlí
		zná jednotky času a umí je vzájemně převádět
Měření teploty těles:		vysvětlí na jednoduchých pokusech změnu objemu kapalného, pevného i plynného

Fyzika	G1	
změna objemu pevných těles při zahřívání nebo při ochlazování změna objemu kapalin a plynů při zahřívání nebo při ochlazování teploměr, jednotky teploty měření teploty tělesa změna teploty vzduch v průběhu času		tělesa při změně teploty
		vysvětlí, co to je bimetalový pásek
		popíše teploměr, zná jednotku i značku teploty
		orientuje se v druzích teploměrů i jejich použití, vysvětlí zásady měření teploty
		popíše termograf a orientuje se ve čtení grafu, umí ho s pomocí i vytvořit
Stavba látek: částicové složení látek odlišnosti částicové stavby látek pevných, kapalných a plynných atomy a molekuly		pochopí, že dělitelnost je všeobecná vlastnost látek
		chápe, že všechny věci kolem nás se skládají z atomů a molekul
		dokáže popsat, případně vymodelovat model molekuly a podle toho poznat prvek a sloučeninu
		dokáže vysvětlit, že částice jsou v neustálém neuspořádaném pohybu, popíše Brownův pohyb a difúzi – uvede příklady z běžného života
		na základě těchto poznatků vysvětlí některé vlastnosti pevných, kapalných i plynných látek
Vzájemné působení těles, síla: vzájemné silové působení těles účinky síly síla jako fyzikální veličina, její značka a jednotka vzájemné silové působení částic gravitační síla, gravitační pole		dokáže popsat vzájemné působení těles a některé jeho projevy
		rozumí pojmu síla, uvede její značku a jednotku
		pozná a popíše účinky gravitační síly a jejího pole
Magnetické vlastnosti látek: působení magnetů magnetické pole výroba magnetu indukční čáry magnetické pole magnetické pole Země		vysvětlí, z jakých látek jsou magnety vyrobeny - rozliší přírodní a umělé. Vysvětlí pojem feromagnetická látka
		vyjmenuje části magnetu a popíše jejich vlastnosti
		na jednoduchých pokusech vysvětlí pojem magnetické pole i vzájemné působení dvou shodných nebo neshodných pólů magnetu, i magnetů na tělesa z feromagnetických látek
		pomocí pokusu s pilinami ukáže magnetické pole, vysvětlí rozdíly mezi elektrickým, magnetickým a gravitačním polem
		na jednoduchých pokusech ukáže magnetizaci látky, rozliší magneticky měkkou ocel od magneticky tvrdé - vysvětlí jejich vlastnosti popíše magnetické vlastnosti Země, orientuje se v pojmech severní a jižní magnetický pól, i v pojmech severní a jižní zeměpisný pól. Popíše kompas a buzolu, vysvětlí jejich použití

Fyzika	G1	
Elektrické vlastnosti látek: elektrování při vzájemném dotyku elektrické pole model atomu elektrování těles ionty		popíše a vymodeluje model atomu, pojmenuje jeho části i částice v nich
		vysvětlí, jak na sebe jednotlivé částice silově působí
		chápe pojem elektrická síla i elektrické pole. Na jednoduchých pokusech ji dokáže demonstrovat
		popíše elektrování těles při vzájemném dotyku a na jednoduchých pokusech ukáže vzájemné působení zelektrovaných těles přitažlivými a odpuzivými silami
		popíše iont kladný i záporný, vysvětlí rozdíl mezi ním a neutrálním atomem
Elektrický proud: sestavení elektrického obvodu el. proud a el. napětí vodiče el. proudu, el. izolanty zahřívání el. vodiče při průchodu el. proudu pojistky rozvětvený a nerozvětvený elektrický obvod účinky elektrického proudu první pomoc při úrazu elektrickým proudem		nakreslí schématické značky jednotlivých součástí el. obvodu, nakreslí schéma jednoduchého el. obvodu, umí ho sestavit
		používá pojmy el. proud, el. napětí
		rozděluje látky na vodiče a nevodiče el. proudu - umí vysvětlit, proč některé látky vedou a jiné nevedou el. proud
		vyjmenuje jednotky a značky el. napětí a proudu
		zná základní pravidla pro používání el. spotřebičů a pro práci s el. proudem

Fyzika	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Pohyb tělesa klid a pohyb tělesa rovnoměrný pohyb rychlost a dráha rovnoměrného pohybu nerovnoměrný pohyb, průměrná rychlost		vysvětlí relativnost pohybu a klidu
		rozlišuje různé druhy pohybu, uvádí příklady ze života
		vyznačí trajektorii daného tělesa, rozlišuje pohyby přímočaré a křivočaré
		změří dráhu tělesa, pomocí vztahu ji dokáže vypočítat
		vypočítá rychlost tělesa, zná jednotky rychlosti a umí je převádět

Fyzika	G2	
		<p>popíše rovnoměrný pohyb z pohledu základních veličin</p> <p>sestojí graf závislosti dráhy a rychlosti na čase u rovnoměrného pohybu</p> <p>vysvětlí nerovnoměrný pohyb, experimentálně i výpočtem určí průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu</p>
<p>Síla</p> <p>síla a její účinky, znázornění síly</p> <p>gravitační síla</p> <p>skládání sil</p> <p>rovnováha sil, rovnovážná poloha</p> <p>těžiště tělesa, stabilita tělesa</p>		<p>vysvětlí pojem síla jako fyzikální veličina, zná jednotky síly a umí je převádět</p> <p>znázorní sílu pomocí orientované úsečky, měří sílu pomocí siloměru</p> <p>vypočítá gravitační sílu v závislosti na hmotnosti tělesa na různých vesmírných tělesech</p> <p>složí dvě síly působící stejným i opačným směrem a to jak početně, tak graficky</p> <p>užívá pojem výslednice sil a rovnováha sil</p> <p>rozlišuje základní rovnovážné polohy, určí experimentálně těžiště tělesa</p>
<p>Posuvné účinky síly.</p> <p>pohybové zákony</p> <p>setrvačnost tělesa</p> <p>akce a reakce</p>		<p>rozliší na příkladech různé posuvné účinky síly</p> <p>vysvětlí, jak lze ovlivnit pohybové účinky síly</p> <p>vyjmenuje a vysvětlí Newtonovy pohybové zákony</p> <p>používá poznatků Newtonových zákonů k objasnění jevů běžného života</p>
<p>Otáčivé účinky síly</p> <p>páka, užití páky</p> <p>kladka a kladkostroj</p>		<p>rozlišuje na příkladech různé otáčivé účinky síly</p> <p>rozliší páku jednozvratnou a dvojzvratnou, vyznačí rameno síly na páce</p> <p>vysvětlí podmínku rovnováhy na páce pro různé typy páky</p> <p>vysvětlí užití a účelnost páky v běžném životě, uvádí různé příklady</p> <p>popíše rozdíl mezi kladkou pevnou a volnou, zná účelnost jejich použití</p> <p>sestojí jednoduchý kladkostroj</p>
<p>Deformační účinky síly</p> <p>deformace tělesa</p> <p>tlak</p> <p>tření</p>		<p>vysvětlí, na čem závisí deformační účinky síly</p> <p>popíše tlak jako fyzikální veličinu, zná jednotky tlaku a umí je převádět</p> <p>zná vztah pro výpočet tlaku a používá jej při řešení příkladů</p> <p>rozlišuje pojem tlaková a tahová síla, vyjmenuje příklady účinků těchto sil</p> <p>vysvětlí pojem tření a popíše, na čem závisí jeho velikost</p> <p>uvádí příklady užitečného a škodlivého působení tření</p> <p>objasní význam třecí síly v praxi, účelnost jejího zmenšování nebo naopak zvětšování</p>
<p>Mechanické vlastnosti kapalin</p>		<p>vyjmenuje vlastnosti kapalin</p>



Fyzika	G2	
vlastnosti kapalin Pascalův zákon hydraulická zařízení hydrostatická tlaková síla, hydrostatický tlak, spojené nádoby Archimédův zákon těleso ponořené v kapalině		užívá Pascalův zákon k vysvětlení jevů souvisejících s působením vnější síly na kapalinu
		nakreslí jednoduché schéma hydraulického zařízení, vysvětlí jeho princip a popíše jeho užití v praxi
		vysvětlí existenci hydrostatické tlakové síly a hydrostatického tlaku
		zná vztah pro výpočet hydrostatického tlaku a využívá jej při řešení úloh
		popíše princip spojených nádob a vyjmenuje různé příklady z praxe
		vysvětlí existenci vztakové síly, zná Archimédův zákon, jeho poznatky používá k výpočtům vztakové síly
		odvodí případy chování tělesa ponořeného v kapalině v závislosti na jejich hustotě
Mechanické vlastnosti plynů vlastnosti plynů, atmosféra atmosférický tlak, izobary tlakové útvary, vítr měření atmosférického tlaku tlak plynu v uzavřené nádobě		vyjmenuje vlastnosti plynů, složení a vrstvy atmosféry
		objasní vznik atmosférického tlaku, zná hodnotu normálního atmosférického tlaku
		popíše tlakové útvary a uvede jejich souvislost s počasím a s větrem
		vyjmenuje a popíše přístroje k měření atmosférického tlaku i tlaku uvnitř nádoby, uvede jednotky, ve kterých se tlak plynu měří
		aplikuje platnost Archimédova zákona v plynech rozliší pojmy přetlak, podtlak a popíše možnosti jejich vzniku
Světelné jevy zdroje a šíření světla, optická prostředí, vznik stínu rychlost světla fáze Měsíce, zatmění Slunce a Měsíce odraz a lom světla rozklad světla, barvy oko, optické přístroje		popíše duální charakter světla
		vyjmenuje a roztřídí zdroje světla a optická prostředí
		zná hodnotu rychlosti světla ve vakuu
		vysvětlí vznik stínu i polostínu, chápe rozdíl mezi těmito pojmy
		vyjmenuje měsíční fáze, uvede příčiny vzniku zatmění Slunce i Měsíce
		formuluje zákon odrazu světla, rozliší různé druhy zrcadel a uvede jejich užití v praxi
		rozliší lom světla od kolmice a ke kolmici, vyjmenuje druhy čoček
		vysvětlí rozklad bílého světla, popíše vznik duhy a barev
	popíše stavbu oka a princip vidění, vyjmenuje příklady očních vad	
	vyjmenuje a popíše jednoduché optické přístroje	

Fyzika	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
Práce a výkon: - práce - výkon a příkon - účinnost	rozhodne, zda se koná práce a které těleso koná práci vypočítá práci, je-li dána síla a dráha, po které síla působí porovná práci vykonanou při zvedání tělesa jednoduchou kladkou a kladkostrojem porovná velikost dvou různých prací nebo výkonů při rovnoměrném pohybu určí výkon	
Mechanická energie tělesa - pohybová energie tělesa - polohová energie tělesa - vzájemná přeměny různých druhů energií	používá pojmy mechanická práce, výkon, pohybová a polohová energie k objasnění fyzikálních dějů popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie v gravitačním poli Země – uvědomuje si souvislost s konáním práce	
Vnitřní energie. Teplo: - částicové složení látek - vnitřní energie tělesa - teplo a tepelná výměna - teplota tělesa	používá pojem vnitřní energie k vysvětlení fyzikálních jevů, spojuje její změny s ději konání práce a tepelné výměny používá teplo jako fyzikální veličinu ekvivalentní mechanické práci osvojí si vzorec pro výpočet tepla a používá jej k výpočtu tepla a hmotnosti, popřípadě změny teploty orientuje se v matematicko – fyzikálních tabulkách, umí je používat k vyhledávání měrné tepelné kapacity látek vysvětlí, co tato veličina udává, porovnává vlastnosti materiálů a spojuje s nimi výhody a nevýhody materiálů při tepelné výměně	
Změny skupenství látek - tání a tuhnutí - vypařování, var a kondenzace - sublimace a desublimace - anomálie vody	změny skupenství tělesa spojuje se změnami jeho vnitřní energie zná příklady změn skupenství z praktického života a objasní, zda se při nich teplo pohlcuje nebo uvolňuje používá veličiny teplota tání, měrné skupenské teplo tání, skupenské teplo tání orientuje se v tabulce teploty tání, porovnává vlastnosti materiálů a spojuje s nimi	

Fyzika	G3	
		<p>výhody a nevýhody materiálů</p> <p>popíše rozdíl mezi vypařováním a varem</p> <p>podle modelu popíše základní prvky konstrukce spalovacích motorů a objasní rozdíl mezi vznětovým a zážehovým motorem</p>
<p>Počasí kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- atmosféra Země a její složení</li> <li>- základní meteorologické jevy a jejich měření</li> <li>- problémy znečišťování atmosféry</li> </ul>		<p>definuje meteorologii a vyjmenuje základní meteorologické prvky</p> <p>vysvětlí podnebí (klíma)</p> <p>vyjmenuje vrstvy atmosféry a charakterizuje je</p> <p>vyjmenuje základní meteorologické jevy, popíše jejich způsob měření a charakterizuje je</p> <p>dokáže popsat jednoduchou meteorologickou stanicí a co se tam měří</p> <p>vysvětlí současné problémy znečišťování atmosféry, vysvětlí co to je ozón, skleníkový efekt</p>
<p>Spalovací motory</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zážehové motory</li> <li>- vznětové motory</li> </ul>		<p>podle modelu popíše základní prvky konstrukce spalovacích motorů a objasní rozdíl mezi vznětovým a zážehovým motorem</p>
<p>Elektrické pole, elektrický proud</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elektrický náboj, ionty</li> <li>- elektrický proud</li> <li>- elektrické napětí</li> <li>- elektrický odpor</li> <li>- Ohmův zákon</li> <li>- spojování rezistorů</li> <li>- elektrická práce a výkon el. proudu</li> </ul>		<p>spojuje elektrický náboj s existencí částic s kladným a záporným nábojem ve stavbě atomů a s existencí volných částic s elektrickým nábojem ve stavbě látek</p> <p>používá pojem elementární náboj, zná jednotku coulomb i převod mezi nimi</p> <p>na základě pokusu popíše a vysvětlí elektrostatickou indukci a polarizaci nevodiče – zná příklady praktického využití</p> <p>definuje elektrický proud jako usměrněný pohyb volných částic s nábojem</p> <p>popíše zdroje stejnosměrného napětí – el články</p> <p>vysloví Ohmův zákon a aplikuje jej v jednotlivých výpočtech napětí, proudu i odporu</p> <p>orientuje se v grafickém znázornění závislosti el. proudu na el. napětí a dovede jednoduchý graf sám sestavit</p> <p>sestaví el. obvod a pomocí měřících přístrojů změří napětí a proud v jednotlivých částech obvodu</p> <p>používá zákonitostí při zapojení rezistorů za sebou i vedle sebe k výpočtům el. proudu, odporu i napětí v el. obvodech</p> <p>dokáže určit, jak lze zapojit el. obvod jako dělič el. proudu i el. napětí. Popíše</p>

Fyzika	G3	
		reostat
		vypočítá el. práci, energii a výkon a zná jejich jednotky
Zvukové jevy - zdroje a šíření zvuku - vlastnosti zvuku - infrazvuk a ultrazvuk		popíše zdroje a druhy zvuku, prostředí, kterým se zvuk šíří
		zná velikost rychlosti zvuku ve vzduchu
		definuje kmitočet a na základě něho výšku tónu
		dle obrázku popíše stavbu ucha i důležité části pro přijímání zvuků
		určí hranice slyšitelnosti podle kmitočtu, používá pojmy ultrazvuk a infrazvuk a dokáže je určit podle kmitočtu
		popíše nucené chvění a rezonanci, pozná tóny harmonické. Dokáže vysvětlit vznik ozvěny, vysvětlí pojem dozvuk.
		je seznámen s přibližnými hladinami zvuku v dB, určí práh slyšení i práh bolesti. Ví, proč je nebezpečné pobývat dlouho a často ve velkém hluku

Fyzika	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Elektromagnetické jevy magnetické pole cívky s proudem elektromagnet a jeho užití působení magnetického pole na cívku s proudem elektromotor elektromagnetická indukce		spojuje magnetické pole s usměrněným pohybem částic s el. nábojem v elektrickém poli
		zná Ampérovo pravidlo pravé ruky a dokáže ho použít na příkladech
		popíše elektromagnet, zvonek, jistič a elektromagnetické relé
		při pokusu ukáže pohybové a otáčivé účinky magnetického pole na vodič, kterým prochází el. proud
		popíše podle obrázku nebo modelu elektromotor
		pomocí pokusu popíše elektromagnetickou indukci.

Fyzika	G4	
Střídavý proud vznik střídavého proudu měření střídavého proudu a napětí transformátory rozvodná elektrická síť		vysvětlí princip vzniku střídavého proudu - orientuje se v časovém grafickém znázornění – sinusoidě prokáže znalost pojmu perioda a kmitočet rozlišuje mezi alternátorem a dynamem popíše transformátor, vysvětlí rozvodnou síť
Vedení el. proudu v kapalinách a plynech vedení el. proudu v kapalinách vedení el. proudu v plynech		na základě pokusu popíše elektrolyzu, prokáže znalost pojmu elektroda, elektrolyt, popíše pokovování popíše princip jiskrového elektrického výboje, elektrického oblouku a výboje ve zředěných plynech vysvětlí princip blesku a nebezpečí z toho plynoucí
Vedení el. proudu v polovodičích jak lze změnit el. odpor polovodičů polovodiče typu N a P polovodičová dioda dioda jako usměrňovač další součástky s jedním přechodem PN		popíše změnu odporu v polovodičích v závislosti na teplotě, příměsích a dopadajícím záření zná některé druhy polovodičových součástek – fotorezistor, termistor vysvětlí vznik polovodiče typu P a polovodiče typu N objasní princip polovodičové diody i způsob jejího zapojení v propustném i závěrném směru. Dokáže popsat užití diody jako jednoduchého usměrňovače a vznik tepavého proudu
Bezpečné zacházení s el. zařízeními el. spotřebiče v domácnosti ochrana před úrazem el. proudem první pomoc při úrazu el. proudem		se řídí základními bezpečnostními pravidly pro práci s elektrickým proudem vysvětlí ovládá úkony první pomoci
Elektromagnetické záření elektromagnetické vlny a záření zdroje záření		podá přehled elektromagnetických vln a jejich užití, vysvětlí pojem vlnová délka, zná hodnotu rychlosti světla ve vakuu popíše podstatu světla, prostředí, v jakém se elektromagnetické vlny šíří uvede zdroje záření i jejich způsob užití
Světelné jevy lom světla čočky optické vlastnosti oka lupa a mikroskop dalekohledy		na pokusech popíše lom světla na rozhraní různých optických prostředí, dokáže je graficky znázornit na pokusech i graficky vysvětlí lom na čočce spojné i rozptylce. Dokáže určit jaký obraz vznikne popíše oko z fyzikálního hlediska, určí jak napravovat základní optické vady – dalekozrakost i krátkozrakost

Fyzika	G4	
		dokáže sestavit ze stavebnicových pomůcek lupu, mikroskop a dalekohled i je graficky znázornit
Jaderná energie atomová jádra využití jaderného záření jaderné reakce uvolňování jaderné energie jaderný reaktor jaderná energetika ochrana před zářením		dokáže popsat stavbu atomu, používá pojmy nukleony, nukleonová čísla, vysvětlí pojem nuklidy zná podstatu záření – alfa, beta i gama , jejich nebezpečnost i způsob ochrany před nimi na známých přirozených radionuklidech popíše proces přeměny i užití radioaktivity v různých oborech činností popíše řetězovou reakci a uvolňování jaderné energie za pomoci obrázku popíše jaderný reaktor zná možná nebezpečí jaderných reakcí i způsob ochrany
Země a vesmír sluneční soustava naše galaxie kosmonautika		popíše, z čeho se skládá sluneční soustava vysvětlí základní rozdíly mezi planetou a hvězdou získá z odborné literatury poznatky o jednotlivých planetách naší sluneční soustavy orientuje se v základních souhvězdích na obloze, umí použít mapu hvězdné oblohy má přehled o základních historických krocích v kosmonautice

Fyzika	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
fyzikální veličiny a jejich jednotky		používá s porozuměním učivem zavedené fyzikální pojmy, veličiny, jednotky a jejich značky měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami; změří vhodnou metodou a přiměřenou přesností délku, hmotnost

Fyzika	G5	
		zpracuje protokol o měření podle vzoru a vyhodnotí výsledky měření, určí chyby měření rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh určí graficky a v jednotlivých případech i početně výslednici dvou sil působících v jednom bodě
mechanika - kinematika hmotného bodu		dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví využívá model hmotného bodu při řešení úloh rozpozná, jaký druh pohybu koná těleso vzhledem k jinému tělesu užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených sestrojí grafy závislosti dráhy, rychlosti, zrychlení na čase pro pohyby rovnoměrné a rovnoměrně zrychlené
dynamika hmotného bodu a soustavy hmotných bodů		uvede příklady pohybových a deformačních účinků síly na těleso používá Newtonovy pohybové zákony pro předvídání nebo vysvětlení pohybu tělesa při působení sil (tíhové, tlakové, tahové, třecí) a při řešení úloh rozliší inerciální vztažnou soustavu od neinerciální a používá Galileiho princip relativity pro popis pohybu v různých inerciálních vztažných soustavách využívá zákon zachování hybnosti při řešení úloh a problémů včetně úloh z praxe vysvětlí jednoduché případy působení setrvačných sil (určí směr a velikost) vypočítá zrychlení tělesa na nakloněné rovině uvede příklady užitečného a škodlivého tření v praxi
mechanická práce, mechanická energie, výkon		uvede příklady, kdy těleso koná a kdy nekoná práci určí práci síly výpočtem a graficky zná souvislost změny kinetické energie s mechanickou prací využívá zákona zachování mechanické energie při řešení úloh a problémů včetně úloh z praxe řeší úlohy z praxe s použitím vztahů pro výkon a účinnost
gravitační pole		zná souvislost změny potenciální tíhové energie s mechanickou prací v tíhovém poli Země řeší konkrétní úlohy na výpočet gravitační síly

Fyzika	G5	
		zakreslí síly vzájemného gravitačního působení vysvětlí fyzikální význam gravitační konstanty rozlišuje pojmy gravitační a tíhová síla, tíha vysvětlí závislost tíhové síly na zeměpisné šířce řeší úlohy na vrhy těles objasní ( kvalitativně ) pohyb těles v gravitačním poli Země a pohyb planet v gravitačním poli Slunce řeší úlohy použitím 2. a 3. Keplerova zákona
mechanika tuhého tělesa		využívá rozkladu sil k řešení úloh a problémů popíše posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa řeší praktické úlohy na moment síly a momentovou větu zkonstruuje výslednici dvou různoběžných sil působících v různých bodech tuhého tělesa určí výslednici dvou souhlasně rovnoběžných sil a dvou nesouhlasně rovnoběžných sil působících v různých bodech tuhého tělesa řeší úlohy na dvojici sil, rozklad sil a stabilitu tělesa experimentálně určí těžiště tenké desky vypočítá kinetickou energii valčího se válce
mechanika tekutin		uvede a vysvětlí základní rozdíly mezi ideální a reálnou tekutinou používá vztah pro výpočet tlaku a tlakové síly řeší úlohy užitím Pascalova a Archimédova zákona vysvětlí funkci hydraulického lisu a brzd vysvětlí funkci barometru vysvětlí, proč atmosférický tlak klesá s rostoucí vzdáleností od povrchu Země stanoví chování tělesa v tekutině porovnáním hustot řeší úlohy z praxe použitím rovnice kontinuity a Bernoulliho rovnice popíše obtékání těles ideální a reálnou tekutinou
molekulová fyzika a termika		uvede příklady potvrzující kinetickou teorii látek nakreslí graf závislosti výsledné síly mezi dvěma částicemi na vzdálenosti těchto částic



Fyzika	G5	
		<p>vysvětlí rozdíly mezi skupenstvími z hlediska vzájemného vztahu vnitřní kinetické a vnitřní potenciální energie částic</p> <p>uvede příklady stavových změn a rovnovážných stavů</p> <p>převádí teplotu ve °C na teplotu v K a naopak</p> <p>řeší úlohy na výpočet látkového množství, počtu částic v homogenním tělese, molární hmotnosti a molárního objemu</p> <p>interpretuje fyzikální význam Avogadrovy konstanty a atomové hmotnostní jednotky</p> <p>řeší úlohy na změnu vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou</p> <p>interpretuje fyzikální význam měrné tepelné kapacity</p> <p>sestaví kalorimetrickou rovnici a řeší úlohy na její použití</p> <p>řeší úlohy z praxe na použití prvního termodynamického zákona</p> <p>uvede příklady na vedení tepla, proudění tepla a tepelné záření</p>
laboratorní cvičení		<p>měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami; změří vhodnou metodou a přiměřenou přesností délku, hmotnost</p> <p>zpracuje protokol o měření podle vzoru a vyhodnotí výsledky měření, určí chyby měření</p> <p>dodržuje pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví</p> <p>experimentálně určí hustotu pevné látky použitím Archimedova zákona</p>
teoretická cvičení, opakování		<p>používá s porozuměním učivem zavedené fyzikální pojmy, veličiny, jednotky a jejich značky</p>
struktura a vlastnosti kapalin		<p>používá s porozuměním učivem zavedené fyzikální pojmy, veličiny, jednotky a jejich značky</p> <p>vysvětlí vlastnosti molekul povrchové vrstvy</p> <p>objasní fyzikální význam povrchového napětí</p> <p>vysvětlí vznik kapilární elevace a deprese a uvede příklady z praxe</p> <p>řeší úlohy na teplotní objemovou roztažnost kapalin a změnu hustoty kapaliny s teplotou</p> <p>uvede příklady z praxe, kdy je třeba počítat s teplotní roztažností kapalin a kde se tohoto jevu využívá</p>

Fyzika	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
struktura a vlastnosti plynů	popíše postup, kterým se zjistí, zda plyn je, nebo není ideální	řeší úlohy na střední kvadratickou rychlost
	využívá stavovou rovnici ideálního plynu o stálé hmotnosti při řešení problémů spojených s jeho stavovými změnami	
	vyjádří graficky vzájemnou závislost stavových veličin u jednotlivých tepelných dějů (p-V, p-T a V-T diagramy)	
	řeší úlohy na výpočet práce plynu při stálém tlaku	
	graficky určí práci plynu pro jednoduché tepelné děje	
	graficky znázorní kruhový děj složený z jednoduchých tepelných dějů a určí horní mez účinnosti kruhového děje	
	aplikuje poznatky o kruhovém ději k objasnění funkce tepelných motorů	
struktura a vlastnosti pevných látek	rozlišuje krystalické a amorfnní látky na základě znalostí jejich struktury	vede příklady jednoduchých typů deformací
	vyhledá v tabulkách meze pevnosti různých materiálů a porovná je z hlediska jejich pevnosti	
	řeší úlohy na teplotní délkovou a objemovou roztažnost pevných těles	
	vede příklady praktické aplikace teplotní roztažnosti	
změny skupenství	vysvětlí jednotlivé změny skupenství z hlediska kinetické teorie látek a použitím fázového diagramu	
	rozliší děje: změna skupenství, chemická změna a rozpouštění látky	
	interpretuje fyzikální význam měrného skupenského tepla	
	sestaví a řeší kalorimetrickou rovnici zahrnující změny skupenství.	
	určuje hodnoty z křivky syté vodní páry a umí je interpretovat (včetně trojného a	

Fyzika	G6	
		kritického bodu) vysvětlí princip chladničky a tepelného čerpadla popíše, jak určit, zda pára je sytá nebo přehřátá vysvětlí princip tlakového hrnce rozumí veličinám, které popisují vodní páru v atmosféře
elektrické pole		popíše vlastnosti elektricky nabitých látek chápe elektrické pole jako zprostředkovatele interakce řeší úlohy užitím Coulombova zákona popíše elektrické pole pomocí veličin $f$ , $U$ a $c_p$ , znázorní graficky a vypočítá jejich hodnoty zelektruje těleso elektrostatickou indukcí a vysvětlí princip tohoto jevu předvídá chování vodičů a izolantů v elektrickém poli za různých podmínek řeší úlohy na výpočet kapacity deskového kondenzátoru a na jednoduchá zapojení s kondenzátory popíše základní druhy kondenzátoru
elektrický proud v látkách		vysvětlí mechanismus vedení elektrického proudu rozliší elektromotorické napětí (napětí naprázdno) od svorkového napětí řeší úlohy na vztah pro ustálený proud nakreslí schéma jednoduchého elektrického obvodu a zapojí obvod podle tohoto schématu změří napětí a proud v elektrickém obvodu určí odchylku a relativní odchylku při měření $U$ a $I$ dodržuje zásady pro práci v laboratoři využívá Ohmova zákona pro část obvodu i pro uzavřený obvod při řešení úloh a praktických problémů změří odpor rezistoru, spotřebiče vysvětlí pokles elm. napětí zdroje při jeho zatížení změří VA charakteristiku prvku obvodu řeší úlohy na vztahy pro odpor, práci a výkon používá reostat a potenciometr k regulaci $U$ a $I$

Fyzika	G6	
		<p>vysvětlí zkrat a funkci pojistek</p> <p>vysvětlí, jak se liší elektrické vlastnosti kovů, polovodičů a izolantů</p> <p>zdůvodní rozdíl mezi příměsovou a vlastní vodivostí</p> <p>objasní vznik hradlové vrstvy</p> <p>nakreslí schéma zapojení diody a provede toto zapojení</p> <p>změří VA charakteristiku polovodičové diody</p> <p>rozezná termistor, diodu, fotodiodu, fotorezistor a uvede jejich využití v praxi</p> <p>vysvětlí rozdíl mezi vedením proudu v kovech a kapalinách</p> <p>interpretuje význam Faradayovy konstanty</p> <p>řeší úlohy s použitím Faradayových zákonů</p> <p>zná princip galvanického článku a akumulátoru</p> <p>vysvětlí praktické použití elektrolýzy i její negativní projevy</p> <p>popíše druhy výbojů a příčiny jejich vzniku</p> <p>uvede příklady praktického použití výbojů v plynech</p> <p>vysvětlí podstatu katodového záření a jeho použití v praxi</p> <p>nakreslí principiální schéma obrazovky</p>
magnetické pole		<p>chápe magnetické pole jako zprostředkovatele interakce</p> <p>popíše, popř. nakreslí chování magnetky v magnetickém poli permanentního magnetu, vodiče s proudem a v magnetickém poli Země</p> <p>znázorní indukčními čarami magnetické pole permanentního magnetu, přímého vodiče s proudem a cívky s proudem</p> <p>určí směr a velikost magnetické síly působící na vodič s proudem a na částici s nábojem</p> <p>vypočítá magnetickou indukci v okolí přímého vodiče a uvnitř dlouhého solenoidu</p> <p>rozlíší dia-, para- a feromagnetické látky</p> <p>využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení</p>
mechanické kmitání		<p>uvede příklady kmitavých pohybů z praxe</p> <p>popíše souvislost harmonického pohybu s rovnoměrným pohybem bodu po kružnici</p>

Fyzika	G6	
		řeší úlohy na vztah pro okamžitou výchylku kmitavého pohybu bodu (tělesa)
		sestrojí graf závislosti okamžité výchylky na čase a dovede v tomto grafu číst
		provede grafickou superpozici dvou složek harmonického kmitání téhož směru (např. při použití šablony funkcí)
		vysvětlí příčinu harmonického pohybu
		aplikuje zákon zachování mechanické energie na mechanický oscilátor
		řeší úlohy s použitím vztahu pro dobu kmitu pružiny a matematického kyvadla
		experimentálně určí tuhost pružiny a tíhové zrychlení
		uvede praktické příklady rezonance
		vysvětlí podmínky, za kterých dojde ke kmitům tlumeným, netlumeným a nuceným

Fyzika	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
mechanické vlnění	popíše vznik vlnění v pružném látkovém prostředí	
	ilustruje na příkladech druhy vlnění	
	využívá vztahu mezi $\lambda$ , $f$ a rychlosti vlnění při řešení konkrétních problémů včetně úloh z praxe	
	řeší úlohy na použití rovnice postupné vlny	
	vysvětlí jev interference dvou koherentních vlnění	
	objasní vznik stojatého vlnění	
	objasní lom na příkladu využití Huygensova principu	
	řeší úlohy na Snellův zákon	

Fyzika	G7	
		uvede a popíše příklady, kdy lze pozorovat interferenci a ohyb vlnění rozliší, kdy jde o zvuk, ultrazvuk, infrazvuk; zná přibližně frekvenční intervaly řeší úlohy, ve kterých se vyskytuje veličina rychlost zvuku zná základní charakteristiky tónu, umí rozhodnout, který ze dvou tónů má větší výšku, předvede změnu výšky tónu struny vysvětlí vznik ozvěny uvede příklady využití ultrazvuku dovede se chránit před nadměrným hlukem
střídavý proud		nakreslí grafy závislosti proudu a napětí na čase pro všechny jednoduché obvody st. proudu sR, L, C řeší jednoduché střídavé obvody pomocí fázorového diagramu řeší jednoduché úlohy na výpočet impedance sériového obvodu R, L, C a na určení rezonanční frekvence rozlišuje okamžitou, maximální a efektivní hodnotu napětí a proudu řeší úlohy na výpočet střední hodnoty výkonu st. proudu a na výpočet práce z činného výkonu popíše a objasní činnost alternátoru, trojfázového generátoru, elektromotoru, transformátoru a jednotlivých typů elektráren nakreslí časový diagram a fázorový diagram trojfázového napětí rozlišuje fázové a sdružené napětí, zná tyto hodnoty u spotřebitelské sítě uvede příklady elektromotoru v domácnosti, praxi uvede příklady transformace nahoru a dolů zdůvodní transformaci nahoru při dálkovém přenosu elektrické energie porovná jednotlivé typy elektráren podle účinnosti a vlivu na životní prostředí má informace o dalších polovodičových součástkách
elektromagnetické kmitání a vlnění		popíše jevy v oscilačním obvodu LC zakreslí časový průběh kmitu napětí a proudu vypočítá vlastní frekvenci uvede způsob, jak dochází k přenosu energie v oscilačním obvodu napojeného na zdroj napětí

Fyzika	G7	
		<p>znázorní elektromagnetickou vlnu na dvou vodičovém vedení</p> <p>nakreslí zářivý dipól na konci dvou vodičového vedení se stojatými kmity napětí a proudu elektrického a magnetického pole na dipólu</p> <p>popíše experimenty dokazující vlastnosti elektromagnetického vlnění</p> <p>předvídá na základě charakteristik elektromagnetického vlnění a prostředí, v němž se vlnění šíří, chování tohoto vlnění v daném prostředí</p> <p>chápe elektromagnetické pole jako zprostředkovatele interakce</p> <p>vysvětlí princip činnosti mikrofону</p>
světlo a záření		<p>vypočítá rychlost světla v optickém prostředí</p> <p>nakreslí odražený a lomený paprsek</p> <p>aplikuje úplný odraz v praxi</p> <p>řeší úlohy na odraz a lom světla</p> <p>změří index lomu</p> <p>stanoví podmínky pro zesílení a pro zeslabení světla</p> <p>pozná jevy způsobené interferencí světla</p> <p>vysvětlí vznik interferenčních maxim a minim</p> <p>popíše výsledek ohybu světla na hraně a na mřížce v bílém a v monofrekvenčním světle</p> <p>rozliší spektrum vytvořené hranolem a mřížkou</p> <p>vysvětlí způsob polarizace světla a podstatu i použití</p> <p>rozliší skutečný a zdánlivý obraz při zobrazování</p> <p>sestrojí obraz předmětu pomocí rovinného a kulového zrcadla a pomocí tenké čočky a uvede jeho vlastnosti</p> <p>řeší úlohy použitím zobrazovací rovnice pro kulové zrcadlo a pro tenkou čočku</p> <p>vypočítá měřítko optického zobrazení (příčné zvětšení) Z</p> <p>popíše oko jako optickou soustavu</p> <p>experimentálně určí ohniskovou vzdálenost čočky</p> <p>zná podstatu lupy, mikroskopu a dalekohledu</p> <p>zná podstatu vad oka a způsoby korekce těchto vad</p> <p>uvede příklady praktického využití různých druhů elektromagnetického záření</p>

Fyzika	G7	
		zná a dodržuje pravidla dostatečného osvětlení objasní rozdíl mezi zářivou a světelnou energií řeší jednoduché úlohy na použití vztahu pro osvětlení zná podstatu spektrální analýzy uvede příklady užití rentgenového záření
speciální teorie relativity		uvede příklady platnosti principu relativity vysvětlí pojem relativnost současnosti vysvětlí pojmy dilatace času a kontrakce délek řeší úlohy na aplikaci vztahů pro hmotnost tělesa, hmotnostní úbytek, energii, změnu celkové energie a klidovou energii
fyzika mikrosvěta		vypočítá energii kvanta pomocí frekvence a konstanty $h$ popíše vnější fotoelektrický jev a zná jeho základní vlastnosti řeší úlohy na Einsteinovu rovnici pro fotoefekt zná vlastnosti fotonu, určí jeho energii a hybnost řeší úlohy použitím de Broglieho vztahu objasní pojmy kvantování energie, stacionární stav, kvantové číslo, energetická hladina uvede vztahy mezi spektrálními zákonitostmi a stavbou atomu popíše kvantovou- mechanický model atomu zná význam kvantových čísel a jejich souvislost s fyzikálními veličinami popisujícími atom určí pomocí označení podslupek používaných v chemii počet elektronů v dané podslupce vyhledá elektronovou konfiguraci atomu v PSP vysvětlí význam Pauliho principu objasní názorně vznik iontové a kovalentní vazby objasní pojmy excitace, ionizace a disociace porovná vznik a vlastnosti záření luminoforu a laseru uvede příklady využití laserového záření uvede základní charakteristiky atomového jádra



Fyzika	G7	
		<p>popíše vlastnosti jaderných sil</p> <p>řeší úlohy na vazbovou energii jader</p> <p>uvede typy radioaktivních přeměn a příklady praktického využití radioaktivity</p> <p>zná způsoby ochrany člověka před radioaktivním zářením</p> <p>řeší úlohy s využitím zákona radioaktivní přeměny</p> <p>používá symboliku zápisu jaderných reakcí</p> <p>řeší úlohy na použití zákonů zachování u jaderných reakcí</p> <p>objasní získávání energie štěpením těžkých jader</p> <p>popíše princip činnosti jaderných reaktorů a elektráren</p> <p>porovná energie získané spalováním uhlí a štěpením uranu</p> <p>uvede příklady základních částic a elementárních částic</p> <p>zná základní druhy detektorů částic a vysvětlí stručně princip jejich činnosti</p> <p>zná základní typy urychlovačů částic a vysvětlí stručně princip jejich činnosti</p> <p>uvede konkrétní příklady uplatnění jednotlivých typů interakcí v různých systémech</p>
astrofyzika		<p>objasní s využitím poznaných fyzikálních zákonů pohybu těles a jejich vzájemného působení pohyby planet a dalších objektů sluneční soustavy</p> <p>porovná vznik, stavbu a možný vývoj hlavních druhů hvězd</p> <p>využívá poznané fyzikální zákony k objasnění mořského přílivu a odlivu, polární záře a mechanismu zatmění Slunce a Měsíce</p>
fyzikální obraz světa		<p>objasní pojmy excitace, ionizace a disociace</p> <p>elektrodynamický obraz světa a současný obraz světa</p> <p>popíše, jak probíhal a probíhá proces sjednocování interakcí</p> <p>vysvětlí, v čem spočívá klíčové postavení fyziky mezi ostatními přírodními vědami, a uvede některá moderní technická využití fyzikálních objevů</p> <p>uvědomuje si postavení člověka v přírodním systému a jeho odpovědnost za další vývoj na naší planetě</p> <p>má přehled o soustavě fyzikálních veličin a jejich jednotek, fyzikálních zákonů a teorií</p>

## 5.7 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
1	1	2	2	3	3	2.5	0	14.5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Chemie</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získávání a rozvíjení vědomostí a dovedností v rámci chemického vzdělávání, vytvoření vědomostního a dovednostního základu pro úspěšné následující vysokoškolské studium;</li> <li>• vytváření prostoru a příležitostí k rozvíjení postojů a hodnot souvisejících s chemizací života společnosti (uplatnění chemických poznatků a produktů v každodenním životě) a zvláště k rozvoji hodnotového systému ve vztahu k životnímu prostředí;</li> <li>• získávání vědomostí umožňujících adekvátně reagovat při ochraně zdraví lidí za mimořádných situací (havárie s únikem nebezpečných látek);</li> <li>• rozvoj logického uvažování, ke kterému, obdobně jako ostatní přírodovědné předměty, poskytuje velký prostor.</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Chemie</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v G1 - 1 hodina týdně;</li> <li>• v G2 - 1 hodina týdně;</li> <li>• G3 - G4 2 hodiny týdně;</li> <li>• v G5 3 hodiny týdně z toho 1 hodina cvičení;</li> <li>• v G6 3 hodiny týdně z toho 1 hodina cvičení;</li> <li>• v G7 2,5 hodiny týdně z toho 0,5 hod cvičení.</li> </ul> <p>V G8 je nabízen volitelný předmět <b>Seminář z chemie</b> v rozsahu 4 hodiny týdně.</p> <p>Paralelně s výukou je pro studenty určen i nepovinný předmět <b>Praktická chemie</b>, kde je studentům nabízeno praktické provedení časově náročnějších školních pokusů, využití různých separačních metod a</p>

Název předmětu	Chemie
	řešení úloh chemických olympiád.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemie</li> </ul>
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzika</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b> <b>Kompetence komunikativní:</b> <b>Kompetence sociální a personální:</b> <b>Kompetence občanská:</b> <b>Kompetence k podnikavosti:</b> <b>Kompetence k učení:</b>

Chemie	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Úvod do chemie		uvede příklady chemického děje a čím se chemie zabývá
vymezení chemie		rozliší fyzikální tělesa a látky
látky a tělesa		rozpozná u běžně známých dějů, zda dochází k přeměnám látek
chemické děje		uvede příklady chemické výroby ve svém okolí a zhodnotí význam i případná rizika pro společnost a pro obyvatele v okolí chemických závodů
chemická výroba		
Vlastnosti látek		uvede fyzikální a chemické vlastnosti látek
vlastnosti látek – barva, skupenství, rozpustnost ve vodě, kujnost, tepelná a elektrická vodivost, hustota		rozliší známé látky podle jejich různých vlastností
změny skupenství – tání, tuhnutí, vypařování, zkapalnění, sublimace		navrhne a provede jednoduché chemické pokusy a zaznamená jejich výsledek
		umí provádět výpočty hustoty, hmotnosti a objemu, zhodnotí vliv teploty na hustotu látek

Chemie	G1	
		popíše společné a rozdílné vlastnosti vybraných látek
		rozpozná skupenství látek a jejich změny
		vyhledá v tabulkách (u vybraných látek) hodnoty hustoty, teploty tání, teploty varu a orientuje se v jejich hodnotách
Bezpečnost při experimentální činnosti zásady bezpečné práce v laboratoři práce s kahanem (postup, plamen nesvitivý a svítivý) první pomoc při úrazu v laboratoři (poleptání, popálení, pořezání)		uvede zásady bezpečné práce v chemické pracovně, poskytne první pomoc a přivolá pomoc při úrazu
		uvede příklady nebezpečných chemických látek a zásady bezpečné práce s nimi
		vysvětlí význam H-vět a P-vět a uvede jejich příklady u výrobků, které se běžně prodávají
		umí bezpečně pracovat s plynovým kahanem
		umí zapsat protokol o provedení jednoduchého experimentu
Směsi různorodé a stejnorodé směsi (roztoky) složky směsi složení roztoků rozpuštění (faktory rychlosti rozpouštění) roztok nasycený a nenasycený rozpuštnost		umí charakterizovat směs
		aplikuje poznatky o vlivu teploty, míchání plošného obsahu povrchu rozpouštěné látky na rychlost jejího rozpuštění při vysvětlování známých situací z běžného života
Oddělování složek směsi usazování, filtrace, destilace, krystalizace, chromatografie		sestaví jednoduchou filtrační aparaturu a provede filtraci
		popíše jednoduchou destilační aparaturu a vysvětlí princip destilace
		vysvětlí princip usazování a krystalizace
		uvede příklad chemické výroby založené na oddělování složek směsi
Částicové složení látek atomy, molekuly atomové jádro, protony, neutrony elektrony, elektronový obal atomu, valenční elektrony, ionty		uvede příklady (z praxe) dokazující, že se látky skládají z pohybujících se částic (difúze)
		porovná interakce částic látek v různém skupenství
		používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech
		popíše složení atomu
		vysvětlí vznik kationu a anionu z neutrálních částic
Chemické prvky vodík a jeho vlastnosti vybrané názvy a značky chemických prvků protonové číslo		používá značky a názvy chemických prvků: Ag, Al, Au, Br, C, Ca, Cl, Cu, F, Fe, H, He, Hg, I, Li, K, Mg, Mn, N, Na, O, P, Pb, Pt, S, Si, Sn, Zn
		vysvětlí, co udává protonové číslo
		zná základní údaje o vodíku (struktura, vlastnosti, příprava, použití)

Chemie	G1	
nukleonové číslo izotopy nuklidy kovy, polokovy, nekovy		
Chemické prvky a PSP periodický zákon tabulka periodické soustavy prvků		rozliší periody a skupiny v periodické soustavě chemických prvků a vyhledá známé prvky s podobnými vlastnostmi (alkalické kovy, halogeny, vzácné plyny) formuluje periodický zákon zhodnotí přínos D. I. Mendělejeva pro vytvoření systému v chemických prvcích (použití PZ v předpovědích vlastností dosud neobjevených prvků) chápe tabulku periodické soustavy jako grafické vyjádření periodického zákona identifikuje příčinu podobnosti vlastností prvků v podobnosti jejich struktury (počtu valenčních elektronů)

Chemie	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Směsi; hmotnostní zlomek; roztok nasycený a nenasycený		vypočítá složení roztoků (hmotnostní zlomek rozpuštěné látky) a připraví roztok o požadovaném složení použije správně pojmy: složka roztoku, rozpuštěná látka, rozpouštědlo, rozpustnost, koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok
Oddělování složek směsí Destilace, sublimace; extrakce; destilace za sníženého tlaku a destilace vodní parou		popíše jednoduchou destilační aparaturu a vysvětlí princip destilace uvede příklad chemické výroby založené na oddělování složek směsí
Voda a vzduch: voda – destilovaná, pitná, užitková, odpadní; voda měkká, tvrdá, minerální, slaná;		rozezná a uvede názvy vody v plynném, kapalném a pevném skupenství zhodnotí význam vody pro život na Zemi uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi

Chemie	G2	
výroba pitné vody; čistota vody (samočištění vody, chemické a biologické čištění); atmosféra; vzduch – složení, kyslík, dusík a jejich vlastnosti; hoření, teplota vznícení a teplota vzplanutí; hašení požáru (H <sub>2</sub> O, CO <sub>2</sub> ); vzduch jako chemická surovina; čistota ovzduší (smog, teplotní inverze); ozonová vrstva		rozliší vodu destilovanou, užitkovou, pitnou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití
		uvede princip výroby pitné vody ve vodárnách
		vysvětlí oběh vody v přírodě a zhodnotí jeho význam pro život na Zemi
		charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek
		zná pravidla práce s hořlavinami
		uvede příklady nejpoužívanějších látek, které jsou hořlavinami I. třídy
		uvádí jako jednu ze základních podmínek zapálení hořlavé látky dosažení teploty vznícení
		vysvětlí princip hašení, zná základní typy hasicích přístrojů a možnosti jejich použití, uvede telefonní číslo hasičů
		zná zásady první pomoci při vzniku popálenin
		popíše, co je teplotní inverze a smog, a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší
		zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti
	navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu	
Chemické sloučeniny Chemická vazba, chemická látka (prvek, sloučenina) Chemický vzorec Elektronegativita Vazba polární, nepolární, iontová		odvodí složení chemické látky ze vzorce (a z modelu molekuly) chemické sloučeniny
		vyhledá v tabulce hodnoty elektronegativity daných prvků a rozhodne o charakteru vazby
		ze vzorce jednojaderného iontu určí počet elektronů v obalu
Chemické prvky a jejich výskyt v přírodě Vlastnosti alkalických kovů, halogenů, vzácných plynů a dalších významných prvků		zná vlastnosti a použití významných kovů (Fe, Al, Cu, Zn, Pb, Sn, Ag, Au, Mg, Hg, alkalické k.) nekovů (halogeny, C, S, P) a polokovy (Si, Ge)
		zhodnotí význam výroby slitin a uvede nejvýznamnější (bronz, mosaz, dural, pájka)
Chemické reakce		rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních případech
		provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři
Chemické rovnice		uvede zákon zachování hmotnosti pro chemické reakce a využije ho při řešení jednoduchých úloh
		zapiše chemickými rovnicemi vybrané chemické reakce
		přečte zápis chemické rovnice s užitím názvů chemických látek

Chemie	G2	
Oxidy a sulfidy		určí oxidační číslo atomů prvků v oxidech (sulfidech)
		zapiše z názvů vzorce oxidů (sulfidů) a naopak ze vzorců jejich názvy
		popíše vlastnosti a využití vybraných oxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí (SO <sub>2</sub> , NO, NO <sub>2</sub> , CO, CO <sub>2</sub> , CaO, Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> , SiO <sub>2</sub> )
		vysvětlí podstavu výroby skla
		zná mineralogické názvy PbS – galenit a ZnS – sfalerit, zná význam těchto sulfidů jako suroviny pro výrobu kovů.
Halogenidy		určí oxidační číslo atomů prvků v halogenidech
		zapiše z názvů vzorce halogenidů a naopak ze vzorců jejich názvy
		popíše vlastnosti, použití a význam chloridu sodného a bromidu stříbrného

Chemie	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Neutralizace, soli: podstata neutralizace vznik solí názvy a vzorce síranů, dusičnanů, uhličitánů		provede neutralizaci velmi zředěných roztoků známých kyselin a hydroxidů, uvede názvy a vzorce výchozích látek a produktů a zapiše je chemickými rovnicemi
		rozliší, které látky patří mezi soli
		připraví jednoduchým postupem sůl
		zapiše z názvů vybraných solí vzorce a ze vzorců jejich názvy
Hospodářsky významné látky: průmyslová hnojiva (N, P, K, stopové prvky) vápenná malta, sádra beton keramika		uvede význam průmyslových hnojiv a posoudí jejich vliv na životní prostředí
		popíše složení, vlastnosti a použití nejznámějších stavebních pojiv

Chemie	G3	
Chemické reakce a chemické rovnice: výchozí látky a produkty chemický děj látkové množství, mol látková koncentrace molární hmotnost výpočty z chemických vzorců rychlost chemické reakce faktory ovlivňující rychlost chemické reakce katalyzátory chemické rovnice zákon zachování hmotnosti výpočty z chemických rovnic		zná podstatu základních technik dělení směsí a umí navrhnout postup dělení některých směsí
		zná základní složky vzduch a jejich vlastnosti
		zhodnotí význam vody pro život na Zemi, uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi
		rozliší vodu destilovanou, užitkovou, pitnou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití
		používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech
		popíše složení atomu (protony, neutrony, elektrony)
		vysvětlí vznik kationu a anionu z neutrálních částic
		správně používá pojmy chemický prvek, sloučenina
		ovládá názvosloví jednoduchých anorganických sloučenin (halogenidy, oxidy, kyseliny, hydroxidy) – zapíše z názvu vzorec a opačně
		umí zapsat jednoduché chemické rovnice (ZZH)
		vypočítá složení roztoků (hmotnostní zlomek rozpuštěné látky)
		rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních případech
		zapíše chemickými rovnicemi vybrané chemické reakce
		přečte zápis chemické rovnice s užitím názvů chemických látek
		uvede zákon zachování hmotnosti pro chemické reakce a využije ho při řešení úloh
		umí definovat látkové množství, molární koncentraci, molární hmotnost
zná z paměti základní vztahy $c=n/V$ , $M=m/n$ a vztahy z nich odvozené a umí jich použít k řešení úloh		
v tabulkách vyhledá molární hmotnosti prvků, vypočítá molární hmotnost sloučeniny		
provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři		
Redoxní reakce: oxidace a redukce výroba železa a oceli galvanický článek elektrolýza		vysvětlí pojmy oxidace a redukce
		určí, které za známých reakcí patří mezi redoxní reakce
		popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství
		vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů ovlivňující její rychlost, uvede



Chemie	G3	
koroze		způsoby ochrany ocelových výrobků před korozí
		předpoví a ověří vliv různých činitelů na průběh koroze jednoduchým pokusem
		rozliší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití
Energie a chemická reakce: exotermické a endotermické reakce obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie fosilní paliva (uhlí, ropa, zemní plyn) průmyslově vyráběná paliva jaderná energie ochrana obyvatelstva v případě radiační havárie		zná zásady bezpečné práce v laboratoři a umí poskytnout první pomoc při zasažení nebezpečnou chemikálií
		zná některé významné vlastnosti základních chemikálií
		posoudí vliv vybraných kyselin a hydroxidů na životní prostředí
		zdůvodní první pomoc při zasažení kyselinami nebo hydroxidy
		rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermní a které endotermické
		uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání
		posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí
		rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie a uvede jejich příklady
		používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti a plynové kahany při školních experimentech
		rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami
		uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, zásady nahlášení požáru, poskytne první pomoc při popálení
		umí charakterizovat 3 druhy jaderného záření ( $\alpha$ , $\beta$ , $\gamma$ )
	porovná principy činnosti tepelné a jaderné elektrárny, jejich výhody i nevýhody	
Hydroxidy Kyseliny		popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin a hydroxidů, bezpečné ředění jejich koncentrovaných roztoků a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami
		rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
		vysvětlí vznik kyselých dešťů, zhodnotí jejich vliv na životní prostředí a uvede příklady opatření, kterými jim lze předcházet
		provede neutralizaci velmi zředěných roztoků známých kyselin a hydroxidů, uvede názvy a vzorce výchozích látek a produktů a zapíše je chemickými rovnicemi

Chemie	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Havárie s únikem nebezpečných látek látky výbušné, hořlavé, toxické zásady chování při úniku nebezpečných látek improvizovaná ochrana při úniku nebezpečných látek		zná zásady bezpečné práce v laboratoři a umí poskytnout první pomoc při zasažení nebezpečnou chemikálií
		rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami
		uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, zásady nahlášení požáru, poskytne první pomoc při popálení
		vyhledá a uvede příklady havárií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem
		zachází bezpečně s běžnými mycími a čistícími prostředky používanými v domácnosti
		rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami
		uvede příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování
	uvede a zdůvodní nejúčelnější jednání v případě havárie s únikem nebezpečných látek	
Chemie a společnost: chemické výroby otravné látky pesticidy biotechnologie, enzymy léčiva drogy detergenty potraviny		rozlíší, které ze známých reakcí jsou exotermní a které endotermické
		uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání
		posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí
		rozlíší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie a uvede jejich příklady
		používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti a plynové kahany při školních experimentech
		umí charakterizovat 3 druhy jaderného záření ( $\alpha$ , $\beta$ , $\gamma$ )

Chemie	G4	
chemie a životní prostředí		porovná principy činnosti tepelné a jaderné elektrárny, jejich výhody i nevýhody
		doloží na příkladech význam chemických výrob pro národní hospodářství
		uvede příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby a zhodnotí je z hlediska udržitelného rozvoje
		zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů
		vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady
		jistí, kde a jak v okolí dochází ke znečišťování životního prostředí, a uvede, jak tomu předcházet
		uvede příklady chování při nadměrném znečištění ovzduší
		zachází bezpečně s běžnými mycími a čistícími prostředky používanými v domácnosti
		rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami
		uvede příklady otravných látek a způsoby ochrany proti nim
		uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog a popíše příklady následků, kterým se vystavuje jejich konzument
		uvede příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování
	Přírodní látky: sacharidy, tuky, bílkoviny fotosyntéza	
		uvede podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život na Zemi
		rozlíší bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy
Deriváty uhlovodíků: uhlovodíkové zbytky a heteroatomy halogenderiváty alkoholy		rozlíší uhlovodíkový zbytek a funkční (charakteristickou) skupinu na příkladech vzorců známých derivátů
		rozlíší a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, kys. octové, ethylester kyseliny octové, formaldehydu a acetonu; uvede vlastnosti a příklady

Chemie	G4	
fenoly aldehydy ketony karboxylové kyseliny aminokyseliny esterifikace , estery (ethylester kyseliny octové)		využití těchto látek
		uvede výchozí látky a produkty esterifikace a rozliší esterifikaci mezi ostatními typy chemických reakcí
Uhlovodíky: organické sloučeniny, atomy uhlíku v molekulách organických sloučenin alkany a cykloalkany (methan, ethan, propan, butan) alkeny(ethen,propen,buta-1,3-dien) alkiny (ethyn – acetylen) areny (benzen, naftalen, toluen, styren) průmyslové zpracování ropy automobilismus		rozliší anorganické a organické sloučeniny
		rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
		vysvětlí podstatu důkazu uhlíku a vodíku vázaného v organických sloučeninách
		rozlišuje a umí zapisovat molekulové, racionální a konstituční vzorce základních uhlovodíků
		vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy a zemního plynu
		vysvětlí strukturu benzenového jádra
		zná rizika práce s uhlovodíky (uhlovodíkové plyny, benzen, toluen, styren)
		vysvětlí význam automobilového katalyzátoru
	rozliší pojmy uhlovodík a deriváty uhlovodíků	

Chemie	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
soustavy látek a jejich složení		používá správně odbornou terminologii při klasifikaci a popisu látek
klasifikace a struktura látek		používá správně odbornou terminologii při klasifikaci a popisu látek
názvosloví anorganických sloučenin		vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách zapisuje vzorce a názvy sloučenin

Chemie	G5	
		rolišuje jednotlivé typy vzorců
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
hmotnost atomů a molekul, látkové množství		používá správně odbornou terminologii při klasifikaci a popisu látek
		používá k výpočtům s látkami relativní atomovou a molekulovou hmotnost, molární hmotnost, látkové množství, molární objem
ložení a stavba atomu (jádro, obal, orbital, kvantová čísla, radioaktivita)		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu prvku a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
periodická soustava prvků		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu prvku a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
chemická vazba		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu prvku a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
		objasní vznik chemické vazby s využitím zápisu elektronových konfigurací valenčních elektronů, rozlišuje typy chemických vazeb
		dokáže vymezit podmínky vzniku chemické vazby a její polarity
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
		charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí
		uvede příklad dodržování principů bezpečné a hygienické práce ve školní praxi i v prostředí kolem nás (R- a S-věty nebezpečných chemických látek)
chemická reakce		charakterizuje základní typy chemických reakcí
		vysvětlí průběh reakce ze zápisu chemické rovnice a naopak zapiše chemický děj pomocí chemické rovnice
základy reakční kinetiky		charakterizuje základní typy chemických reakcí
základy termochemie		charakterizuje základní typy chemických reakcí
		provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů
chemická rovnováha		charakterizuje základní typy chemických reakcí
výpočty z chemických rovnic		provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů využívá

Chemie	G5	
		odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů
vodík, kyslík a jejich sloučeniny		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu prvku a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
		uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, zdroje znečištění
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
		charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí
voda jako rozpouštědlo		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a chápe nutnost efektivního hospodaření s vodou
vyjadřování složení roztoků		provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů
protolytické reakce		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů vysvětlí princip acidobazických reakcí
		uvede příklad dodržování principů bezpečné a hygienické práce ve školní praxi i v prostředí kolem nás (R- a S-věty nebezpečných chemických látek)
klasifikace p-prvků		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu prvku a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
vzácné plyny		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu prvku a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
		uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, zdroje znečištění
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
		charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí

Chemie	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
prvky skupiny dusíku a jejich sloučeniny		<p>zapiše chemickými značkami nebo vzorci a pojmenuje prvky V.A skupiny, amoniak, oxidy dusíku a fosforu, kyselinu dusičnou a fosforečnou a jejich soli a hydrogensoli</p> <p>využívá poznatků o složení a struktuře látek k určení fyzikálních a chemických vlastností dusíku a fosforu</p> <p>uvede výskyt dusíku v atmosféře, fosforu ve formě fosforečnanů a způsob získávání a využití dusíku a fosforu</p> <p>využívá poznatků o stavbě molekul k určení vlastností amoniaku, oxidů dusíku a fosforu, základních kyslíkatých kyselin a solí dusíku a fosforu</p> <p>popíše výrobu amoniaku a kyseliny dusičné</p> <p>zapiše a vyčíslí chemické rovnice reakcí prvků skupiny a jejich sloučenin (reakce amoniaku s vodou, oxidace amoniaku, oxidace oxidu dusnatého, reakce zředěné a koncentrované kyseliny dusičné s kovy)</p>
prvky skupiny uhlíku a jejich sloučeniny, bor a jeho sloučeniny		<p>zapiše chemickými značkami nebo vzorci a pojmenuje prvky IV.A skupiny, jejich oxidy, kyslíkaté kyseliny a soli</p> <p>využívá poznatků o struktuře látek k určení vlastností prvků IV. skupiny</p> <p>uvede alotropické modifikace uhlíku, výskyt uhličitánů, oxidů, sulfidů v přírodě, význam v praxi</p> <p>popsat využití a zpracování vápence, použití křemičitanů a SiO<sub>2</sub> pro výrobu skla, porcelánu a keramiky</p> <p>zapsat a vyčíslit chemické rovnice základních reakcí prvků IV. skupiny a jejich sloučenin</p>
charakteristika kovů		<p>na základě charakteristiky kovové vazby vysvětlí typické vlastnosti kovů</p> <p>s využitím elektrochemické řady kovů porovná kovy podle reaktivity a vysvětlí průběh vzájemných redoxních reakcí</p>

Chemie	G6	
		popíše základní metody získávání kovů z přírodních zdrojů
hliník, cín, olovo a jejich sloučeniny		popíše základní vlastnosti p-prvků s kovovým charakterem, výskyt v přírodě, metody výroby a jejich významné sloučeniny
charakteristika prvků I.A a II.A skupiny		zapiše chem. značkami nebo vzorci a pojmenuje s-prvky, jejich dvouprvkové sloučeniny (zapiše chem. značkami nebo vzorci a pojmenuje s-prvky, jejich dvouprvkové sloučeniny (hydridy, halogenidy, oxidy, peroxidy), hydroxidy, kyslíkaté soli a hydrogensoli
		na základě struktury určí fyzikální a chemické vlastnosti s-prvků
		uvede příklady výskytu sodíku, draslíku, hořčíku a vápníku v přírodě ve formě solí a způsob výroby a využití sodíku a hořčíku
		využije poznatky o stavbě iontových látek k určení vlastností sloučenin s prvků (hybridů, halogenidů, oxidů a peroxidů, hydroxidů, kyslíkatých solí (uhličitanů, hydrogenuhličitanů, dusičnanů, fosforečnanů, síranů)
		objasní průběh krasových jevů v přírodě
		uvede způsob výroby a využití hydroxidu sodného, uhličitanu sodného, oxidu a hydroxidu vápenatého, síranu vápenatého, vysvětlí principy tvrdnutí malty, betonu a sádry.
		vysvětlí princip elektrolýzy tavenin a vodného roztoku chloridu sodného a využije poznatků o elektrolýze k vysvětlení způsobu výroby sodíku a hořčíku
		zapiše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků I.A a II.A skupiny a jejich sloučenin
charakteristika d-prvků		zapiše chemickými značkami nebo vzorci a pojmenuje d-prvky a sloučeniny d prvků (halogenidy, sulfidy, oxidy, hydroxidy a kyslíkaté kyseliny
		na základě struktury elektronového obalu vysvětlí základní vlastnost d prvků (vlastnosti kovů, tvorba kationtů, tvorba sloučenin v různém oxidačním čísle a tvorba koordinačních sloučenin)
		uvede významné rudy železa, mědi, stříbra, zinku a rtuti, způsob výroby a použití těchto kovů, význam zlata a platiny (katalyzátor, elektrody)
		uvede příklady významných sloučenin d prvků (sulfidů, oxidů, kyslíkatých solí a koordinačních sloučenin)
		zapiše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce d prvků a jejich sloučenin



Chemie	G6	
koordináční sloučeniny a jejich názvosloví		zapiše chemickými vzorci a pojmenuje vybrané koordináční sloučeniny d prvků
základy chemické analýzy anorganických látek		popíše význam chemické analýzy a její dva základní aspekty – kvalitativní a kvantitativní
		vysvětlí kvalitativní způsob důkazu kationtů a aniontů danými činidly (skupinová činidla, třídy kationtů a aniontů)
		vysvětlí podstatu odměrné analýzy
základy organické chemie		objasní strukturu organických sloučenin, odvodí vaznost atomu uhlíku a popíše typy vazeb v organických sloučeninách
		vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek
		klasifikuje organické sloučeniny (uhlovodíky a deriváty uhlovodíků)
		klasifikuje organické reakce (adice, eliminace, substituce, přesmyk)
		charakterizuje reakce organických sloučenin podle způsobu štěpení vazby (hemolytické, heterolytické) a typu interagujících částic (elektrofilní, nukleofilní, radikálové)
názvosloví organických sloučenin, struktura a reakce		používá systematické i triviální názvy a vzorce (souhrnné, racionální, konstituční, konfigurační, konfirmační) jednotlivých typů uhlovodíků a jejich derivátů
		vysvětlí základní názvoslovné principy a způsob jejich používání
		objasní strukturu organických sloučenin, odvodí vaznost atomu uhlíku a popíše typy vazeb v organických sloučeninách
		vysvětlí vliv charakteru vazeb na vlastnosti látek
		charakterizuje reakce organických sloučenin podle způsobu štěpení vazby (hemolytické, heterolytické) a typu interagujících částic (elektrofilní, nukleofilní, radikálové)
uhlovodíky		charakterizuje uhlovodíky, popíše alkyany, alkeny, alkyny a areny
		používá jejich názvosloví, popíše jejich zdroje a jejich zpracování
		popíše řetězovou a geometrickou izomerii alkanů a alkenů, fyzikální vlastnosti uhlovodíků, rozliší substituční, adiční, eliminační a polymerační reakce uhlovodíků, uvede metody jejich přípravy, popíše toxické působení arenů
		vysvětlí změny teplot varu v homologické řadě alkanů
		popíše a vysvětlí průběh chlorace methanu, katalytické dehydrogenace ethanu, adice chloru, chlorovodíku a vody na ethen a ethyn a substituční reakce benzenu

Chemie	G6	
		(chlorace, nitrace, alkylace, acylace, sulfonace)
		popíše výrobu plastů (PE, PP, PS) a další průmyslové využití uhlovodíků
		popíše a vysvětlí negativní působení uhlovodíků na životní prostředí (ropné havárie)
halogeny a jejich sloučeniny		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
		charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučenin, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí
		uvede příklad dodržování principů bezpečné a hygienické práce ve školní praxi i v prostředí kolem nás (H a P věty nebezpečných látek)
chalkogeny a jejich sloučeniny		zapiše počty částic v jádře a obalu atomu i iontu podle protonového čísla
		předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických reakcích na základě struktury elektronového obalu a jeho zařazení v periodické soustavě prvků
		využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin
		charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučenin, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí
		uvede příklad dodržování principů bezpečné a hygienické práce ve školní praxi i v prostředí kolem nás (H a P věty nebezpečných látek)

Chemie	G7	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy

Chemie	G7	
deriváty uhlovodíků - halogenderiváty, organokovové sloučeniny, dusíkaté deriváty, sírné deriváty, kyslíkaté deriváty		charakterizuje základní skupiny derivátů uhlovodíků, jejich výskyt, metody přípravy a uvede nejdůležitější zástupce
		aplikuje pravidla systematického názvosloví na deriváty a ovládá triviální názvy derivátů běžně používaných v každodenním životě, používá v některých případech také funkční skupinové názvy
		zhodnotí využití derivátů v praxi a jejich vliv na životní prostředí
		vyvozuje ze struktury derivátů jejich fyzikální vlastnosti a chemické chování a využívá znalosti isomerie
		zapisuje rovnicemi nebo schématy základní reakce derivátů
		aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech
		vysvětlí princip barevnosti a vliv barviv na životní prostředí
		popíše tenzidy, vysvětlí vliv struktury na čisticí a prací účinky tenzidů
		vysvětlí vliv tenzidů na životní prostředí
		popíše základní typy pesticidů, vysvětlí negativní působení pesticidů na životní prostředí
		uvede konkrétní příklady herbicidů, fungicidů a insekticidů
heterocyklické sloučeniny		vysvětlí pojem heterocyklus a heteroatom
		rozdělí heterocykly podle typu heteroatomu a podle počtu atomů v cyklu
		ovládá triviální názvy základních heterocyklických sloučenin
		přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků
		popíše strukturu heterocyklických sloučenin ve vztahu k jejich vlastnostem
		zhodnotí aromatický charakter základních heterocyklů
		charakterizuje zástupce jednotlivých typů heterocyklických sloučenin
		zapisuje rovnicemi nebo schématy základní reakce uvedených heterocyklů
	uvede praktické využití heterocyklů	
chemie přírodních látek - alkaloidy, izoprenoidy, lipidy, sacharidy, bílkoviny, nukleové kyseliny		vysvětlí pojem heterocyklus a heteroatom
		rozdělí heterocykly podle typu heteroatomu a podle počtu atomů v cyklu
		ovládá triviální názvy základních heterocyklických sloučenin
		přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků
		popíše strukturu heterocyklických sloučenin ve vztahu k jejich vlastnostem

Chemie	G7	
		zhodnotí aromatický charakter základních heterocyklů
		charakterizuje zástupce jednotlivých typů heterocyklických sloučenin
		zapisuje rovnicemi nebo schémata základní reakce uvedených heterocyklů
		uvede praktické využití heterocyklů
		uvědomí si toxicitu a negativní účinek návykových látek na lidský organismus (alkohol, nikotin, halucinogeny, cannabinoidy, stimulanty, opiáty a těžké látky)
		uvědomí si vlastní zodpovědnost při používání návykových látek
		charakterizuje základní skupiny přírodních sloučenin, jejich výskyt a významné zástupce
		aplikuje pravidla názvosloví organických sloučenin na přírodní látky a orientuje se i v triviálních názvech významných přírodních sloučenin
		odvodí chemické a biologické vlastnosti na základě znalostí struktury organických sloučenin
		objasní funkci a význam jednotlivých přírodních látek pro organismy
		vysvětlí souvislost mezi některými přírodními látkami s ohledem na jejich působení

## 5.8 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	2	2	2	2.5	2	2	0	12.5
	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Zeměpis</b> je zaměřeno na: <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumění souvislostem mezi ději probíhajícími v geografickém prostředí;</li> </ul>

Název předmětu	Zeměpis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenování a rozpoznání příčinných souvislostí zeměpisných jevů;</li> <li>• osvojení specifických poznávacích metod v geografii;</li> <li>• rozvoj dovedností v oblasti práce se zdroji geografických údajů;</li> <li>• podporu zájmu o přírodní prostředí a ochranu životního prostředí;</li> <li>• rozvoj kritického myšlení a logického uvažování;</li> <li>• používání zeměpisných dovedností a poznatků v praxi;</li> <li>• podporu zájmu o regiony světa a vlastní zemi v kontextu globalizovaného světa.</li> </ul>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Vyučovací předmět <b>Zeměpis</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G2 - G7 2 hodiny týdně.</li> </ul> <p>V rámci gymnaziálního vzdělávání je jednou z hlavních funkcí zeměpisu integrace poznatků, které žáci získávají v řadě přírodních, společenských a technických věd.</p> <p>V oblasti matematické geografie jsou to vazby na fyziku a astronomii, ve fyzické geografii na geologii, hydrologii, klimatologii, chemii a biologii.</p> <p>V socioekonomické geografii jsou to vazby na demografii, historii, politologii nebo ekonomiku.</p> <p>Velmi specifickou vazbou je využití poznatků kartografie. Komplexní geografické poznávání pomáhá u žáků postupně vytvářet celkový postoj ke světu, názory na jeho vznik a vývoj. V tomto bodě je <b>Zeměpis</b> silně vázán k předmětům občanského a společenského základu.</p> <p>V G6 je pro zájemce zařazena výběrová terénní <b>exkurze Zeměpis – Biologie</b> v délce pěti dnů.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geologie</li> <li>• Geografie</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhodnocuje data získaná při práci s geografickými zdroji</li> <li>• navrhuje řešení a dochází k závěrům, které dokáže zdůvodnit a obhájit</li> </ul> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• argumentuje při diskuzích, formuluje své názory a obhajuje je v diskuzi</li> </ul> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá své schopnosti a dovednosti při práci ve skupině k dosažení vytčeného cíle</li> <li>• si uvědomuje své postavení ve skupině</li> </ul> <p><b>Kompetence občanská:</b></p>

Název předmětu	Zeměpis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe vztah rozvoje lidské společnosti a zátěže přírodního prostředí</li> <li>• orientuje se v problematice rasismu, xenofobie a etnické nesnášenlivosti</li> <li>• uvědomuje si nebezpečí vyplývající z přírodních katastrofických jevů , chápe rizika s těmito jevy spojená</li> </ul>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respektuje pravidla bezpečnosti při práci v terénu</li> </ul>
	<b>Kompetence k učení:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně vyhledává, třídí a porovnává informace</li> <li>• nalézá souvislosti mezi jevy, příčiny a důsledky geografických jevů</li> </ul>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	Předmět zeměpis vychází ze vzdělávacího bloku <b>Člověk a příroda</b> a vzdělávacího oboru <b>Geografie</b> .

Zeměpis	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
vesmír		objasní postavení Slunce ve vesmíru
		popíše planetární systém a tělesa sluneční soustavy
		rozumí pojmům: planeta, hvězda, planety, měsíce, meteorická tělesa, komety, Galaxie, cizí galaxie
		používá glóbus jako zmenšený a zjednodušený model planety Země k demonstraci rozmístění oceánů, kontinentů a základních tvarů zemského povrchu
		umí teoreticky i prakticky používat zeměpisnou síť
		s pomocí zeměpisných souřadnic určuje na glóbusu i na mapě geografickou polohu konkrétních lokalit na Zemi

Zeměpis	G2	
		<p>dokáže vysvětlit příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi, pochopí smysl časových pásem včetně významu nultého a 180. poledníku pro určování času</p> <p>dokáže stanovit místní čas</p> <p>rozumí pojmům: poledník, místní poledník, hlavní poledník, rovnoběžka, zemský rovník, zeměpisná síť, zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadhlavník, obratník, polární kruh, datová mez</p> <p>používá různé druhy plánů a map, které umí zorientovat</p> <p>umí přepočítávat vzdálenosti na mapě podle různých měřítek a umí používat grafické měřítko</p> <p>seznámí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách</p> <p>prokáže schopnost tzv. „čtení mapy“, tedy aktivní znalost smluvených značek (vrstevnic, výškových kót, nadmořské výšky atd.) a jejich použití pro praktické účely (např. plánování výletu)</p> <p>prokáže schopnost vyhledávat potřebné informace v zeměpisných atlasech, umí pracovat s jejich obsahem a rejstříkem</p> <p>seznámí se s elektronickými zdroji geografických dat</p> <p>dokáže vytvořit jednoduchou mapu (např. okolí bydliště, školy, svého pokoje)</p>
měřítko glóbu		používá glóbus jako zmenšený a zjednodušený model planety Země k demonstraci rozmístění oceánů, kontinentů a základních tvarů zemského povrchu
zeměpisná síť		<p>umí teoreticky i prakticky používat zeměpisnou síť</p> <p>rozumí pojmům: poledník, místní poledník, hlavní poledník, rovnoběžka, zemský rovník, zeměpisná síť, zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadhlavník, obratník, polární kruh, datová mez</p>
zeměpisné souřadnice		s pomocí zeměpisných souřadnic určuje na glóbusu i na mapě geografickou polohu konkrétních lokalit na Zemi
poledníky		rozumí pojmům: poledník, místní poledník, hlavní poledník, rovnoběžka, zemský rovník, zeměpisná síť, zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadhlavník, obratník, polární kruh, datová mez
rovnoběžky		rozumí pojmům: poledník, místní poledník, hlavní poledník, rovnoběžka, zemský rovník, zeměpisná síť, zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadhlavník, obratník, polární kruh, datová mez
určování matematické geografické polohy		s pomocí zeměpisných souřadnic určuje na glóbusu i na mapě geografickou polohu

Zeměpis	G2	
		konkrétních lokalit na Zemi
místní a pásmový čas, smluvený čas, datová hranice		dokáže vysvětlit příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi, pochopí smysl časových pásem včetně významu nultého a 180. poledníku pro určování času
měřítka mapy, počítání vzdáleností		umí přepočítávat vzdálenosti na mapě podle různých měřítek a umí používat grafické měřítko
typologie různých druhů plánů a map		seznáme se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách
tvorba map		dokáže vytvořit jednoduchou mapu (např. okolí bydliště, školy, svého pokoje)
obsah map		seznáme se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách prokáže schopnost tzv. „čtení mapy“, tedy aktivní znalost smluvených značek (vrstevnic, výškových kót, nadmořské výšky atd.) a jejich použití pro praktické účely (např. plánování výletu)
vyjadřovací prostředky mapy, mapová grafika		prokáže schopnost tzv. „čtení mapy“, tedy aktivní znalost smluvených značek (vrstevnic, výškových kót, nadmořské výšky atd.) a jejich použití pro praktické účely (např. plánování výletu)
legenda mapy		prokáže schopnost vyhledávat potřebné informace v zeměpisných atlasech, umí pracovat s jejich obsahem a rejstříkem
orientace mapy ke světovým stranám		používá různé druhy plánů a map, které umí zorientovat
práce s atlasem		prokáže schopnost vyhledávat potřebné informace v zeměpisných atlasech, umí pracovat s jejich obsahem a rejstříkem
práce s dalšími zdroji geografických dat		seznáme se s elektronickými zdroji geografických dat
zkoumání rozloh, členitosti a přírodních poměrů oceánů, světadílů a České republiky		určí geografickou polohu oceánů, světadílů a České republiky na zeměpisné síti světa porovná rozlohu jednotlivých oceánů a světadílů popíše členitost a typické znaky přírodních poměrů jednotlivých oceánů, světadílů, dokáže srovnávat údaje
krajinná sféra Země a její složky		chápe souvislosti, vzájemnou podmíněnost a závislost jednotlivých přírodních složek krajinné sféry
stavba zemského tělesa		objasní stavbu zemského tělesa, dna oceánů, rozumí příčinám pohybu kontinentů
pevninské a oceánské tvary zemského povrchu		objasní stavbu zemského tělesa, dna oceánů, rozumí příčinám pohybu kontinentů
litosféra, hydrosféra, atmosféra, pedosféra, biosféra		charakterizuje význam a hospodářské využití oceánů seznamuje se s ekologickou problematikou moří a oceánů



Zeměpis	G2	
		<p>orientuje se v jevech a procesech jednotlivých složek přírodní sféry</p> <p>chápe souvislosti, vzájemnou podmíněnost a závislost jednotlivých přírodních složek krajinné sféry</p> <p>posuzuje zemský reliéf jako výsledek složitého působení endogenních a exogenních činitelů a lidských činností</p> <p>s porozuměním pracuje s pojmy: počasí, podnebí, meteorologické údaje, celkový oběh vzduchu v atmosféře</p> <p>vymezí a vyhledá na mapách různé podnebné pásy a porovnává je</p> <p>umí pozorovat, zaznamenávat a vyhodnocovat počasí v místě svého bydliště</p> <p>rozumí předpovědi počasí v masmédiích včetně používaných symbolů</p> <p>seznámí se s rozložením vody na Zemi</p> <p>pracuje s pojmy: oceán, moře, pohyby mořské vody, vodní toky, úmoří, povodí, ledovce, podpovrchová voda, bezodtokové oblasti, jezera, bažiny, umělé vodní nádrže</p> <p>popíše složení půdy, půdní typy a druhy a jejich hospodářské využití, rozumí pojmům mateční hornina, humus, eroze půdy</p> <p>vysvětlí význam, využití a ochranu půdy, příčiny úbytku půdy na světě</p> <p>objasní uspořádání biosféry v závislosti na zeměpisné šířce a nadmořské výšce</p> <p>vymezí geografická šířková pásma na Zemi, chápe principy výškové zonality</p>
význam jednotlivých přírodních složek na Zemi		<p>vysvětlí pojem krajinná sféra</p> <p>orientuje se v jevech a procesech jednotlivých složek přírodní sféry</p> <p>seznámí se s vlivy člověka na přírodní prostředí</p>
základy demografie		<p>pracuje aktivně s tematickými mapami obsahujícími informace o obyvatelstvu a osídlení v celosvětovém měřítku, umí tyto informace vyhledávat, srovnávat a samostatně interpretovat</p> <p>orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi, vyhodnocuje aktuální demografické ukazatele</p> <p>popisuje rozmístění lidských ras, národů, jazyků, náboženství, lidských sídel, nejvýznamnějších aglomerací</p> <p>vysvětlí pojem multikulturní svět a kořeny multikulturalismu</p>
společenské, sídelní poměry současného světa (vybraná témata)		<p>pracuje aktivně s tematickými mapami obsahujícími informace o obyvatelstvu a</p>

Zeměpis	G2	
socioekonomického zeměpisu)		osídlení v celosvětovém měřítku, umí tyto informace vyhledávat, srovnávat a samostatně interpretovat
		rozlišuje a posuzuje předpoklady a lokalizační faktory sídel na konkrétních regionálních příkladech
		rozlišuje a posuzuje předpoklady a lokalizační faktory sídel a hospodářských aktivit na konkrétních regionálních příkladech
		zopakuje si probírané učivo, systematicky si utřídí poznatky, a vytvoří si celkový náhled na geografickou látku
základy hospodářské geografie		pracuje aktivně s tematickými mapami obsahujícími informace o zemědělských, průmyslových a dopravních aspektech světa v globálním měřítku
		porovnává a lokalizuje na mapách jádrové a periferní oblasti světového hospodářství
		uvede, vyhledá a charakterizuje příklady států podle stupně rozvoje
		dokáže osvětlit základní trendy současného vývoje ve světové ekonomice
		osvojí si pojmy: restrukturalizace, ekonomičtí tygři, životní úroveň
		chápe význam informací a informovanosti pro světové hospodářství
		rozumí vzájemné propojenosti lidské hospodářské činnosti a kvality životního prostředí
		vysvětlí výhody ekonomické integrace a uvede příklady některých organizací
zemědělské, průmyslové a dopravní poměry současného světa (vybraná témata socioekonomického zeměpisu)		rozlišuje a posuzuje předpoklady a lokalizační faktory sídel a hospodářských aktivit na konkrétních regionálních příkladech
		vyhledává a určuje hlavní oblasti světového hospodářství a energetických zdrojů
		vymezí kritéria hodnocení vyspělosti státu
		rozlišuje jednotlivé typy dopravy a jejich výhody/nevýhody vůči jiným, osvětlí hlavní směry světové dopravy
region – okres Šumperk, Olomoucký kraj, Česká republika		aplikuje získané znalosti fyzickogeografického i socioekonomického zeměpisu na příkladech z místního regionu a ČR
„Vznik Sluneční soustavy		rozumí pojmům: planeta, hvězda, planety, měsíce, meteorická tělesa, komety, Galaxie, cizí galaxie
Tvar a velikost Země		umí prokázat tvar planety Země s použitím konkrétních příkladů
Postavení země ve Sluneční soustavě		orientuje se na hvězdné obloze

Zeměpis	G2	
		zhodnotí postavení Země ve vesmíru a sluneční soustavě
		srovnává podstatné vlastnosti Země s dalšími planetami sluneční soustavy
		rozumí pojmům: planeta, hvězda, planety, měsíce, meteorická tělesa, komety, Galaxie, cizí galaxie
		zorientuje se v přírodě podle Slunce a v noci dle hvězd na noční obloze
Měsíc a slapové jevy		charakterizuje polohu, povrch, pohyby Měsíce, fáze Měsíce
pohyby Země a jejich důsledky		zhodnotí důsledky jednotlivých pohybů planety Země pro reálný život organismů i lidské společnosti
		vysvětlí podstatu změny délky trvání dnů a nocí na Zemi a pravidelné střídání ročních období
		rozumí podstatě polárního dne a noci
		rozumí problematice jarní a podzimní rovnodennosti, zimního a letního slunovratu a ví, co znamenají tyto jevy v praxi

Zeměpis	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
zeměpis světadílů: Afrika, Amerika, Asie, Austrálie a Oceánie, polární oblasti poloha, rozloha, členitost pobřeží, povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, přírodní zdroje, obyvatelstvo a hospodářství, regiony, trendy vývoje, přednosti, potenciál, problémy		dokáže na mapě lokalizovat významné geografické pojmy podle zvolených kritérií
		provede regionalizaci v jednotlivých světadílech, stanoví charakteristické rysy daného regionu a provede porovnání jednotlivých regionů mezi sebou z hlediska přírodních, sociálních a ekonomických poměrů
		vyhledá a provede stručnou charakteristiku nejvýznamnějších států jednotlivých oblastí
		vyhledá a pojmenuje vybrané modelové státy, hlavní a významná města

Zeměpis	G3	
		vyhledá na mapách hlavní soustředění osídlení a hospodářských činností na zkoumaných světadílech, v regionech a modelových státech, popíše a porovná jejich sektorovou, odvětvovou a územní strukturu a zvažuje souvislost s přírodními poměry
		seznámí se s mezinárodními organizacemi v oblasti
		vyhledá na mapách nejvýznamnější centra cestovního ruchu jednotlivých světadílů

Zeměpis	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
zeměpis světadílů: Evropa (včetně evropských států SNS)		dokáže na mapě lokalizovat významné geografické pojmy Evropy na základě zvolených kritérií
		provede regionalizaci evropského kontinentu, stanoví charakteristické rysy daného regionu a provede porovnání jednotlivých regionů mezi sebou z hlediska přírodních, sociálních a ekonomických poměrů
		vyhledá a provede stručnou charakteristiku nejvýznamnějších států jednotlivých oblastí
		vyhledá a pojmenuje vybrané modelové státy, hlavní a významná města
		vyhledá a lokalizuje na mapách hlavní centra osídlení a hospodářských činností v rámci kontinentu, v jednotlivých regionech a modelových státech, popíše a porovná jejich sektorovou, odvětvovou a územní strukturu a zvažuje souvislosti s přírodními poměry
		vidí souvislosti mezi geografickou polohou států, jejich hospodářskými možnostmi a historickým vývojem
		seznámí se s evropskými vojenskými, hospodářskými a politickými mezinárodními

Zeměpis	G4	
		organizacemi
poloha, rozloha, členitost pobřeží, povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, přírodní zdroje, obyvatelstvo a hospodářství, regiony, trendy vývoje, přednosti, potenciál, problémy		vyhledá na mapách nejvýznamnější centra cestovního ruchu Evropy využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací
Česká republika vývoj státu		detailnější informace prokazuje o sousedech České republiky, o státech střeoevropského prostoru porovná rozlohu České republiky s rozlohou vybraných států světa a s rozlohou sousedních států na mapách vyhledá, popíše a zdůvodní největší a nejmenší koncentrace obyvatelstva v České republice vyhledá na mapách největší a nejvýznamnější sídla v České republice a určí jejich lokalizační faktory
absolutní geografická poloha (poloha v zeměpisné síti) a relativní geografická poloha, rozloha, členitost povrchu, přírodní poměry		určí absolutní geografickou polohu České republiky vyhodnotí relativní geografickou polohu České republiky podle různých kritérií popíše s pomocí obecně zeměpisných a tématických map vznik a vývoj reliéfu, určí a vyhledá horopisné celky, charakterizuje podnebí, vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo zhodnotí stav životního prostředí rozumí podstatě a důležitosti územní ochrany přírody a rozlišuje mezi jejími úrovněmi orientuje se znalostně v českých národních parcích a chráněných krajinných oblastech rozumí negativním dopadům hospodářství na životní prostředí a trendům snižování zatěžování životního prostředí v rámci principu trvale udržitelného rozvoje využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací
demografická charakteristika obyvatelstva a sídelních poměrů České republiky		srovnává ukazatele o lidnatosti, rozmístění, pohybu a struktuře obyvatelstva České republiky se sousedními státy vyhledá aktuální demografické údaje týkající se České republiky, odhaduje budoucí vývoj v jednotlivých kategoriích

Zeměpis	G4	
		využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací
charakteristika hospodářství České republiky		rozlišuje a porovnává předpoklady, rozmístění a perspektivu hospodářských aktivit v České republice hospodářství České republiky charakterizuje po jednotlivých sektorech a odvětvích: průmysl, zemědělství, doprava a spoje, služby, cestovní ruch, zahraniční obchod rozlišuje mezi primárním, sekundárním a terciálním sektorem ekonomiky využívá aktivně mapy, atlasy, cestovní průvodce, pracuje s internetem a s dalšími materiály při vyhledávání informací
začlenění země do mezinárodních institucí		prokazuje znalost členství České republiky v nadnárodních organizacích a dovede vysvětlit význam integračních snah
regiony České republiky		lokalizuje na mapách jednotlivé regiony a administrativní celky České republiky, je zběhlý ve znalosti krajského zřízení ČR charakterizuje přírodní podmínky, hospodářství, zvláštnosti, kulturní zajímavosti, silné stránky a potenciality jednotlivých regionů, porovnává jejich hospodářskou funkci a vyspělost v rámci národního hospodářství
místní region České republiky, cvičení a pozorování v terénu v místní krajině		zhodnotí postavení a význam města Šumperk v rámci hospodářství celé republiky zjistí historii, statistické údaje vztahující se k domovské obci popíše a posoudí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního regionu dovede rozpoznat vývojový potenciál regionu stejně jako umělé nebo přirozené bariéry dalšího žádoucího vývoje umí využívat rozličných zdrojů regionálních informací ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech.

Zeměpis	G5	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>

Zeměpis	G5	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
Země jako vesmírné těleso	popíše tvar a velikost Země	
	rozumí významu tvaru Země pro vznik zonality	
	popíše pohyby Země a jejich důsledky	
	rozumí podstatě jevů souvisejících s pohyby Země ( polární den a noc, střídání ročních období, datová hranice, roční období)	
	posoudí vliv střídání ročních období v různých místech Země na přírodu a společnost	
Základy planetární geografie	porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy	
	zhodnotí gravitační vlivy mezi Zemí, Měsícem a Sluncem a jejich důsledky	
Přírodní prostředí	porovná vertikální a horizontální členitost zemského povrchu	
	chápe vzájemnou závislost jednotlivých složek krajiny	
	dokáže zhodnotit narušení krajiny jednotlivými zásahy člověka	
	popíše regionální rozdíly v rozložení fyzicko-geografických prvků, jevů a procesů v závislosti na horizontální pásmovitosti a vertikální stupňovitosti	
	rozpozná vztahy mezi jednotlivými složkami fyzicko-geografické sféry	
	zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globálních úrovních	
Fyzickogeografická sféra	rozumí vlivu hlavních klimato-geografických činitelů na podnebí dané oblasti	
	rozumí problematice nebezpečí souvisejících s klimatickými a hydrologickými jevy	
	popíše regionální rozdíly v rozložení fyzicko-geografických prvků, jevů a procesů v závislosti na horizontální pásmovitosti a vertikální stupňovitosti	
	rozpozná vztahy mezi jednotlivými složkami fyzicko-geografické sféry	
Litosféra	chápe vzájemnou závislost jednotlivých složek krajiny	

Zeměpis	G5	
		<p>rozumí základním pojmům souvisejícím s geologickou stavbou zemského tělesa a teorií deskové tektoniky</p> <p>porovná na příkladech mechanismy endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu</p> <p>orientuje se v problematice ochrany lidí před katastrofickými jevy souvisejícími s vývojem zemského povrchu</p> <p>popíše vznik antropogenních tvarů</p>
Atmosféra		<p>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a jejich důsledky pro vytváření klimatických pásů</p> <p>popíše princip skleníkového efektu a objasní jeho vliv na život na Zemi</p> <p>dokáže vymezit jednotlivé podnebné pásy, zdůvodní zvláštnosti podnebí hlavních klimatických oblastí a jejich vliv na život společnosti</p> <p>chápe příčiny pohybu vzduchových hmot</p> <p>rozumí vlivu hlavních klimato-geografických činitelů na podnebí dané oblasti</p> <p>chápe vzájemný vztah výparu a srážek a jeho dopad na krajinu</p>
Hydrosféra		<p>objasní princip malého a velkého koloběhu vody, rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</p> <p>umí pracovat s grafy průtoku, získané informace dokáže aplikovat při hodnocení typů řek</p> <p>zhodnotí vlastnosti mořské vody a mořských proudů</p> <p>rozumí vztahu mořských proudů a klimatu v konkrétní oblasti</p>
Pedosféra		<p>zdůvodní rozšíření půdních typů v určité podnebné oblasti</p> <p>rozumí vztahu půdního profilu a úrodnosti půdy</p>
Biosféra		<p>rozliší a charakterizuje hlavní biomy světa</p>
Geografická kartografie a topografie		<p>rozumí pojmům zeměpisná šířka a délka</p> <p>reprodukuje historický vývoj mapování a map našeho území</p> <p>vyjádří principy základních kartografických projekcí (promítání)</p> <p>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii.</p> <p>dokáže vysvětlit rozdíly mezi pozemním mapováním a leteckou fotogrammetrií</p> <p>prokáže schopnost „čtení“ a interpretace tematických map</p>



Zeměpis	G5	
		vytváří vlastní mentální schémata a mapy pro orientaci v konkrétním území
		prakticky dokáže použít mapu, je schopen pracovat s azimutem
Geoinformatika		používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů
		orientuje se v základních pojmech geoinformatiky
GIS, DPZ, GPS		prokáže schopnost „vyčíst“ podstatné informace z leteckých a družicových snímků
Sociální prostředí		zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globálních úrovních
		zdůvodní příčiny a důsledky nerovnoměrného rozmístění obyvatelstva na světě
		posoudí vliv tradic a současných změn společnosti na vývoj populace v různých částech světa
Obyvatelstvo		popíše a vymezí jednotlivé kulturní regiony světa
		zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi.
		dokáže analyzovat graf demografické revoluce a věkové pyramidy
		analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života v různých kulturních regionech světa
Sídla, osídlení		posoudí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva
		identifikuje obecné základní geografické znaky sídel a aktuální tendence ve vývoji sídel
		rozliší funkční zóny sídla a jejich vývoj
		zdůvodní příčiny vzniku a rozvoje sídel v konkrétním regionu
Jádrové a periferní oblasti		lokalizuje hlavní jádrové oblasti světa
		zhodnotí pozitivní a negativní znaky jádrových a periferních oblastí
Světové hospodářství		vymezí kritéria pro hodnocení vospělosti států
		zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů
		posoudí vliv nerovnoměrného rozmístění energetických a surovinových zdrojů na světové hospodářství
		orientuje se v základních typech zemědělství podle zaměření a organizace výroby
		dokáže posoudit podmínky pro rozvoj zemědělství v konkrétních regionech

Zeměpis	G5	
		dokáže charakterizovat odvětvovou strukturu průmyslu, je schopen osvětlit současné trendy vývoje územní a odvětvové struktury
		rozlišuje jednotlivé typy dopravy a jejich výhody či nevýhody, je schopen vymezit hlavní dopravní trasy světa
Trvale udržitelný rozvoj		chápe problematiku trvale udržitelného rozvoje
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Zeměpis	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Poloha a vývoj českého státu		zhodnotí polohu ČR z pohledu různých geografických aspektů a historie
Fyzicko-geografická charakteristika ČR		orientuje se v souvislostech mezi geologickou historií a geomorfologií ČR
		popíše hlavní geomorfologické celky ČR
		lokalizuje hlavní nerostné zdroje ČR v návaznosti na geologickou stavbu
		porovná základní klimatické oblasti ČR z hlediska vlivu na přírodní prostředí a společnost
		vymezí jednotlivá úmoří a hlavní povodí a porovná hlavní vodní toky v ČR

Zeměpis	G6	
		lokalizuje velkoplošná chráněná území přírody v ČR a určí jejich charakter
Obyvatelstvo a sídla ČR		zdůvodní rozmístění a strukturu obyvatelstva z pohledu přírodních podmínek a historického vývoje ČR
		orientuje se v problematice demografického stárnutí obyvatelstva ČR
		vyhledá aktuální demografické údaje o ČR
Ekonomická geografie ČR		popíše hlavní transformační procesy po r. 1989 v hospodářství ČR
		vymezí jednotlivé zemědělské výrobní oblasti ČR a charakterizuje je.
		orientuje se v současných změnách územní a odvětvové struktury průmyslu v souvislostech historických změn ČR
		popíše lokalizační faktory působící na vznik a současný stav hlavních průmyslových center ČR
		lokalizuje hlavní dopravní uzly a sítě ČR
		lokalizuje a popíše hlavní oblasti cestovního ruchu v ČR
Regiony ČR,		lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR, rozlišuje jejich specifika
Místní region		vymezí místní region na mapě, podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry regionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům
Strategické a územní plánování		chápe význam územního plánování pro rozvoj obce a regionu
Makroregiony světa		rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi
		lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná
Subsaharská Afrika		lokalizuje a popíše hlavní oblasti cestovního ruchu v ČR
		lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná
		dokáže vymezit charakteristické oblasti daného regionu
		reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech
		vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, zhodnotí jejich

Zeměpis	G6	
		lokalizační faktory a potenciál
Jižní a Jihovýchodní Asie		lokalizuje a popíše hlavní oblasti cestovního ruchu v ČR
		lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná
		dokáže vymezit charakteristické oblasti daného regionu
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky		
Osobnostní a sociální výchova - Spolupráce a soutěž		
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne		
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti		
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy		
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace		
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí		
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů		
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky		
Mediální výchova - Média a mediální produkce		

Zeměpis	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Východní Asie		rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi
		lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich

Zeměpis	G7	
		<p>přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p>
Jihozápadní Asie		<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p>
Střední Asie a Zakavkazsko		<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p>
Rusko		<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p> <p>rozliší a porovná hlavní typy integračních seskupení států s konkrétními příklady členských států</p>
Evropa		rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní,

Zeměpis	G7	
		<p>makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>dokáže lokalizovat významné geografické objekty Evropy</p> <p>specifikuje charakteristické rysy jednotlivých regionů evropského kontinentu a porovná přírodní, sociální i ekonomické rozdíly</p> <p>seznáme se s problematikou nové hospodářské orientace zemí EU</p> <p>orientuje se v problematice vývoje evropské integrace a institucí EU</p> <p>porovná rozdíly plynoucí z rozdílného vývoje „starých“ a „nových“ členů EU</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p> <p>rozlišuje a porovná hlavní typy integračních seskupení států s konkrétními příklady členských států</p>
Latinská Amerika		<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a vzájemně makroregiony porovná</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p>
Severní Amerika		<p>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</p> <p>sleduje sdělovací prostředky a je schopen reagovat na aktuální události v jednotlivých makroregionech</p> <p>vyhledává, třídí a prezentuje informace k aktuálnímu dění</p> <p>rozlišuje a porovná hlavní typy integračních seskupení států s konkrétními příklady členských států</p>
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Zeměpis	G7
Osobnostní a sociální výchova - Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	
Osobnostní a sociální výchova - Sociální komunikace	
Osobnostní a sociální výchova - Morálka všedního dne	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Globalizační a rozvojové procesy	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	
Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Žijeme v Evropě	
Multikulturní výchova - Základní problémy sociokulturních rozdílů	
Multikulturní výchova - Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	
Environmentální výchova - Životní prostředí regionu a České republiky	
Environmentální výchova - Člověk a životní prostředí	
Mediální výchova - Účinky mediální produkce a vliv médií	
Mediální výchova - Role médií v moderních dějinách	

## 5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
2	1	2	2	2	2	2	0	13
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Dějepis</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přinášení základních poznatků o konání člověka v minulosti;</li> <li>• kultivaci historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti;</li> </ul>

Název předmětu	Dějepis
	<ul style="list-style-type: none"> <li>dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů; významným způsobem zohledňuje základní hodnoty evropské civilizace;</li> <li>lepší pochopení historických jevů a dějů.</li> </ul> <p>Vyučovací předmět <b>Dějepis</b> je úzce spjat s <b>Informačními a komunikačními technologiemi</b> (např. zpracování dat a prezentace formou slideů či tvorba typograficky upravených odborných prací), <b>Zeměpisem</b> (např. práce s mapou, prolínání politické geografie, migrace, klimatické změny a jejich vliv na populaci a společnost), s <b>Matematikou</b> (např. práce se statistickými daty), s <b>Chemíí a Fyzikou</b> (složení a vlastnosti archiválií, dějiny těchto předmětů), s <b>Biologií</b> (např. vývoj člověka, způsob obživy), s <b>Výtvarným a Hudebním uměním</b> (dějiny kultury, architektury a hudby jako odrazu politických a společenských změn) a v neposlední řadě s <b>Českým jazykem a literaturou</b> (prezentace poznatků, výkladový postup a jeho uplatnění jak v písemném tak ústním projevu, prohlubování komunikačních dovedností a schopností, vést diskusi na odborné téma apod.)</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Dějepis</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>G2 1 hodina týdně;</li> <li>G1, G3 - G7 2 hodiny týdně.</li> </ul>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dějepis</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
	<b>Kompetence komunikativní:</b>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Dějepis	G1
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> <li>Kompetence komunikativní</li> <li>Kompetence sociální a personální</li> <li>Kompetence občanská</li> </ul>



Dějepis	G1	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k podnikavosti</li> <li>Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy
úvod do vyučování dějepisu, chronologie		formuluje, proč a jak poznáváme společnost zdůvodní nutnost znalosti dějin a dějinných souvislostí rozezná hmotné a písemné prameny rozlišuje rozdíl mezi muzeem, archivem, knihovnou a galerií orientuje se v historickém čase, určuje století př.n.l. a n.l. zvládá práci s historickou mapou rozlišuje a chronologicky řadí hlavní historické epochy
historické prameny		formuluje, proč a jak poznáváme společnost zdůvodní nutnost znalosti dějin a dějinných souvislostí rozezná hmotné a písemné prameny rozlišuje rozdíl mezi muzeem, archivem, knihovnou a galerií orientuje se v historickém čase, určuje století př.n.l. a n.l. zvládá práci s historickou mapou
vznik světa a člověka v mýtech a náboženstvích		orientuje se v historickém čase, určuje století př.n.l. a n.l.
vědecký výklad vzniku světa a člověka		orientuje se v historickém čase, určuje století př.n.l. a n.l.
vývoj člověka – hlavní rasy a jazyky		orientuje se v historickém čase, určuje století př.n.l. a n.l. rozumí současnému vědeckému názoru na vznik světa a člověka porovnává vývojové etapy člověka
charakteristika paleolitu, neolitu, doby bronzové a železné		charakterizuje život pravěkého člověka charakterizuje jednotlivá období pravěkého vývoje
pravěké osídlení Evropy a našich zemí		objasní význam zemědělství, zpracování kovů pro člověka porovná archeologické kultury na našem území uvede příklady archeologických nálezů
přehled států starověkého východu: Egypt, státy v oblasti Mezopotámie, Indie, Čína		objasní vliv přírodních poměrů na vývoj starověkých států porovná přírodní podmínky v jednotlivých starověkých civilizacích uvede obecné znaky a specifické zvláštnosti jejich hospodářského, společenského,

Dějepis	G1	
		politického, kulturního a náboženského vývoje
		rozpoznává nejvýznamnější charakteristické památky pro jednotlivé oblasti, zdůvodní jejich význam ve starověku
kultura států starověkého východu		rozpoznává nejvýznamnější charakteristické památky pro jednotlivé oblasti, zdůvodní jejich význam ve starověku
starořecká mytologie, Řecko v době Homéra, doba archaická, městské státy		uvede obecné znaky a specifické zvláštnosti jejich hospodářského, společenského, politického, kulturního a náboženského vývoje
		uvede rozdíly mezi postavením panovníků v jednotlivých státech
		porovná státní zřízení a způsob života ve Spartě a v Athénách
řecko-perské války, peloponéská válka		uvede obecné znaky a specifické zvláštnosti jejich hospodářského, společenského, politického, kulturního a náboženského vývoje
doba helenistická, řecká kultura		uvede obecné znaky a specifické zvláštnosti jejich hospodářského, společenského, politického, kulturního a náboženského vývoje
		rozpoznává základní antické slohy, uvede jejich hlavní znaky
		charakterizuje dílo a odkaz významných osobností antiky
osídlení Apeninského poloostrova, etruská kultura		rozlišuje dobu královskou, období republiky a císařství v Římě
Řím v období republiky, občanské války		rozlišuje dobu královskou, období republiky a císařství v Římě
Řím v období principátu a císařství		rozlišuje dobu královskou, období republiky a císařství v Římě
vznik a podstata křesťanství		vysvětlí podstatu a význam křesťanství
krize římské říše, zánik říše západořímské		vysvětlí osídlení Evropy po rozpadu západořímské říše
		popíše způsob života „barbarských kmenů“
římská kultura a její přínos pro rozvoj evropské civilizace, významné osobnosti		vysvětlí osídlení Evropy po rozpadu západořímské říše
		popíše způsob života „barbarských kmenů“
osídlení Evropy po rozpadu západořímské říše, stěhování národů		vysvětlí osídlení Evropy po rozpadu západořímské říše
		popíše způsob života „barbarských kmenů“
Franská říše, Byzantská říše		porovná vývoj ve Franské a Byzantské říši
slovanské kmeny, Sámova říše, Velkomoravská říše, Cyrilometodějská misie		zdůvodní vznik prvních státních útvarů na našem území /Sámova říše, Velká Morava/
		objasní význam příchodu Cyrila a Metoděje

Dějepis	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
počátky a rozvoj českého státu za prvních Přemyslovců	objasní vývoj a postavení českého státu za Přemyslovců a Lucemburků v rámci Evropy	
šíření křesťanství, počátky křesťanské kultury	objasní postavení a úlohu církve ve středověké společnosti	
	vymezí základní znaky islámu a porovná islámskou kulturu s křesťanskou	
	uvede příklady náboženských konfliktů, vysvětlí rozdíly mezi papežstvím a císařstvím	
Svatá říše římská, počátky anglického a francouzského království, polský a uherský stát, Kyjevská Rus	porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy	
arabská říše, islám	objasní postavení a úlohu církve ve středověké společnosti	
	vymezí základní znaky islámu a porovná islámskou kulturu s křesťanskou	
	uvede příklady náboženských konfliktů, vysvětlí rozdíly mezi papežstvím a císařstvím	
křížové výpravy do Svaté země	objasní postavení a úlohu církve ve středověké společnosti	
	vymezí základní znaky islámu a porovná islámskou kulturu s křesťanskou	
	uvede příklady náboženských konfliktů, vysvětlí rozdíly mezi papežstvím a císařstvím	
	zdůvodní příčiny a důsledky křížových výprav	
hospodářství, vznik měst	charakterizuje období vlády Jiřího z Poděbrad a období jagellonské v kontextu s evropským vývojem	
	porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy	
	zdůvodní příčiny a význam husitství	
	zdůvodní rozvoj vzdělanosti ve středověku	
struktura středověké společnosti	objasní postavení a úlohu církve ve středověké společnosti	

Dějepis	G2	
		vymezí základní znaky islámu a porovná islámskou kulturu s křesťanskou
		uvede příklady náboženských konfliktů, vysvětlí rozdíly mezi papežstvím a císařstvím
český stát za posledních Přemyslovců a Lucemburků		objasní vývoj a postavení českého státu za Přemyslovců a Lucemburků v rámci Evropy
hospodářský a kulturní rozvoj za Karla IV.		charakterizuje období vlády Jiřího z Poděbrad a období jagellonské v kontextu s evropským vývojem
		porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy
		zdůvodní příčiny a význam husitství
románská a gotická kultura v našich zemích a v Evropě		popíše hospodářství, strukturu středověké společnosti a způsob života jednotlivých vrstev
		rozliší románskou, gotickou, pozdně gotickou a renesanční kulturu
		uvede příklady jednotlivých kultur u nás a v Evropě
husitství – průběh, výsledky, význam, osobnosti		charakterizuje období vlády Jiřího z Poděbrad a období jagellonské v kontextu s evropským vývojem
		porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy
		zdůvodní příčiny a význam husitství
vývoj v Evropě – konflikt mezi Anglií a Francií, turecké výboje		porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy
český stát v období poděbradském a jagellonském		charakterizuje období vlády Jiřího z Poděbrad a období jagellonské v kontextu s evropským vývojem
		porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy
		zdůvodní příčiny a význam husitství
počátky humanismu a renesance v našich zemích a v Evropě		charakterizuje období vlády Jiřího z Poděbrad a období jagellonské v kontextu s evropským vývojem
		porovná vývoj v jednotlivých částech Evropy
		zdůvodní příčiny a význam husitství
		zdůvodní rozvoj vzdělanosti ve středověku

Dějepis	G3	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>

Dějepis	G3	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy
objevné plavby – průběh a důsledky		popíše hlavní objevné cesty vysvětlí jejich příčiny a důsledky objasní hospodářské a kulturní změny v Evropě
hospodářství v 16. století, renesance, humanismus, náboženská reformace		objasní pojem renesance a vysvětlí její nutnost srovná renesanci a humanismus, dá je do souvislosti zdůvodní návaznost reformace na husitství, vysvětlí význam husitství pro další vývoj porovná jednotlivé reformační proudy objasní hospodářské a kulturní změny v Evropě
boj Nizozemí za nezávislost, počátky absolutních monarchií v Anglii a Francii, Svatá říše římská národa německého		vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. porovnává vývoj v jednotlivých částech Evropy na vývoji v Anglii a Francii vysvětlí pojmy parlamentarismus a absolutismus zdůvodní podstatu konstituční monarchie
postavení českých zemí v habsburské monarchii		charakterizuje postavení českých zemí v habsburské monarchii
třicetiletá válka 1618-1648, její důsledky		objasní příčiny třicetileté války porovná jednotlivé fáze třicetileté války vysvětlí její důsledky pro Evropu i české země
občanská válka v Anglii		vysvětlí její důsledky pro Evropu i české země vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. porovnává vývoj v jednotlivých částech Evropy na vývoji v Anglii a Francii vysvětlí pojmy parlamentarismus a absolutismus zdůvodní podstatu konstituční monarchie
habsburská monarchie a české země po třicetileté válce, upevňování nadvlády		vysvětlí její důsledky pro Evropu i české země

Dějepis	G3	
Habsburků		vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. porovnává vývoj v jednotlivých částech Evropy na vývoji v Anglii a Francii vysvětlí pojmy parlamentarismus a absolutismus zdůvodní podstatu konstituční monarchie
habsburská monarchie a české země v 18. století, reformy Marie Terezie a Josefa II.		vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. charakterizuje barokní kulturu a životní styl jednotlivých společenských vrstev uvede příklady barokních památek u nás a v Evropě objasní vliv osvícenství na hospodářský, společenský a kulturní rozvoj našich zemí a ostatních států Evropy vysvětlí podstatu průmyslové revoluce uvede příklady modernizace společnosti u nás i ve světě
vývoj v Anglii, Francii, Rusku a Prusku		vysvětlí její důsledky pro Evropu i české země vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. porovnává vývoj v jednotlivých částech Evropy na vývoji v Anglii a Francii vysvětlí pojmy parlamentarismus a absolutismus zdůvodní podstatu konstituční monarchie
střet parlamentarismu s absolutismem		vysvětlí její důsledky pro Evropu i české země vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. porovnává vývoj v jednotlivých částech Evropy na vývoji v Anglii a Francii vysvětlí pojmy parlamentarismus a absolutismus zdůvodní podstatu konstituční monarchie
vznik USA		objasní vliv Francouzské revoluce na evropský vývoj zdůvodní uspořádání Evropy po Vídeňském kongresu
barokní kultura, osvícenství		vysvětlí základní reformy Marie Terezie a Josefa II. charakterizuje barokní kulturu a životní styl jednotlivých společenských vrstev uvede příklady barokních památek u nás a v Evropě objasní vliv osvícenství na hospodářský, společenský a kulturní rozvoj našich zemí a ostatních států Evropy
Velká francouzská revoluce – příčiny, průběh, výsledky		objasní vliv osvícenství na hospodářský, společenský a kulturní rozvoj našich zemí a ostatních států Evropy

Dějepis	G3	
		objasní vliv Francouzské revoluce na evropský vývoj
		zdůvodní uspořádání Evropy po Vídeňském kongresu
		uvede příklady modernizace společnosti u nás i ve světě
Napoleon, Evropa po napoleonských válkách, uspořádání Evropy po Vídeňském kongresu		objasní vliv Francouzské revoluce na evropský vývoj
		zdůvodní uspořádání Evropy po Vídeňském kongresu
průmyslová revoluce		objasní vliv Francouzské revoluce na evropský vývoj
		zdůvodní uspořádání Evropy po Vídeňském kongresu
		vysvětlí podstatu průmyslové revoluce
vznik rakouského císařství, Metternichův absolutismus		vysvětlí pojem Metternichův absolutismus
národní obrození, politický život v českých zemích		porovná národní hnutí velkých a malých národů
		vysvětlí průběh a výsledky revoluce 1848/49 v našich zemích, Rakousku a ostatních státech
		s využitím poznatků získaných v jiných předmětech charakterizuje národní obrození a objasňuje úlohu jednotlivých osobností
průběh a výsledky revoluce 1848 v našich zemích a v Evropě		porovná národní hnutí velkých a malých národů
		vysvětlí průběh a výsledky revoluce 1848/49 v našich zemích, Rakousku a ostatních státech
		s využitím poznatků získaných v jiných předmětech charakterizuje národní obrození a objasňuje úlohu jednotlivých osobností
		porovná požadavky jednotlivých evropských revolucí
české země v době Bachova absolutismu, hlavní představitelé českého politického života		uvede příklady požadavků jednotlivých sociálních skupin
vznik Rakouska-Uherska		porovná požadavky jednotlivých evropských revolucí
		zdůvodní vznik Rakouska-Uherska
občanská válka v USA		porovná požadavky jednotlivých evropských revolucí
sjednocení Itálie a Německa		porovná požadavky jednotlivých evropských revolucí

Dějepis	G4	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetence k řešení problémů</li> </ul>

Dějepis	G4	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
postavení českých zemí v Rakousku-Uhersku	rozpoznává základní politické proudy a na příkladech vysvětlí pojmy konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus porovná nejsilnější politické strany uvede základní občanská práva	
česká politika koncem 19. a počátkem 20. století	rozpoznává základní politické proudy a na příkladech vysvětlí pojmy konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus porovná nejsilnější politické strany uvede základní občanská práva	
charakteristika vývoje v západní, východní a jihovýchodní Evropě, v USA a Japonsku	vysvětlí příčiny nerovnoměrnosti vývoje v Evropě i ve světě objasní příčiny vzniku ohnisek napětí v Evropě a v koloniálních zemích	
politické proudy, politické strany, ústava – občanská práva	rozpoznává základní politické proudy a na příkladech vysvětlí pojmy konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus porovná nejsilnější politické strany uvede základní občanská práva	
vývoj v koloniálních a závislých zemích	vysvětlí příčiny nerovnoměrnosti vývoje v Evropě i ve světě objasní příčiny vzniku ohnisek napětí v Evropě a v koloniálních zemích	
mezinárodní vztahy, vznik Trojspolku a Trojdhody	objasní příčiny vzniku ohnisek napětí v Evropě a v koloniálních zemích objasní postavení českých zemí v Rakousku-Uhersku a uvede hlavní cíle české politiky	
kultura občanské společnosti	objasní postavení českých zemí v Rakousku-Uhersku a uvede hlavní cíle české politiky	
první světová válka – cíle jednotlivých válčících států, průběh války, výsledky, ruské revoluce	na základě práce s mapou popíše příčiny, průběh a výsledky obou světových válek uvede příklady zneužití techniky ve světových válkách objasní postavení a úlohu českého národa ve světových válkách	



Dějepis	G4	
domácí a zahraniční odboj		na základě práce s mapou popíše příčiny, průběh a výsledky obou světových válek uvede příklady zneužití techniky ve světových válkách objasní postavení a úlohu českého národa ve světových válkách
vznik Československa a jeho mezinárodní postavení, politický systém		zhodnotí demokratický systém, uvede jeho základní znaky
vnitřní a zahraniční politika		zhodnotí demokratický systém, uvede jeho základní znaky
vývoj ve Francii, Anglii, USA, Německu, Itálii		vysvětlí politickou a ekonomickou situaci ve světě, která vede k nastolení totalitních systémů charakterizuje výsledky boje demokratických sil proti totalitním režimům u nás a ve světě rozpoznává a charakterizuje jednotlivé totalitní systémy vysvětlí pojmy totalitarismus a nacionalismus vysvětlí pojem holocaust, jeho příčiny a důsledky uvede příklady antisemitismu a rasismu, zhodnotí danou situaci v dnešní době
vznik SSSR, stalinismus		vysvětlí politickou a ekonomickou situaci ve světě, která vede k nastolení totalitních systémů charakterizuje výsledky boje demokratických sil proti totalitním režimům u nás a ve světě rozpoznává a charakterizuje jednotlivé totalitní systémy vysvětlí pojmy totalitarismus a nacionalismus vysvětlí pojem holocaust, jeho příčiny a důsledky uvede příklady antisemitismu a rasismu, zhodnotí danou situaci v dnešní době
světová hospodářská krize, nástup fašismu, krize versailleského systému		vysvětlí politickou a ekonomickou situaci ve světě, která vede k nastolení totalitních systémů
Mnichovská konference a její důsledky		charakterizuje výsledky boje demokratických sil proti totalitním režimům u nás a ve světě rozpoznává a charakterizuje jednotlivé totalitní systémy vysvětlí pojmy totalitarismus a nacionalismus vysvětlí pojem holocaust, jeho příčiny a důsledky uvede příklady antisemitismu a rasismu, zhodnotí danou situaci v dnešní době
průběh 2. světové války, Protektorát Čechy a Morava, vývoj na Slovensku		charakterizuje výsledky boje demokratických sil proti totalitním režimům u nás a ve

Dějepis	G4	
		světě
		rozpoznává a charakterizuje jednotlivé totalitní systémy
		vysvětlí pojmy totalitarismus a nacionalismus
		vysvětlí pojem holocaust, jeho příčiny a důsledky
		uvede příklady antisemitismu a rasismu, zhodnotí danou situaci v dnešní době
domácí a zahraniční odboj, čs. vláda v exilu		charakterizuje vývoj v Československu v kontextu s evropským a světovým vývojem
		zdůvodní sociální a národnostní problémy v Československu
výsledky 2. světové války		charakterizuje vývoj v Československu v kontextu s evropským a světovým vývojem
		zdůvodní sociální a národnostní problémy v Československu
mezinárodněpolitické změny ve světě po 2. světové válce, poválečné uspořádání Československa		charakterizuje vývoj v Československu v kontextu s evropským a světovým vývojem
		zdůvodní sociální a národnostní problémy v Československu
hlavní vývojové rysy západních států v 2. polovině 20. století, vývoj Sovětského svazu a zemí v jeho sféře vlivu		vysvětlí podstatu studené války
		zdůvodní příčiny a důsledky rozdělení světa na východní a západní blok
proces dekolonizace ve světě		zdůvodní příčiny a důsledky rozdělení světa na východní a západní blok
		zdůvodní rozpad koloniálního systému
		objasní problém rozvojových zemí
nastolení komunistické moci v Československu, 50. a 60. léta, „normalizace“ v Československu		charakterizuje vývoj v Československu v kontextu s evropským a světovým vývojem
politické změny ve světě a v Československu v 80. a 90. letech 20. století		srovná vnitřní politickou, hospodářskou a sociální situaci v zemích východního a západního bloku
		zdůvodní pád východního bloku
pohled na Evropu a proces jejího sjednocování		vysvětlí důvody a podstatu „sjednocené Evropy“
závažné problémy ohrožující lidstvo, státně politické změny ve světě		vysvětlí důvody a podstatu „sjednocené Evropy“
		s využitím poznatků z jiných předmětů charakterizuje základní globální problémy lidstva a jejich řešení

Dějepis	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
význam historického poznání pro současnost	charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznán neuzavřeného a proměnlivého	rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace
	vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem	vysvětlí metody práce historika
	uvede typy historických pramenů	vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah
	objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin	
práce historika, historické informace, jejich typy, účel, možnosti využití	charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznán neuzavřeného a proměnlivého	rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace
	vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem	vysvětlí metody práce historika
	uvede typy historických pramenů	vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah
	objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin	
vznik historie jako vědy, rozdělení historie	charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznán neuzavřeného a proměnlivého	rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace
	vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem	

Dějepis	G5	
		vysvětlí metody práce historika uvede typy historických pramenů vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin
historické metody a historické prameny		charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznán neuzavřeného a proměnlivého rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem vysvětlí metody práce historika uvede typy historických pramenů vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin
pomocné vědy historické		charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznán neuzavřeného a proměnlivého rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem vysvětlí metody práce historika uvede typy historických pramenů vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin
vztah historie k ostatním vědám		charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznán neuzavřeného a proměnlivého rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem vysvětlí metody práce historika uvede typy historických pramenů vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah

Dějepis	G5	
doba kamenná – paleolit, mezolit, neolit, eneolit		objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku charakterizuje pojem archeologická kultura vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace vymezí specifika islámské oblasti
doba bronzová		objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku charakterizuje pojem archeologická kultura vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace vymezí specifika islámské oblasti
doba železná		objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku charakterizuje pojem archeologická kultura vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace vymezí specifika islámské oblasti
staroorientální státy: Mezopotámie Egypt Indie Čína Antické Řecko Antický Řím		zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a

Dějepis	G5	
		kulturní systémy popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin vymezí specifika islámské oblasti
naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice		zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin vymezí specifika islámské oblasti
stěhování národů		charakterizuje základní rysy vývoje na našem území vysvětlí důsledky tatarských a nájezdů pro východní Evropu
utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franská říše a oblast západní, východní a střední Evropy)		zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích charakterizuje základní rysy vývoje na našem území vysvětlí důsledky tatarských a nájezdů pro východní Evropu
Normané a jejich vliv na vývoj západní a jižní Evropy		objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích
počátky státních útvarů na našem území		charakterizuje základní rysy vývoje na našem území
český přemyslovský stát		charakterizuje základní rysy vývoje na našem území
islám a arabská říše		objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a kulturní systémy vymezí specifika islámské oblasti
křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota		zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a

Dějepis	G5	
		kulturní systémy
		objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě
		vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti
		definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích
boj o investituru		zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace
		objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě
		vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti
		definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích
křesťanství, papežství a císařství		zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace
		objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě
		vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti
vzdělanost a umění raného středověku		objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a kulturní systémy
		vymezí specifika islámské oblasti

Dějepis	G6	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> </ul>

Dějepis	G6	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo	ŠVP výstupy	
křížové výpravy	na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	
vznik jednotných států v západní Evropě	na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	
stoletá válka, její příčiny a důsledky	definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11. – 15. stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích	
vývoj Svaté říše římské do nástupu Habsburků 1440	na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	
mongolská a expanze	použije znalosti z předchozího studia a objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše	
zánik Byzantské říše	použije znalosti z předchozího studia a objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše	
křížové výpravy, kacířství, husitství	na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení	
křížové výpravy, kacířství, husitství	popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	
český stát (období přemyslovského státu, lucemburská epocha, husitství, doba jagellonská)	charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	
venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace	definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11. – 15. stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích	
střední a východní Evropa ve 12. – 15. stol.	charakterizuje základní rysy vývoje na našem území	
vzdělanost a umění vrcholného a pozdního středověku	umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17. stol. a zhodnotí jejich praktický dopad	
renesance a humanismus	umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17. stol. a zhodnotí jejich praktický dopad	
reformace	popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj	
zámořské plavby	porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským	



Dějepis	G6	
		mocenskopolitickým změnám
evropské monarchie v 16. – 17. století		popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj
šíření reformace		popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj
rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném novověku		porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocenskopolitickým změnám na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení
třicetiletá válka		posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů
absolutismus a stavovství		vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů
anglická revoluce		určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století
barokní kultura, politika a náboženství		porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocenskopolitickým změnám na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení
osvícenství		posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století
velké revoluce – vznik USA, francouzská revoluce, rok 1848/49		určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů
Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu		určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a rozpozná jejich uplatnění v

<b>Dějepis</b>	<b>G6</b>	
		revolucích 18. a 19. století

<b>Dějepis</b>	<b>G7</b>	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře		charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace
utváření novodobých národních společností (zejm. české, slovenské, německé, italské); vývoj společnosti ve Francii		popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování
česká společnost v habsburské monarchii, její politické snahy do roku 1867		vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol.
pokus o české vyrovnání		vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol.
předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci		uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku
USA, jejich vnitřní vývoj a vojenské aktivity v předvečer 1. světové války		vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů super-

Dějepis	G7	
mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů		<p>velmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p> <p>objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí</p> <p>objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě</p>
proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19./20. století		<p>vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů</p> <p>objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol.</p> <p>popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské společnosti</p> <p>zhodnotí význam masové kultury</p>
první světová válka, české země v době války.; 1. odboj		<p>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</p>
revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci		<p>uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</p>
versailleský systém a jeho vnitřní rozpory		<p>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</p> <p>vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit</p>
Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR		<p>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</p> <p>vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</p>
nástup fašismu		<p>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</p> <p>vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit</p>
růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek		<p>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</p>

Dějepis	G7	
		vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit
mnichovská krize a její důsledky		<p>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</p> <p>vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit</p> <p>vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</p>
kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)		<p>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</p> <p>popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské společnosti</p> <p>zhodnotí význam masové kultury</p>
druhá světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj		charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky
obnova Československa		charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky
Evropa a svět po 2. světové válce; vznik OSN, princip sociálního státu		<p>vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a mimo-evropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</p> <p>charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</p> <p>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů super-velmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p> <p>popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</p>
studená válka. Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj		charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a

Dějepis	G7	
		<p>hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</p> <p>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů super-velmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p>
SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva		<p>uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</p> <p>charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</p> <p>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů super-velmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p>
vývoj v Československu poválečném období do roku 1969		charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky
euroatlantická spolupráce a vývoj demokratických zemí. USA jako světová velmoc		<p>charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</p> <p>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů super-velmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</p>
životní podmínky na obou stranách „železné opony“		porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích
Československo v době normalizace		vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů super-velmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi
dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě		<p>vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a mimo-evropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</p> <p>objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí</p> <p>objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě</p>
pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě		charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty
globální problémy moderní společnosti		popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na

Dějepis	G7
	demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování
	objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí
	objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě
	vymeze základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje

## 5.10 Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
1	1	2	2	1	2	2	2	13
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Základy společenských věd
Oblast	Člověk a společnost, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Základy společenských věd</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získávání odborných informací ve společenských vědách;</li> <li>• porozumění souvislostem mezi probíranými fakty, informacemi a daty;</li> <li>• porozumění propojení teoretických znalostí s praxí a reálným každodenním životem jedince a společnosti;</li> <li>• získávání a rozvíjení dovedností pracovat s pestrými zdroji společenských informací (knihy, internetové zdroje, oficiální statistiky apod.);</li> <li>• respektování hodnot, lidských i přírodních výtvarů a civilizační pestrosti;</li> <li>• rozvoj trvalého a stálého zájmu o společenskou problematiku jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka začleněného do globálních souvislostí;</li> </ul>

Název předmětu	Základy společenských věd
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjení samostatného kritického myšlení, schopnosti sdělit své názory i přijmout konstruktivní kritiku;</li> <li>• posilování aplikace teoretických poznatků žáků na praktický život.</li> </ul> <p>Vyučovací předmět <b>Základy společenských věd</b> je úzce spjat s ostatními předměty vzdělávacího oboru <b>Občanský a společenskovědní základ</b>, které se na škole vyučují. Stejně tak je využito i mezipředmětových vztahů i k dalším oborům.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Vyučovací předmět <b>Základy společenských věd</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G1, G2 a G5 1 hodina týdně;</li> <li>• G3, G4, G6, G7 a G8 2 hodiny týdně.</li> </ul> <p>Předmět <b>Základy společenských věd</b> přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, k toleranci a k obecně občanskému vzdělávání mladých lidí. Posiluje respekt k základním principům demokracie a pomáhá žáky připravovat na samostatný zodpovědný občanský život.</p> <p>Předmět <b>Základy společenských věd</b> obsahuje několik dílčích a samostatných oborů, které jsou do čtyř let studia VG rozloženy následujícím způsobem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G5 - psychologie</li> <li>• G6 – sociologie, základy etiky, politologie</li> <li>• G7 – právo, ekonomie, mezinárodní vztahy, religionistika</li> <li>• G8 – filozofie</li> </ul>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Občanský a společenskovědní základ</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <p><b>Kompetence občanská:</b></p> <p><b>Kompetence k podnikavosti:</b></p> <p><b>Kompetence k učení:</b></p>

Základy společenských věd	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Člověk ve společnosti		zaujímá tolerantní přístup k menšinám
Naše obec, region, kraj		uvede příklady významných míst regionu, ve kterém žije
- domov, prostředí domova		objasní, čím přispěli slavní rodáci ke slávě našeho města
- naše obec, Šumperk		uvede příklady činů a vynálezů slavných lidí
- významná místa		popíše orgány obce
- významní rodáci		
Naše vlast		rozlišuje projevy vlastenectví
- co je vlast		objasní, přínos našich slavných předků pro přítomnost
- slavní předkové		uvede příklady národnostních menšin a objasní význam dodržování jejich práv
- vlastenectví		
- co nás proslavilo		
Kulturní život		vysvětlí důležitost státních svátků a významných dnů
- státní svátky		
- významné dny		
Zásady lidského soužití		zaujímá aktivní postoj k hodnotám domova
- rodina - zvyky a vztahy v rodině		uvede příklady rodinných rituálů
- domov - hodnoty domova		
Stát a právo		rozlišuje složky státní moci a vysvětlí jejich význam
		popíše orgány obce
Právní základy státu		rozlišuje složky státní moci a vysvětlí jejich význam
- složky státní moci		
Státní správa a samospráva		uvede příklady činů a vynálezů slavných lidí
- orgány obce		rozlišuje složky státní moci a vysvětlí jejich význam
		popíše orgány obce



Základy společenských věd	G1	
Lidská práva - národy a národnostní menšiny - práva národnostních menšin		uvede příklady národnostních menšin a objasní význam dodržování jejich práv zaujímá tolerantní přístup k menšinám

Základy společenských věd	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
práva a povinnosti žáků		zdůvodní význam školního řádu pro život ve škole
školní řád, pravidla a normy		zdůvodní význam školního řádu pro život ve škole
slavné postavy naší minulosti		objasní přínos slavných postav naší minulosti pro přítomnost
státní symboly		objasní účel státních symbolů a jejich užívání
národní bohatství		objasní účel státních symbolů a jejich užívání zhodnotí význam národního bohatství a kulturních tradic pro současnost
kulturní tradice		objasní účel státních symbolů a jejich užívání
zásady lidského soužití		doloží na příkladech význam pravidel chování ve společnosti
člověk a životní prostředí		vyjádří svůj postoj k životnímu prostředí
pravidla chování		doloží na příkladech význam pravidel chování ve společnosti
stát a hospodářství		rozlišuje různé druhy bohatství
majetek, vlastnictví		rozlišuje různé druhy bohatství
majetek a bohatství		rozlišuje různé druhy bohatství
formy vlastnictví		rozlišuje různé druhy bohatství na příkladech doloží jejich význam pro život člověka rozlišuje různé formy vlastnictví
ochrana majetku		zdůvodní nepřijatelnost vandalizmu a vysvětlí, jak lze proti němu postupovat

Základy společenských věd	G2	
		uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých lidí
ochrana spotřebitele		uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých lidí
Lidská práva		uvede příklady základních práv a svobod
		posoudí význam ochrany lidských práva a svobod
základní lidská práva		uvede příklady základních práv a svobod
Všeobecná deklarace lidských práv		uvede příklady základních práv a svobod
		uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých lidí
práva dítěte		uvede příklady základních práv a svobod
		uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých lidí
		posoudí význam ochrany lidských práva a svobod
poškození lidských práv		uplatňuje svá práva a respektuje práva druhých lidí

Základy společenských věd	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
prostředky masové komunikace		porovná prostředky masové komunikace s ohledem na jejich využití
masmédiá		kriticky přistupuje k mediálním informacím
rozdíly mezi lidmi		respektuje odlišné názory lidí
rovné postavení mužů a žen		uvede příklady rovného a nerovného postavení mužů a žen
lidská solidarita		uvědomí si důležitost lidské solidarity
přátelství a kamarádství		uvědomí si význam přátelství
komunikace mezi lidmi		doloží na příkladech různé druhy vzájemné komunikace
konflikty v mezilidských vztazích		uvede příklad situací, v nichž vznikají konflikty

Základy společenských věd	G3	
		uplatňuje vhodné způsoby komunikace v různých situacích
rodinný život		doloží na příkladech různé druhy vzájemné komunikace
		rozpoznává netolerantní projevy v chování lidí
morálka a mravnost		rozpoznává netolerantní projevy v chování lidí
		rozpozná projevy kladných a záporných vlastností
osobnost		pochozí význam pojmu osobnost
typy osobnosti		popíše jednotlivé typy osobnosti
vlastnosti, dovednosti a schopnosti		rozpozná projevy kladných a záporných vlastností
charakter		objasní pojmy charakter, svědomí, egocentrismus, egoismus, altruismus
chování		objasní příklady chování v různých situacích
		popíše, jak lze usměrňovat charakterové a volní vlastnosti
vnímání a prožívání		uvede příklad jednotlivých znaků citů
city		uvede příklad jednotlivých znaků citů
životní styl		kriticky posoudí svůj životní styl
potřeby člověka		uvede příklad potřeb člověka
životní cíle a plány		popíše, jak lze rozvíjet osobní přednosti vzhledem ke svým cílům a plánům
ochrana před škodlivými vlivy a návykovými látkami		zaujímá kritický postoj ke škodlivým vlivům v naší společnosti
Ústava ČR		vysvětlí význam Ústavy ČR jakožto nejvyššího zákona
státní občanství		objasní význam státního občanství v životě člověka
složky státní moci		charakterizuje jednotlivé složky státní moci
		porovná význam státní správy a samosprávy
úkoly státní správy		porovná význam státní správy a samosprávy
úkoly samosprávy		porovná význam státní správy a samosprávy
poškození lidských práv		rozdělí a porovnává oblasti jednotlivých druhů práva
šikana, diskriminace		uvede příklad pojmů šikana a diskriminace
právní řád ČR		vysvětlí systém právního a řádu a objasní jeho důležitost
druhy práva		posoudí význam ochrany lidských práv v životě člověka
		na příkladech doloží poškození lidských práv
právní vztahy		vysvětlí systém právního a řádu a objasní jeho důležitost

Základy společenských věd	G3	
		objasní význam právní úpravy jednotlivých právních vztahů
právní závazky		vysvětlí systém právního řádu a objasní jeho důležitost

Základy společenských věd	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Majetek a vlastnictví - vlastnictví hmotné a duševní - jejich ochrana - práva spotřebitele		rozlišuje a porovnává různé druhy vlastnictví objasní potřebu dodržovat zásady ochrany duševního vlastnictví
Peníze - funkce peněz - peněžní ústavy - formy placení - rodinný rozpočet - státní rozpočet - daně		vysvětlí, jakou funkci plní peníze vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí občanům uvede příklady rodinného rozpočtu rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy do státního rozpočtu
Výroba, obchod služby - hospodářská politika státu - výroba, obchod, služby		uvede příklady dávek, které ze státního rozpočtu získávají občané objasní hospodaření státu, jeho příjmy a výdaje rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb
Principy tržního hospodářství - tržní hospodářství - fungování trhu - nabídka a poptávka		vyloží podstatu tržního hospodářství objasní fungování trhu na příkladech doloží vztah mezi nabídkou a poptávkou
Stát a právo		na příkladech rozliší jednotlivé formy států

Základy společenských věd	G4	
Právní základy státu - znaky, formy a typy států - vznik státu - obrana státu		uvede znaky, typy a formy států
		objasní způsoby vzniku státu
Principy demokracie - demokratický způsob řízení státu - politické strany - volby do zastupitelstev		vysvětlí, jaké výhody má demokratický způsob řízení státu
		rozlišuje spektrum politických stran
		objasní smysl voleb a charakterizuje hlavní formy voleb do zastupitelstev
Evropská integrace - historie evropské integrace - Evropská unie		uvede příklady evropské integrace v historii
		objasní význam EU pro současnou Evropu
Mezinárodní spolupráce - výhody mezinárodní spolupráce - mezinárodní organizace		uvede příklady mezinárodní spolupráce
		uvede významné mezinárodní organizace a posoudí jejich význam
Globalizace - klady a zápory globalizace - globální problémy současnosti		vysvětlí, jaké klady a zápory přináší globalizace světa
		uvede příklady některých globálních problémů současnosti
Světová náboženství - světová náboženství - vliv náboženství na společnost		rozlišuje nejdůležitější světová náboženství
		posoudí vliv náboženství na jedince i společnost
Trh práce - formy zaměstnanosti - nezaměstnanost		vysvětlí, jak funguje trh práce
		doloží na příkladech formy zaměstnanosti
		uvede příčiny nezaměstnanosti
Zákoník práce - vznik a ukončení pracovního poměru - pracovní smlouva		uvede různé možnosti vzniku a ukončení pracovního poměru
		posoudí potřebné náležitosti pracovní smlouvy
		orientuje se v nabídce možnosti dalšího studia s ohledem na své budoucí zaměstnání
Volba povolání - uplatnění ve společnosti		doloží na příkladech formy zaměstnanosti
		orientuje se v nabídce možnosti dalšího studia s ohledem na své budoucí zaměstnání

Základy společenských věd	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
lidská psychika – vědomí, nevědomí, chování, prožívání, psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti		objasní pojmy chování a prožívání charakterizuje lidské myšlení a demonstruje jeho podíl na rozvoji člověka identifikuje význam paměti pro život člověka charakterizuje činitele psychického vývoje lidského jedince vysvětlí vztah mezi věkem a vývojovými změnami poznávacích procesů vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi
základní druhy lidské činnosti myšlení a paměť		objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady
etapizace vývoje lidského jedince		charakterizuje činitele psychického vývoje lidského jedince popíše fáze lidské ontogeneze vysvětlí vztah mezi věkem a vývojovými změnami poznávacích procesů
biologická a sociální determinace lidské psychiky		objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka
vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života		objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka charakterizuje činitele psychického vývoje lidského jedince popíše fáze lidské ontogeneze vysvětlí vztah mezi věkem a vývojovými změnami poznávacích procesů
osobnost		získané poznatky o svých vlastnostech, dispozicích a schopnostech využije při volbě profesní orientace
vlastnosti a struktura osobnosti		získané poznatky o svých vlastnostech, dispozicích a schopnostech využije při volbě

Základy společenských věd	G5	
		profesní orientace
temperament, charakter, motivace, schopnosti		získané poznatky o svých vlastnostech, dispozicích a schopnostech využije při volbě profesní orientace
psychické poruchy, stres, frustrace rizika ohrožující psychické i fyzické zdraví		uplatňuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými situacemi
zásady duševní hygieny		porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady
		Psychohygiena
systém psychologického poradenství		uplatňuje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými situacemi

Základy společenských věd	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
přírodní podmínky života společnosti		respektuje přírodní danosti a uvádí konstruktivní nápady pro zlepšení přístupu k životnímu prostředí
		identifikuje zásady trvale udržitelného rozvoje v běžném životě
		uvede konkrétní příklady globálních problémů současnosti a posoudí jejich příčiny
		vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury
		určí vztah osobnosti a sociální role, ocení význam symbolické interakce
		charakterizuje jednotlivé druhy soc. učení a uvede praktické příklady
		ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociální interakce a komunikace
		uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích (případně neshody řeší konstruktivním způsobem)
		charakterizuje náročné životní situace člověka (konflikt) a způsoby řešení těchto

Základy společenských věd	G6	
		náročných situací na konkrétně zvolených příkladech
		vymezí pojmy status a role, symbol, mobilita
		respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly různých sociálních skupin
		na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky
		posoudí úlohu sociálních změn v individuálním a společenském vývoji rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní
		vymezí sociální problémy a vztah sociální patologie a kriminality
		definuje vznik delikventní kariéry, aplikuje různé přístupy k prevenci i k trestání kriminality
		objasní podstatu sociálních problémů současnosti a popíše dopady sociálně patologického jednání na jedince a společnost
		vymezí pojem stát, objasní jeho charakteristické náležitosti
		rozliší a porovnává historické i současné typy států
		objasní formy státu podle toho, kdo stojí v čele státu a podle toho, kdo vykonává státní moc
		charakterizuje znaky centralizovaného a decentralizovaného státu
		demonstruje na konkrétních příkladech rozdíly mezi unií, federací a konfederací
		objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na 3 složky, porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci v ČR
		vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení státu
		porovná postavení občana v demokracii a totalitě
		objasní podstatu a význam pluralitní demokracie, uvede příklady extremismu a objasní nebezpečí ideologií
		uvede jednotlivé subjekty státní správy a samosprávy v ČR
		na konkrétních příkladech demonstruje význam samosprávy pro občana
		ukáže na příkladech, jak se občan sám může podílet na správě a samosprávě obce
		orientuje se v politickém systému v ČR
		charakterizuje Ústavu ČR, včetně LZPS
		rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života



Základy společenských věd	G6	
		orientuje se v programech politických stran
etapy vývoje vztahu příroda - společnost		respektuje přírodní danosti a uvádí konstruktivní nápady pro zlepšení přístupu k životnímu prostředí
		identifikuje zásady trvale udržitelného rozvoje v běžném životě
		uvede konkrétní příklady globálních problémů současnosti a posoudí jejich příčiny
problémy životního prostředí		respektuje přírodní danosti a uvádí konstruktivní nápady pro zlepšení přístupu k životnímu prostředí
		identifikuje zásady trvale udržitelného rozvoje v běžném životě
		uvede konkrétní příklady globálních problémů současnosti a posoudí jejich příčiny
kultura, masová kultura		vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury
		respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly různých sociálních skupin
volný čas		vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury
		respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly různých sociálních skupin
využití volného času		vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury
		respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly různých sociálních skupin
proces socializace		ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociální interakce a komunikace
		uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích (případně neshody řeší konstruktivním způsobem)
		charakterizuje náročné životní situace člověka (konflikt) a způsoby řešení těchto náročných situací na konkrétně zvolených příkladech
		vymezí pojmy status a role, symbol, mobilita
sociální učení, sociální komunikace		ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociální interakce a komunikace
		uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích (případně neshody řeší konstruktivním způsobem)
		charakterizuje náročné životní situace člověka (konflikt) a způsoby řešení těchto náročných situací na konkrétně zvolených příkladech
konflikty, problémy v mezilidských vztazích		ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociální interakce a komunikace
		uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních

Základy společenských věd	G6	
		vztazích (případně neshody řeší konstruktivním způsobem)
		charakterizuje náročné životní situace člověka (konflikt) a způsoby řešení těchto náročných situací na konkrétně zvolených příkladech
sociální status a sociální role		určí vztah osobnosti a sociální role, ocení význam symbolické interakce
		charakterizuje jednotlivé druhy soc. učení a uvede praktické příklady
		vymezí pojmy status a role, symbol, mobilita
		posoudí úlohu sociálních změn v individuálním a společenském vývoji rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní
sociální útvary, společenské instituce,		určí vztah osobnosti a sociální role, ocení význam symbolické interakce
		charakterizuje jednotlivé druhy soc. učení a uvede praktické příklady
		vymezí pojmy status a role, symbol, mobilita
		posoudí úlohu sociálních změn v individuálním a společenském vývoji rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní
sociální nerovnost, sociální mobilita		určí vztah osobnosti a sociální role, ocení význam symbolické interakce
		charakterizuje jednotlivé druhy soc. učení a uvede praktické příklady
		vymezí pojmy status a role, symbol, mobilita
		posoudí úlohu sociálních změn v individuálním a společenském vývoji rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní
dělení a typy sociálních skupin		vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury
rodina, práce		vyloží kritéria vymezení společnosti hojnosti, konzumu, volného času či masové kultury
sociální postoje		na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky
sociálně patologické jevy		vymezí sociální problémy a vztah sociální patologie a kriminality
		definuje vznik delikventní kariéry, aplikuje různé přístupy k prevenci i k trestání kriminality
		objasní podstatu sociálních problémů současnosti a popíše dopady sociálně patologického jednání na jedince a společnost
vznik a podstata státu		vymezí pojem stát, objasní jeho charakteristické náležitosti
		rozliší a porovnává historické i současné typy států
		demonstruje na konkrétních příkladech rozdíly mezi unií, federací a konfederací

Základy společenských věd	G6	
vnitřní členění státu		vymezí pojem stát, objasní jeho charakteristické náležitosti
		rozliší a porovnává historické i současné typy států
		objasní formy státu podle toho, kdo stojí v čele státu a podle toho, kdo vykonává státní moc
		charakterizuje znaky centralizovaného a decentralizovaného státu
		demonstruje na konkrétních příkladech rozdíly mezi unií, federací a konfederací
státní moc, legitimita státní moci a její suverenita		objasní formy státu podle toho, kdo stojí v čele státu a podle toho, kdo vykonává státní moc
		objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na 3 složky, porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci v ČR
demokracie přímá		vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení státu
		porovná postavení občana v demokracii a totalitě
demokracie nepřímá – zastupitelská, prezidentská		vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení státu
		porovná postavení občana v demokracii a totalitě
politický systém v pluralitní demokracii		rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života
		orientuje se v programech politických stran
obec, obecní úřad		uvede jednotlivé subjekty státní správy a samosprávy v ČR
		na konkrétních příkladech demonstruje význam samosprávy pro občana
		ukáže na příkladech, jak se občan sám může podílet na správě a samosprávě obce
kraj, krajský úřad		uvede jednotlivé subjekty státní správy a samosprávy v ČR
		na konkrétních příkladech demonstruje význam samosprávy pro občana
		ukáže na příkladech, jak se občan sám může podílet na správě a samosprávě obce
system politických stran v ČR		objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na 3 složky, porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci v ČR
politické ideologie		objasní podstatu a význam pluralitní demokracie, uvede příklady extremismu a objasní nebezpečí ideologií
volby, volební systémy		orientuje se v politickém systému v ČR
ústava ČR, LZPS, lidská práva		charakterizuje Ústavu ČR, včetně LZPS

Základy společenských věd	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
smysl a účel práva		objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami
vztah práva a morálky		objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami odůvodní sankce při porušení právní normy ve svém jednání respektuje platné právní normy
základní právní pojmy, právní systém, právní řád České republiky		rozdílí mezi právními a fyzickými osobami státní orgány, které vydávají právní předpisy
soustava soudů, státní zastupitelství, ombudsman, právní profese a právní poradenství		vysvětlí náplň činnosti základních orgánů právní ochrany a jednotlivých právnických profesí
systém a prameny právních odvětví		ve svém jednání respektuje platné právní normy
rodinné právo		vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (např. vlastnictví, dědictví, manželství, náhradní péče)
trestní právo		odůvodní sankce při porušení právní normy rozeznává rozdíly mezi občanským soudním řízením a trestním řízením rozdílí trestný čin a přestupek, definuje podmínky trestní postizitelnosti občanů, uvede příklady trestných činů i postihů ve svém jednání respektuje platné právní normy
občanské právo		vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (např. vlastnictví, dědictví, manželství, náhradní péče) rozeznává rozdíly mezi občanským soudním řízením a trestním řízením uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti, jak požádat o živnostenské oprávnění
pracovní právo		orientuje se v pracovně-právních vztazích, zná práva a povinnosti z nich vyplývající, zná náležitosti pracovní smlouvy, ví, jak ji uzavřít a jak dát výpověď; dokáže

Základy společenských věd	G7	
		analyzovat důsledky neznalosti smluv
		popíše rozdíly podnikatel - zaměstnanec
		objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, úřadů práce, personálních agentur, rekvalifikace, sociálních dávek, životního minima
mezinárodní trh práce		objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, úřadů práce, personálních agentur, rekvalifikace, sociálních dávek, životního minima
ekonomie jako věda, vztah ekonomie a ekonomiky		orientuje se v základním ekonomickém pojmosloví a teorii
základní ekonomické pojmy		orientuje se v základním ekonomickém pojmosloví a teorii
ekonomické subjekty, jejich chování v ekonomickém systému		orientuje se v základním ekonomickém pojmosloví a teorii
tržní ekonomika, nabídka a poptávka, tvorba ceny		na základě reálných situací vysvětlí mechanismus fungování trhu
		chápe princip stanovování ceny jako součet nákladů, zisku, DPH a objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly dle vývoje nabídky a poptávky
		vysvětlí fungování bankovního systému ČR, uvede příklady obchodních bank, specializovaných finančních institucí a služeb, které klientům nabízí
právní formy podnikání		porovnává jednotlivé formy podnikání a posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější
marketing a PR, reklama		kriticky posoudí podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu, analyzuje reklamní nástroje a metody
globální ekonomické otázky		posoudí projevy globalizace
základní makroekonomické ukazatele (míra inflace, míra nezaměstnanosti, růst HDP, bilance zahraničního obchodu)		posoudí vliv změn makroekonomických ukazatelů na změny v životní úrovni občanů, vysvětlí důsledky inflace a způsoby, jak se jim bránit
fiskální politika státu (státní rozpočet, daně), úloha ČNB		objasní základní principy fungování státního rozpočtu a systému příjmů a výdajů státu, vysvětlí důsledky deficitního rozpočtování
		rolišuje typy daní v ČR, rozlišuje, na které jeho činnosti se daně vztahují
		uvede způsob podání daňového přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a výši sociálního a zdravotního pojištění
sociální politika státu (důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, státní politika zaměstnanosti)		objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, úřadů práce, personálních agentur, rekvalifikace, sociálních dávek, životního minima
peníze, jejich funkce a formy		objasní funkci peněz v tržním systému a fungování různých typů burz
bankovní systém ČR, burza, cenné papíry		objasní úlohu ČNB v ekonomickém životě státu
		vysvětlí fungování bankovního systému ČR, uvede příklady obchodních bank,

Základy společenských věd	G7	
		specializovaných finančních institucí a služeb, které klientům nabízí popíše moderní formy bankovních služeb, ví, co je bezhotovostní bankovní styk orientuje se v nabídce cenných papírů, uvede principy vývoje ceny akcií navrhne způsoby využití volných finančních prostředků a modelovým okolnostem přiměřené možnosti investování, spoření nebo pojištění
osobní finance – finanční produkty, řešení nedostatku a přebytku financí, úvěry, leasing, hypotéka, RPSN, pojištění, exekuce majetku		navrhne způsoby využití volných finančních prostředků a modelovým okolnostem přiměřené možnosti investování, spoření nebo pojištění objasní pojmy úroková sazba, RPSN, úvěr, úrok
hospodaření domácnosti (rozpočet, tok peněz, skladba výdajů, řešení nedostatku financí, rizika půjček)		navrhne, jak racionálně řešit osobní nebo rodinný schodkový rozpočet
Evropská unie – historie, orgány EU, evropská měna, aktuální vývoj		objasní důvody evropské integrace a její význam pro vývoj Evropy charakterizuje vývoj evropského integračního procesu rozlišuje funkce orgánů EU, uvede příklady jejich činností analyzuje a posoudí vliv EU na český stát a každodenní život občanů objasní funkci víry a náboženství v životě jedince i společnosti a jejich vliv na osobní identitu a životní styl
OSN, NATO, RE, OECD, G8 a další ekonomické, vojenské a politické organizace; smysl jejich existence a činnosti		uvede příklady činnosti významných mezinárodních organizací a jejich vliv na chod mezinárodního společenství
religionistika: podoby víry, podstata a znaky náboženské víry		objasní funkci víry a náboženství v životě jedince i společnosti a jejich vliv na osobní identitu a životní styl
sektářství		objasní funkci víry a náboženství v životě jedince i společnosti a jejich vliv na osobní identitu a životní styl rozlišuje významné náboženské systémy, dokáže popsat jejich podstatu a historické souvislosti jejich vzniku
náboženství a duchovní proudy		objasní funkci víry a náboženství v životě jedince i společnosti a jejich vliv na osobní identitu a životní styl
hinduismus, buddhismus		rozlišuje významné náboženské systémy, dokáže popsat jejich podstatu a historické souvislosti jejich vzniku
judaismus, křesťanství, islám		rozlišuje významné náboženské systémy, dokáže popsat jejich podstatu a historické souvislosti jejich vzniku

Základy společenských věd	G8	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
úvod do filozofie		provede zamyšlení nad základními filozofickými otázkami
předmět filozofie		provede zamyšlení nad základními filozofickými otázkami
obsah filozofie		provede zamyšlení nad základními filozofickými otázkami
		objasní a na konkrétních příkladech ilustruje podstatu filozofického tázání
		vysvětlí přechod od mýtu k filozofii
		srovná filozofii a umění, filozofii a vědu, filozofii a náboženství
		rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele
		charakterizuje základní rysy předsokratovské filozofie
		vysvětlí vliv Sokrata, Platóna, Aristotela na další vývoj evropského myšlení
		porozumí konkrétním helénistickým školám
		porovná antický a středověký obraz světa a charakterizuje vývoj vztahu víry a filozofie ve středověkém myšlení
		porovná středověký a novověký obraz světa
		rozliší podstatu racionalismu a empirismu
		porozumí myšlenkám, které se zrodily v kontextu osvícenské doby
		porozumí německému idealismu
		charakterizuje základní směry ve filozofii 19. století
		vysvětlí základní charakteristiky směrů současného filozofického myšlení
		vymezí smysl ontologického tázání a vysvětlí vývoj chápání ontologických otázek v dějinách filozofie
	objasní na příkladu vybraných filozofů řešení gnoseologických problémů	
	na filozofických teoriích dokáže objasnit smysl lidské existence, význam hodnotové	

Základy společenských věd	G8	
		orientace pro lidský život
		posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem
mýtus a filozofie		vysvětlí přechod od mýtu k filozofii
filozofie a umění, věda a náboženství		srovná filozofii a umění, filozofii a vědu, filozofii a náboženství
antika		charakterizuje základní rysy předsokratovské filozofie
		vysvětlí vliv Sokrata, Platóna, Aristotela na další vývoj evropského myšlení
		porozumí konkrétním helénistickým školám
středověk		porovná antický a středověký obraz světa a charakterizuje vývoj vztahu víry a filozofie ve středověkém myšlení
		porovná středověký a novověký obraz světa
renesance a reformace		porovná středověký a novověký obraz světa
		rozliší podstatu racionalismu a empirismu
novověká filozofie		rozliší podstatu racionalismu a empirismu
filozofie osvícenství		porozumí myšlenkám, které se zrodily v kontextu osvícenské doby
německá filozofie		porozumí německému idealismu
filozofické směry 19. - 20. století		charakterizuje základní směry ve filozofii 19. století
		vysvětlí základní charakteristiky směrů současného filozofického myšlení
česká filozofie		vysvětlí základní charakteristiky směrů současného filozofického myšlení
filozofické tázání		rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele
ontologické otázky		vymezí smysl ontologického tázání a vysvětlí vývoj chápání ontologických otázek v dějinách filozofie
gnoseologické otázky		objasní na příkladu vybraných filozofů řešení gnoseologických problémů
antropologické otázky		na filozofických teoriích dokáže objasnit smysl lidské existence, význam hodnotové orientace pro lidský život
etické otázky		posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem



## 5.11 Umění a kultura

### 5.11.1 Hudební umění

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
4	2	2	2	2	2	0	0	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Hudební umění
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Hudební umění</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomění si skutečnosti, že vnímání hudby je důležitou součástí života jedince i celé společnosti;</li> <li>• pochopení skutečnosti, že hudební jazyk je zvláštní formou komunikace;</li> <li>• získání orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti;</li> <li>• pochopení mnohotvárnosti hudební kultury různých etnik a národů;</li> <li>• rozvíjení obecné studentovy hudebnosti.</li> </ul> <p>Vyučovací předmět <b>Hudební umění</b> je úzce spjat s <b>Dějepisem</b> (historie obecná a historie hudebních slohů), <b>Výtvarným uměním</b> (stejná společensko-historická východiska uměleckých slohů a směrů), <b>Českým jazykem a literaturou</b> (sepětí textu a hudby, stejná společensko-historická východiska uměleckých slohů a směrů).</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Hudební umění</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G1 - G6 2 hodiny týdně.</li> </ul> <p>Výuka probíhá formou dvouhodinového bloku jednou týdně. Počet žáků ve skupině odpovídá přibližně polovině počtu žáků ve třídě.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p><b>Kompetence k řešení problémů:</b></p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b></p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b></p> <p><b>Kompetence občanská:</b></p>

Název předmětu	Hudební umění
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Hudební umění	G1	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
reprodukce jednoduchých lid. písní (Kdyby byl Bavorov, Voděnka studená, Černé oči)		zpívá intonačně a rytmicky přesně
reprodukuje jednoduché písně z oblasti country, hudebního, divadla, renesance, folku		zpívá intonačně a rytmicky přesně
		zpívá písně různých stylů a žánrů
		umí taktovat dvoučtvrtový a tříčtvrtový takt
		dokáže pohybem, mimikou a gestikulací vyjádřit obsah písně
		zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu
		sluchem rozezná a umí intonovat durovou a mollovou stupnici i durový a mollový akord
		slovně umí charakterizovat interval a akord, kvintakord a jeho obraty, dominantní septakord
		správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orfovy nástroje
		má rytmické cítění a rytmickou paměť
		dokáže pohybem vyjádřit 2, 3 a 4dobý takt (tan. krok)
		rozliší skladbu vokální a instrumentální
		sluchem rozliší barvu základních hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat
		umí rozlišit lidovou a umělou píseň
	seznámí se se základními typy lidových písní u nás	

Hudební umění	G1	
		seznámí se s druhy lidových kapel
		seznámí se s vývojem písně v minulosti
		rozlíší operu, operetu, melodram, muzikál
		seznámí se s charakterem barokní opery
		seznámí se s charakteristickými součástmi opery
		seznámí se s vybranými operními skladbami
		seznámí se s charakterem muzikálu
		seznámí se s charakterem melodramu
hra na dirigenta a sbor		má rytmické cítění a rytmickou paměť
dramatizace vánočních písní		má rytmické cítění a rytmickou paměť
reprodukce jednoduchých lid. písní (Teče voda)		správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orfovy nástroje
		má rytmické cítění a rytmickou paměť
reprodukce durových a mollových motivů a písní, improvizace durových a mollových předeher k písním		má rytmické cítění a rytmickou paměť
reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu (Kdyby byl Bavorov; Malé kotě)		má rytmické cítění a rytmickou paměť
rytmické ozvěny, rytmická hra na tělo, bicí n.		má rytmické cítění a rytmickou paměť
rytmické hud. formy – pochod, polka, valčík		má rytmické cítění a rytmickou paměť
vybrané vokální a instrumentální skladby		rozlíší operu, operetu, melodram, muzikál
poznávání hud. nástrojů – nástrojové skupiny		zpívá písně různých stylů a žánrů
píseň lidová, umělá		zpívá písně různých stylů a žánrů
lid. píseň instrumentální a vokální		má rytmické cítění a rytmickou paměť
cimbálová, hudecká a dudácká muzika		má rytmické cítění a rytmickou paměť
středověké duchovní a světské písně, renesanční písně, romantismus (F. Schubert), pop. hudba		má rytmické cítění a rytmickou paměť
melodram, muzikál, opereta, opera		rozlíší operu, operetu, melodram, muzikál
opera jako nová hud. forma		má rytmické cítění a rytmickou paměť
předehra, árie, recitativ, ansámbl, sbor		rozlíší operu, operetu, melodram, muzikál
G. F. Händel – Xerxes (Ombra mai fu)		seznámí se s vybranými operními skladbami
R. Wagner -Tannhäuser		má rytmické cítění a rytmickou paměť

Hudební umění	G1	
G.Verdi - Nabucco (Sbor Židů)		seznámí se s vybranými operními skladbami
moderní hudba		rozliší operu, operetu, melodram, muzikál
Z.Fibich - Vodník		seznámí se s vybranými operními skladbami

Hudební umění	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
reprodukce písní různých národů (černošské, irské, francouzské, romské) a různých období		zpívá dle individuálních schopností čistě a rytmicky přesně
		využívá správných pěveckých návyků
		správně reprodukuje předehrané tóny a krátké motivy
		podle individuálních možností zpívá jednoduchý vícehlas
		tvoří samostatný jednoduchý rytmický doprovod k písni
		umí taktovat dvoučtvrtový, tříčtvrtový a čtyřčtvrtový takt
		umí sluchem rozlišit jednohlas a vícehlas
		rozeznává vokální a instrumentální polyfonii
		dokáže slovně charakterizovat kánon a fugu
		seznámí se poslechem s polyfonií O.di Lassa, G. P. da Palestriny a J. S. Bacha
		dokáže slovně charakterizovat formu koncertu a c. grossa
		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
		dokáže slovně charakterizovat sonátovou formu
	seznámí se poslechem s 1. větou Osudové symfonie L. v. Beethovena	
	umí charakterizovat formu a obsah symfonie a s. básně	
	seznámí se se symfonickou tvorbou.B. Smetany	

Hudební umění	G2	
		umí slovně charakterizovat hudbu světskou a duchovní
		umí charakterizovat kantátu a oratorium
		seznámí se poslechem s nejstarší českou duchovní písní a sborem Halleluja z oratoria Mesiáš G. F. Händela
hra na melodickou ozvěnu		zpívá dle individuálních schopností čistě a rytmicky přesně
reprodukce kánonu (Do tance)		využívá správných pěveckých návyků
jednoduchý trojhlas (Já do lesa nepojedu, Jede jede poštovský panáček, Neviděli jste tu mé panenky)		využívá správných pěveckých návyků
doprovod písní (Není nutno, Michael row, Sbohem láska . . .)		využívá správných pěveckých návyků
hrana dirigenta (písně Avignonský most, Valčíček, Život je jen náhoda)		rozeznává vokální a instrumentální polyfonii
polyfonie neboli vícehlas		rozeznává vokální a instrumentální polyfonii
polyfonie vokální a instrumentální		rozeznává vokální a instrumentální polyfonii
		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
kánon a fuga		rozeznává vokální a instrumentální polyfonii
		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
G. P. da Palestrina: Missa Papae Marcelli, J. S. Bach: Umění fugy		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
koncert a concerto grosso		umí charakterizovat formu a obsah symfonie a s. básně
J. S. Bach: Braniborské koncerty, A.Vivaldi: Čtvero ročních období		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
sonátová forma, skladby se son. formou		umí charakterizovat formu a obsah symfonie a s. básně
L. v. Beethoven: Symfonie č. 5 Osudová		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
symfonická báseň		umí charakterizovat formu a obsah symfonie a s. básně
B. Smetana: Z českých luhů a hájů		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho
světská a duchovní hudba		umí taktovat dvoučtvrtový, tříčtvrtový a čtyřčtvrtový takt
duchovní píseň, kantáta, oratorium		umí charakterizovat formu a obsah symfonie a s. básně
Hospodine pomiluj ny, G. F. Händel: Mesiáš		seznámí se poslechem s barokní koncertní tvorbou J. S. Bacha a A. Vival-diho

Hudební umění	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> </ul>

Hudební umění	G3	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k učení</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
zpěv písní různých období a žánrů (Blowin' in the wind, Starý příběh, Když mě brali za vojáka, Yesterday, Massachusetts)	uplatňuje správné pěvecké návyky a dodržuje hlasovou hygienu; dle individuálních dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně	
	umí zpívat lidový dvojhlas	
	umí rozlišit durovou a mollovou stupnici	
	seznámí se s modálními řadami	
	dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.	
	dokáže charakterizovat gregoriánský chorál a pojmy trubadúři, truvéři a minnesängři	
	seznámí se s nejr. autory epochy renesance (P. di Lasso, G. P da Palestrina) a umí char. polyfonii	
	dokáže vysvětlit rozdíl mezi polyf. renes. a barok.	
	dokáže charakterizovat zákl. barokní formy	
	seznámí se s tvorbou G. F. Händela	
	sluchem rozliší barvu nástrojů, umí je pojmenovat a zařadit do skupin	
	dokáže charakterizovat principy klasicitní hudby	
	umí rozlišit polyfonii a homofonii	
	seznámí se s tvorbou tří klasiků (Haydn, Mozart, Beethoven)	
	dokáže charakterizovat rysy romantické hudby a postihnout, čím se liší od hudby klasicitní	
seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry		
seznámí se s tvorbou C. Debussyho, M. Ravela, I. Stravinského, A Schönberga, G. Gershvina		
dokáže charakterizovat jednotlivé žánry černošské populární hudby a sluchem je		

Hudební umění	G3	
		rozpoznat
		umí vysvětlit původ a rysy stylu C aW
		umí vysvětlit původ a hudební i textovou stránku R'n'R, dokáže uvést základní představitele
		dokáže charakterizovat rock. scénu 60. let a uvést některé představitele rockové hudby této dekády
		dokáže charakterizovat rockové směry 70. let a uvést základní představitele těchto směrů
		dle individuálních dispozic umí reprodukovat složitější rytmy na rytmické nástroje
		tvoří jednoduché doprovody k písním
		dle individuálních dovedností doprovází na kytaru zpěv
-lidové písně		umí zpívat lidový dvojhlas
		seznámí se s modálními řadami
		sluchem rozliší barvu nástrojů, umí je pojmenovat a zařadit do skupin
zpěv motivů písní v dur a moll,		uplatňuje správné pěvecké návyky a dodržuje hlasovou hygienu; dle individuálních dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně
		seznámí se s modálními řadami
písně Scarborough Fair, NorwegianWood		umí zpívat lidový dvojhlas
		seznámí se s modálními řadami
- reprodukce rozložených akordů různé kvality a některé kytarové akordické značky		uplatňuje správné pěvecké návyky a dodržuje hlasovou hygienu; dle individuálních dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně
		seznámí se s modálními řadami
		dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
duchovní a světská hudba stře-do-věku		seznámí se s modálními řadami
		sluchem rozliší barvu nástrojů, umí je pojmenovat a zařadit do skupin
Kyrie; Moniot de Arras: Byl vlahý máj		seznámí se s modálními řadami
		dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
vokální polyfonie renesance		seznámí se s modálními řadami

Hudební umění	G3	
		dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
O. di Lasso: Mattona mia cara		seznáme se s modálními řadami dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
instrumentální polyfonie baroka		seznáme se s modálními řadami dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
hudební formy (opera, oratorium, kantáta, koncert, suita, fuga); G. F. Händel: Vodní hudba		seznáme se s modálními řadami seznáme se s tvorbou G. F. Händela
nástroje baroka		seznáme se s modálními řadami dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
J. S. Bach: Toccata a fuga d moll		seznáme se s modálními řadami dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
homofonie, pravidelnost formy, uměřenost klas. hudby		seznáme se s modálními řadami dle individuálních dispozic rozezná durový, mollový, zmenšený, zvětšený akord a dom. septak.
W. A. Mozart: Malá noční hudba		seznáme se s modálními řadami seznáme se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry
společenské podmínky vzniku romantismu		seznáme se s modálními řadami seznáme se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry
vliv folklóru na hudební řeč, nepravidelnost formy, využití výrazových prostředků; F. Chopin: mazurky		seznáme se s modálními řadami seznáme se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry
pozdní romantismus, impresionismus, expresionismus, dodekafonie, neoklasismus		seznáme se s modálními řadami seznáme se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry



Hudební umění	G3	
C. Debussy: Syrinx; M. Ravel: Bolero; Igor Stravinskij: Svěcení jara; G. Gershvin: Porgy a Bess	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
afroamerický folklór, ragtime, jazz, swing	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
country and western	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
Rock and Roll	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
brit . skupiny a americká tvorba 60. let	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
(Beatles, Rolling Stones; Doors, JimiHendrix...)	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
rockové směry 70. let (art rock, hard rock)	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
Pink Floyd, Deep Purple, Led Zeppelin	seznámí se s modálními řadami	
	seznámí se s charakterem hudby 20. stol. a umí charakterizovat nejdůležitější směry	
hra na rytmickou ozvěnu	seznámí se s modálními řadami	
	dle individuálních dispozic umí reprodukovat složitější rytmy na rytmické nástroje	
doprovody k písním Massachusetts, Blues na cestu poslední ...	seznámí se s modálními řadami	
	dle individuálních dispozic umí reprodukovat složitější rytmy na rytmické nástroje	
	tvoří jednoduché doprovody k písním	
libovolné výše uvedené písně	seznámí se s modálními řadami	
	dle individuálních dispozic umí reprodukovat složitější rytmy na rytmické nástroje	

Hudební umění	G3	
		tvoří jednoduché doprovody k písním

Hudební umění	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
nejstarší české písně		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
česká renesance: vícehlas, osobnosti		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
české baroko: kulturní situace, osobnosti, typy skladeb		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
český klasicismus: naši skladatelé v zahraničí a doma, typy skladeb		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit při poslechu dokáže postihnout hudebně výrazové prostředky
český romantismus: hudba obrozene-ní, zakladatelská osobnost české národní hudby B. Smetana, světovost české hudby v díle A. Dvořáka		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit při poslechu dokáže postihnout hudebně výrazové prostředky
česká národní opera; symfonická báseň		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit

Hudební umění	G4	
		při poslechu dokáže postihnout hudebně výrazové prostředky
B. Smetana: cyklus Má vlast		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		při poslechu dokáže postihnout hudebně výrazové prostředky
A. Dvořák: Symfonie Z Nového světa		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
česká artifiční hudba 1. pol. 20. stol. (J. Suk, V. Novák, L. Janáček, B. Martinů, A. Hába)		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		při poslechu dokáže postihnout hudebně výrazové prostředky
český jazz a populární hudba s jazzovými prvky (E. F. Burian, V+W+ J. Ježek, R. A. Dvorský)		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		rozezná sluchem jednotlivé žánry populární hudby, umí je stručně charakterizovat a vyjmenovat nejvýznamnější osobnosti těchto žánrů
trampská píseň, český folk, country		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		rozezná sluchem jednotlivé žánry populární hudby, umí je stručně charakterizovat a vyjmenovat nejvýznamnější osobnosti těchto žánrů
hudba malých divadel (Semafor)		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		rozezná sluchem jednotlivé žánry populární hudby, umí je stručně charakterizovat a vyjmenovat nejvýznamnější osobnosti těchto žánrů
český rock (skupiny 60. let, rockové směry 70. a 80. let, rocková současnost)		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		je schopen souhry
české muzikály		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich

Hudební umění	G4	
		<p>charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit</p> <p>rozezná sluchem jednotlivé žánry populární hudby, umí je stručně charakterizovat a vyjmenovat nejvýznamnější osobnosti těchto žánrů</p>
zpěv písní různých epoch, žánrů a původu		<p>pozná nejstarší české písně, dokáže je zařadit do historického kontextu a vysvětlit jejich význam</p> <p>orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit</p> <p>při poslechu dokáže postihnout hudebně výrazové prostředky</p> <p>rozpozná hudební nástroje a chápe jejich výrazové možnosti</p> <p>rozezná sluchem jednotlivé žánry populární hudby, umí je stručně charakterizovat a vyjmenovat nejvýznamnější osobnosti těchto žánrů</p> <p>při poslechu rozpozná hudební nástroje a dokáže je zařadit do skupin</p> <p>dodržuje správné pěvecké návyky</p> <p>dle individuálních dispozic zpívá čistě, rytmicky a výrazově písně různých žánrů</p> <p>dle individuálních dispozic zpívá čistě jednoduchý dvojhlas</p> <p>dokáže tvořit jednoduché doprovody písní na Orffovy nástroje</p> <p>je schopen souhry</p> <p>je schopen vyjádřit elementárním způsobem své emoce</p>
zpěv jednoduchého dvojhlasu (kánon a lidový dvojhlas)		<p>orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit</p> <p>rozezná sluchem jednotlivé žánry populární hudby, umí je stručně charakterizovat a vyjmenovat nejvýznamnější osobnosti těchto žánrů</p>
opakování písní z předchozích ročníků		<p>orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit</p> <p>dodržuje správné pěvecké návyky</p>
tvorba jednoduchých doprovodů k písním na Orffovy nástroje, případně kytaru		<p>orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich</p>

Hudební umění	G4	
		charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		dodržuje správné pěvecké návyky
kolektivní hra na Orffovy nástroje		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		dodržuje správné pěvecké návyky
hra s využitím hudebních výrazových prostředků		orientuje se v jednotlivých hudebních slozích, dokáže vysvětlit jejich charakteristické znaky, je schopen nalézat souvislosti hudby s jinými uměními, umí tyto slohy časově zařadit
		dodržuje správné pěvecké návyky

Hudební umění	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
I. Hudební folklór (obecná charakteristika, vznik a šíření lidové písně, lidová hudba evropských národů a na našem území)		uvědomuje si specifické postavení lidové hudby v rámci hudební kultury
vokální a instrumentální typ písně		vnímá lidovou hudbu a její textovou stránku jako prostředek sebevyjádření individuality, ale i jako výraz vkusu a názoru lidového kolektivu
textová stránka lidové písně		vysvětlí, co je lidová hudba, vysvětlí její znaky a okolnosti jejího vzniku
lidové hudební nástroje a soubory		rozpozná hudebně výrazové prostředky užití v konkrétním lidovém hudebním projevu
lidové tance		interpretuje textová poselství sdělovaná různými druhy lidové písně
folklorismus		rozlišuje lidové písně podle významu a funkce
		vysvětlí podstatu základních typů lidové písně na našem území

Hudební umění	G5		
<p>II. Nonartificiální hudba - dále NAH (hudební a textová charakteristika základních stylově-žánrových okruhů: afroamerický folklór; černošská populární hudba; jazz; country, bluegras, cajun; folk a folkrock; rock; šanson; hudební divadlo; střední proud moderní populární hudba)                      autorské a interpretační osobnosti                      instrumentář, nové technologie                      hudebně-výrazové prostředky, forma a obsah                      NAH jako umění a zboží                      specifický vztah skladatele a interpreta                      hudba jako sebevyjádření individuality a jako generační výpověď                      vliv hudby na posluchače, možnost manipulace</p>		rozpozná vizuálně i sluchově základní lidové hudební nástroje	
		uvědomuje si specifické postavení lidové hudby v rámci hudební kultury	
			vnímá lidovou hudbu a její textovou stránku jako prostředek sebevyjádření individuality, ale i jako výraz vkusu a názoru lidového kolektivu
			vysvětlí, co je lidová hudba, vysvětlí její znaky a okolnosti jejího vzniku
			rozpozná hudebně výrazové prostředky užitě v konkrétním lidovém hudebním projevu
			interpretuje textová poselství sdělovaná různými druhy lidové písně
			rozdělí lidové písně podle významu a funkce
			vysvětlí podstatu základních typů lidové písně na našem území
			rozpozná vizuálně i sluchově základní lidové hudební nástroje
			charakterizuje jednotlivé stylově-žánrové okruhy nonartificiální hudby
			vyjmenuje zásadní skladatelské a interpretační osobnosti oblasti nonartificiální hudby
			rozpozná běžné hudební nástroje nonartificiální hudby
			vnímá hudbu, text i "image" jako prostředek sebevyjádření individuality i jako generační výpověď a reakci na stav společnosti
			je schopen se s hudbou na základě jejího obsahu ztotožnit, nebo ji odmítnout
			upozorní na takové rysy hudby a textu, které jsou nositeli netolerance, rasismu a xenofobie nebo vedou k podněcování násilí, a distancuje se od nich
			na základě vědomostí a schopností rozpoznává umělecké kvality děl a dokáže taková díla odlišit od zábavné a komerční tvorby
			zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně
			zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu
			zpívá písně různých stylově žánrových okruhů
			mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje
		uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny	
		dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje	
		dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje	

Hudební umění	G5	
		dokáže pohybem (taneční krok, taktování . . .) vyjádřit dvou-, tří- a čtyřdobý takt
Vokální činnosti		dle individuálních schopností projevuje rytmické cítění a rytmickou paměť
reprodukce písní různých stylově-žánrových okruhů		uvědomuje si specifické postavení lidové hudby v rámci hudební kultury
reprodukce lidových písní		vnímá lidovou hudbu a její textovou stránku jako prostředek sebevyjádření individuality, ale i jako výraz vkusu a názoru lidového kolektivu
reprodukce dvojhlasých a tříhlasých aranžmá písní		vysvětlí, co je lidová hudba, vysvětlí její znaky a okolnosti jejího vzniku
		rozpozná hudebně výrazové prostředky užití v konkrétním lidovém hudebním projevu
		interpretuje textová poselství sdělovaná různými druhy lidové písně
		rozlíší lidové písně podle významu a funkce
		vysvětlí podstatu základních typů lidové písně na našem území
		rozpozná vizuálně i sluchově základní lidové hudební nástroje
		charakterizuje jednotlivé stylově-žánrové okruhy nonartificiální hudby
		vyjmenuje zásadní skladatelské a interpretační osobnosti oblasti nonartificiální hudby
		rozpozná běžné hudební nástroje nonartificiální hudby
		vnímá hudbu, text i "image" jako prostředek sebevyjádření individuality i jako generační výpověď a reakci na stav společnosti
		je schopen se s hudbou na základě jejího obsahu ztotožnit, nebo ji odmítnout
		upozorní na takové rysy hudby a textu, které jsou nositeli netolerance, rasismu a xenofobie nebo vedou k podněcování násilí, a distancuje se od nich
		na základě vědomostí a schopností rozpoznává umělecké kvality děl a dokáže taková díla odlišit od zábavné a komerční tvorby
		zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně
		zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu
		zpívá písně různých stylově-žánrových okruhů
		mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje
		uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny
		dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje

Hudební umění	G5	
		dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje dokáže pohybem (taneční krok, taktování . . .) vyjádřit dvou-, tří- a čtyřdobý takt dle individuálních schopností projevuje rytmické cítění a rytmickou paměť
Instrumentální činnosti tvorba doprovodů k písním na bicí nástroje tvorba doprovodů dle individuálních dovedností na klavír kytaru, flétnu. rytmické improvizace na bicí nástroje		uvědomuje si specifické postavení lidové hudby v rámci hudební kultury vnímá lidovou hudbu a její textovou stránku jako prostředek sebevyjádření individuality, ale i jako výraz vkusu a názoru lidového kolektivu vysvětlí, co je lidová hudba, vysvětlí její znaky a okolnosti jejího vzniku rozpozná hudebně výrazové prostředky užitě v konkrétním lidovém hudebním projevu interpretuje textová poselství sdělovaná různými druhy lidové písně rozlišuje lidové písně podle významu a funkce vysvětlí podstatu základních typů lidové písně na našem území rozpozná vizuálně i sluchově základní lidové hudební nástroje charakterizuje jednotlivé stylově-žánrové okruhy nonartificiální hudby vyjmenuje zásadní skladatelské a interpretační osobnosti oblasti nonartificiální hudby rozpozná běžné hudební nástroje nonartificiální hudby vnímá hudbu, text i "image" jako prostředek sebevyjádření individuality i jako generační výpověď a reakci na stav společnosti je schopen se s hudbou na základě jejího obsahu ztotožnit, nebo ji odmítnout upozorní na takové rysy hudby a textu, které jsou nositeli netolerance, rasismu a xenofobie nebo vedou k podněcování násilí, a distancuje se od nich na základě vědomostí a schopností rozpoznává umělecké kvality děl a dokáže taková díla odlišit od zábavné a komerční tvorby zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu zpívá písně různých stylově-žánrových okruhů mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny



Hudební umění	G5	
		<p>dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje</p> <p>dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje</p> <p>dokáže pohybem (taneční krok, taktování . . .) vyjádřit dvou-, tří- a čtyřdobý takt</p> <p>dle individuálních schopností projevuje rytmické cítění a rytmickou paměť</p>
<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>rytmické ozvěny, rytmická hra na tělo a bicí nástroje</p>		<p>uvědomuje si specifické postavení lidové hudby v rámci hudební kultury</p> <p>vnímá lidovou hudbu a její textovou stránku jako prostředek sebevyjádření individuality, ale i jako výraz vkusu a názoru lidového kolektivu</p> <p>vysvětlí, co je lidová hudba, vysvětlí její znaky a okolnosti jejího vzniku</p> <p>rozpozná hudebně výrazové prostředky užití v konkrétním lidovém hudebním projevu</p> <p>interpretuje textová poselství sdělovaná různými druhy lidové písně</p> <p>rozdělí lidové písně podle významu a funkce</p> <p>vysvětlí podstatu základních typů lidové písně na našem území</p> <p>rozpozná vizuálně i sluchově základní lidové hudební nástroje</p> <p>charakterizuje jednotlivé stylově-žánrové okruhy nonartificiální hudby</p> <p>vyjmenuje zásadní skladatelské a interpretační osobnosti oblasti nonartificiální hudby</p> <p>rozpozná běžné hudební nástroje nonartificiální hudby</p> <p>vnímá hudbu, text i "image" jako prostředek sebevyjádření individuality i jako generační výpověď a reakci na stav společnosti</p> <p>je schopen se s hudbou na základě jejího obsahu ztotožnit, nebo ji odmítnout</p> <p>upozorní na takové rysy hudby a textu, které jsou nositeli netolerance, rasismu a xenofobie nebo vedou k podněcování násilí, a distancuje se od nich</p> <p>na základě vědomostí a schopností rozpoznává umělecké kvality děl a dokáže taková díla odlišit od zábavné a komerční tvorby</p> <p>zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně</p> <p>zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu</p> <p>zpívá písně různých stylově-žánrových okruhů</p> <p>mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje</p>

Hudební umění	G5	
		uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny
		dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje
		dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje
		dokáže pohybem (taneční krok, taktování . . .) vyjádřit dvou-, tří- a čtyřdobý takt
		dle individuálních schopností projevuje rytmické cítění a rytmickou paměť

Hudební umění	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Artificiální hudba (slohy a směry, periodizace dějin hudby, formy a sémantika skladeb, nástroje a nové technologie v hudbě, skladatelé a jejich díla, interpreti, hudebně výrazové prostředky, funkce hudby)		vyděljuje podstatné hudební znaky z hudebního proudu a rozpoznává hudebně výrazové prostředky (jednohlas a vícehlas, vokální a instrumentální hudba; melodie, rytmus, dynamika, tempo, barva, hudební forma, výraz)
hudba středověku (hudba duchovní a světská, jedno- a vícehlas)		vysvětlí na základě svých schopností, znalostí a zkušeností obsah hudebního díla (myšlenka, emoce ... )
renesance (vokální polyfonie a hudba nástrojová)		vytváří vlastní soudy o slyšené hudbě
baroko (instrumentální polyfonie; vokálně instrumentální hudba - opera; hudba nástrojová a orchestrální - koncert, svita; G. F. Händel, J. S. Bach)		rozděljuje jednotlivé hudební slohy podle jejich charakteristických znaků
klasicismus (homofonie; sonátová forma, cyklická sonátová forma; vídeňská škola (F. J. Haydn, W. A. Mozart, L. v. Beethoven)		pozná sluchově i vizuálně nejdůležitější hudební nástroje smyčcové, drnkací, klávesové, dechové dřevěné i žesťové a bicí
romantismus (hudba jako vyjádření individuality; raný romantismus (F. Schubert, F. Chopin, ...), hudba programní (H. Berlioz, F. Liszt), národní školy - mocná hrstka, B. Smetana, A. Dvořák, Z. Fibich), opera (R. Wagner, G. Verdi)		vysvětlí nejdůležitější hudební formy a druhy (koncert, svita, preludium, fuga, sonátová forma, cyklická sonátová forma, symfonická báseň, opera, oratorium, kantáta)
hudba 1. pol. 20. stol. (impresionismus, expresionismus, neofolklorismus, neoklasicismus, mikrotonalita)		rozděljuje základní komorní soubory a typy orchestrů
hudba 2. pol. 20. stol. (nová, hudba, postmodernismus)		orientuje se ve vývoji hudby, rozlišuje jednotlivé hudební slohy

Hudební umění	G6	
		dokáže zařadit nejdůležitější skladatelské osobnosti ke směrům a slohům a dokáže na konkrétních dílech charakterizovat jejich tvorbu rozlišuje hudební druhy podle funkce (hudba duchovní, příležitostná, taneční, slavnostní, hudba jako osobní výpověď) vysvětlí přínos interpreta pro recepci uměleckého díla dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje
Vokální činnosti reprodukce písní různých stylově-žánrových okruhů reprodukce lidových písní reprodukce dvojhlasých a tříhlasých aranžmá písní		vyděluje podstatné hudební znaky z hudebního proudu a rozpoznává hudebně výrazové prostředky (jednohlas a vícehlas, vokální a instrumentální hudba; melodie, rytmus, dynamika, tempo, barva, hudební forma, výraz) vysvětlí nejdůležitější hudební formy a druhy (koncert, svita, preludium, fuga, sonátová forma, cyklická sonátová forma, symfonická báseň, opera, oratorium, kantáta) rozlišuje hudební druhy podle funkce (hudba duchovní, příležitostná, taneční, slavnostní, hudba jako osobní výpověď) vysvětlí přínos interpreta pro recepci uměleckého díla zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu zpívá písně různých stylově žánrových okruhů mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje
Instrumentální činnosti tvorba doprovodů k písním na bicí nástroje tvorba doprovodů dle individuálních dovedností na klavír kytaru, flétnu.. rytmické improvizace na bicí nástroje		vyděluje podstatné hudební znaky z hudebního proudu a rozpoznává hudebně výrazové prostředky (jednohlas a vícehlas, vokální a instrumentální hudba; melodie, rytmus, dynamika, tempo, barva, hudební forma, výraz) vysvětlí na základě svých schopností, znalostí a zkušeností obsah hudebního díla (myšlenka, emoce ... )

Hudební umění	G6	
		<p>vytváří vlastní soudy o slyšené hudbě</p> <p>rozlišuje jednotlivé hudební slohy podle jejich charakteristických znaků</p> <p>pozná sluchově i vizuálně nejdůležitější hudební nástroje smyčcové, drnkací, klávesové, dechové dřevěné i žesťové a bicí</p> <p>vysvětlí nejdůležitější hudební formy a druhy (koncert, svita, preludium, fuga, sonátová forma, cyklická sonátová forma, symfonická báseň, opera, oratorium, kantáta)</p> <p>rozlišuje základní komorní soubory a typy orchestrů</p> <p>orientuje se ve vývoji hudby, rozlišuje jednotlivé hudební slohy</p> <p>dokáže zařadit nejdůležitější skladatelské osobnosti ke směrům a slohům a dokáže na konkrétních dílech charakterizovat jejich tvorbu</p> <p>rozlišuje hudební druhy podle funkce (hudba duchovní, příležitostná, taneční, slavnostní, hudba jako osobní výpověď)</p> <p>vysvětlí přínos interpreta pro recepci uměleckého díla</p> <p>zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně</p> <p>zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu</p> <p>zpívá písně různých stylově žánrových okruhů</p> <p>mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje</p> <p>uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny</p> <p>dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje</p> <p>dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje</p> <p>dokáže pohybem (taneční krok, aktování . . .) vyjádřit dvou-, tří- a čtyřdobý takt</p> <p>dle individuálních schopností projevuje rytmické cítění a rytmickou paměť</p>
<p>Hudebně pohybové činnosti rytmické ozvěny, rytmická hra na tělo a bicí nástroje</p>		<p>vyděljuje podstatné hudební znaky z hudebního proudu a rozpoznává hudebně výrazové prostředky (jednohlas a vícehlas, vokální a instrumentální hudba; melodie, rytmus, dynamika, tempo, barva, hudební forma, výraz)</p> <p>vysvětlí na základě svých schopností, znalostí a zkušeností obsah hudebního díla (myšlenka, emoce ...)</p> <p>vytváří vlastní soudy o slyšené hudbě</p>

Hudební umění	G6	
		rozdlišuje jednotlivé hudební slohy podle jejich charakteristických znaků
		pozná sluchově i vizuálně nejdůležitější hudební nástroje smyčcové, drnkací, klávesové, dechové dřevěné i žestové a bicí
		vysvětlí nejdůležitější hudební formy a druhy (koncert, svita, preludium, fuga, sonátová forma, cyklická sonátová forma, symfonická báseň, opera, oratorium, kantáta)
		rozdlišuje základní komorní soubory a typy orchestrů
		orientuje se ve vývoji hudby, rozlišuje jednotlivé hudební slohy
		dokáže zařadit nejdůležitější skladatelské osobnosti ke směrům a slohům
		a dokáže na konkrétních dílech charakterizovat jejich tvorbu
		rozdlišuje hudební druhy podle funkce (hudba duchovní, příležitostná, taneční, slavnostní, hudba jako osobní výpověď)
		vysvětlí přínos interpreta pro recepci uměleckého díla
		zpívá dle individuálních schopností intonačně a rytmicky přesně
		zpívá dle individuálních schopností v lidovém dvojhlasu, umělejších dvojhlasu i tříhlasu
		zpívá písně různých stylově žánrových okruhů
		mluví přirozeně, zněle, správně artikuluje
		uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny
		dle individuálních schopností doprovází rytmicky správně písně na Orffovy a jiné bicí nástroje
		dokáže nalézt vhodný způsob doprovodu na melodicko-harmonické nástroje
		dokáže pohybem (taneční krok, aktování . . .) vyjádřit dvou-, tří- a čtyřdobý takt
		dle individuálních schopností projevuje rytmické cítění a rytmickou paměť

### 5.11.2 Výtvarné umění

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
4	2	2	2	2	2	0	0	14
Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný			

Název předmětu	Výtvarné umění
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Výtvarné umění</b> je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• další rozvoj kreativity mladého člověka;</li> <li>• na posílení jeho osobnosti;</li> <li>• rozvoj osobního vztahu k estetickým hodnotám;</li> <li>• recepci vkusu a módních trendů.</li> </ul>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět <b>Výtvarné umění</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G1 - G6 2 hodiny týdně.</li> </ul> <p>Výuka probíhá formou dvouhodinového bloku jednou týdně. Počet žáků ve skupině odpovídá přibližně polovině počtu žáků ve třídě.</p> <p>Obsahové vymezení vyučovacího předmětu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vlastní tvůrčí praxe ovlivněná předchozím setkáváním a poznatky z oblasti výtvarného umění. Výtvarné umění vede žáka v této etapě k uvědomělému užívání vizuálně obrazných poznatků a prostředků, s nimiž se již setkal ve výtvarné výchově na ZŠ a NG na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální úrovně k vlastní výtvarné tvorbě žáka. Pojetí vizuálně obrazných znaků je pojetím tvořivým. Zde dominuje vlastní praktický, originální a osobitý výtvarný projev žáka.</li> <li>2. Poznávání památek a porozumění okolnostem vzniku jednotlivých uměleckých památek z oborů architektura, sochařství, malířství a grafika. Porovnáváním dosavadních zkušeností, dalším poznáváním a komunikací nad výtvarným artefaktem se učí žák vnímat umělecký proces v celistvosti umělecké tvorby, cvičí se v recepci a interpretaci uměleckého díla. V oblasti sociální je zde posilována schopnost vzájemné komunikace</li> </ol>

Název předmětu	Výtvarné umění
	<p>a spolupráce. Vlastní myšlenkovou „prací“ s výtvarnými artefakty se žák učí porozumět výtvarným prvkům díla. Poznává kompozici díla, srovnává na základě svých vlastních znalostí a zkušeností výtvarné materiály, chápe zvolené pracovní postupy a techniky, chápe způsob realizace díla podmíněný dobou vzniku díla a soudobou společenskou i uměleckou situací, utváří si vlastní postoje, učí se srovnávat, hodnotit, třídit, oceňovat, zařazovat – vytváří si vlastní vztah k výtvarnému umění.</p> <p>3. Poznávání základních poznatků z dějin umění. Zde si žák vytváří pouze základní přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých autorů a uměleckých směrů od pravěku do současnosti. Využívá zde vydatně znalostí z dějepisu a ZSV. Vytváří si ucelený pohled na vývoj výtvarného umění tak, aby se stal dobře poučeným laikem a mohl na získané vědomosti a znalosti navázat samostudiem, stane-li se mu tento obor soukromou zálibou nebo bude-li chtít na něj navázat v případě studia vysokoškolského.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
	<b>Kompetence komunikativní:</b>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Výtvarné umění	G1	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Kresebné studie – linie, tvar, objem – jejich rozvržení v ploše, v objemu, v prostoru, jejich vzájemné vztahy.		uplatňuje vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem,

Výtvarné umění	G1	
		hmatem a sluchem
Podobnost, kontrast, rytmus, řazení.		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání, množení, vyvažování.		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
Přímka, křivka a jejich zakomponování do plochy.		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
Pravěk - seznámení s uměleckými památkami v oblasti kresby, malby, sochařství a stavitelství.		interpretuje umělecké vizuálně obrazné vyjádření dávné minulosti.
Poznávání nejznámějších památek.		interpretuje umělecké vizuálně obrazné vyjádření dávné minulosti.
Rozvíjení smyslové citlivosti.		využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem
Plastická tvorba :		využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem
papír – kašírování,		zaznamenává podněty z představ a fantazie
drát, sádra – výtvarné konstruování,		zaznamenává podněty z představ a fantazie
hlína, modurit - modelování		zaznamenává podněty z představ a fantazie
Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů – hmat, sluch		využívá různých vlastností prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
Malba. Technika malby – textura, frotáž ...		seznámí se s netradičními výtvarnými postupy
Teorie barev – Goethův barevný kruh – teplé a studené barvy, barvy příbuzné a protikladné, základní a lo-mené.		seznámí se s netradičními výtvarnými postupy
Expresivní práce s barvou		interpretuje uměleckých vizuálně obrazných vyjádření dávné minulosti
Nauka o perspektivě.		interpretuje umělecké vizuálně obrazné vyjádření dávné minulosti.
Egypt – hieratická perspektiva, výzdoba pyramid, písmo ...		interpretuje umělecké vizuálně obrazné vyjádření dávné minulosti.
Seznámení s uměleckými památkami v oblasti kresby , malby, sochařství a architektury.		interpretuje uměleckých vizuálně obrazných vyjádření dávné minulosti uplatňuje vlastní znalosti, historické souvislosti, osobní zkušenosti a prožitky
Grafika.		využívá různých vlastností prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
Osobitá stylizace vizuální skutečnosti, zvládnutí kompozice, umístění hlavního motivu na ploše, tvarová nadsázka.		seznámí se s netradičními výtvarnými postupy
Písmo a užitá grafika.		zná základní prvky technického zobrazování v minulosti i současnosti
Tematické práce – Vánoce, Velikonoce, ...		uplatňuje vlastní zkušenosti, vjemů, představ a poznatků



Výtvarné umění	G1	
		využívá různých vlastností prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků interpretuje uměleckých vizuálně obrazných vyjádření dávné minulosti uplatňuje vlastní znalosti, historické souvislosti, osobní zkušenosti a prožitky interpretuje umělecké vizuálně obrazné vyjádření dávné minulosti. využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem zaznamenává podněty z představ a fantazie zná základní prvky technického zobrazování v minulosti i současnosti využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video seznámí se s netradičními výtvarnými postupy výtvarně vyjádří vztah k lidovým tradicím, zvykům a svátkům využije vizuálně obrazového vyjádření k zachycení vztahu mezi konkrétními osobami i vztahu k sobě samému použije sebehodnocení využije vizuálně obrazového vyjádření k zaznamenání vztahu k přírodě, ke světu, k vlastní zemi, k její minulosti a tradicím., k ostatním zemím
Dekorativní předměty, vkusná výzdoba interiéru		využívá různých vlastností prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
Subjektivně výtvarné vyjádření vztahu k realitě pomocí kresby, malby, kombinovaných i netradičních technik.		využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem
Skupinová práce – urbanistické řešení vesnice, města – maketa		zaznamenává podněty z představ a fantazie
Kresba, malba, koláž, kombinované techniky		uplatňuje vlastní zkušenosti, vjemů, představ a poznatků využívá různých vlastností prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků interpretuje uměleckých vizuálně obrazných vyjádření dávné minulosti uplatňuje vlastní znalosti, historické souvislosti, osobní zkušenosti a prožitky interpretuje umělecké vizuálně obrazné vyjádření dávné minulosti. využívá vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem zaznamenává podněty z představ a fantazie zná základní prvky technického zobrazování v minulosti i současnosti

Výtvarné umění	G1	
		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
		seznámí se s netradičními výtvarnými postupy
		výtvarně vyjádří vztah k lidovým tradicím, zvykům a svátkům
		využije vizuálně obrazového vyjádření k zachycení vztahu mezi konkrétními osobami i vztahu k sobě samému
		použije sebehodnocení
		využije vizuálně obrazového vyjádření k zaznamenání vztahu k přírodě, ke světu, k vlastní zemi, k její minulosti a tradicím., k ostatním zemím
Ilustrace		uplatňuje vlastní znalosti, historické souvislosti, osobní zkušenosti a prožitky

Výtvarné umění	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Dekoratивní práce s plochou - stříhání, lepení, obtiskování, koláž, frotáž, grafické techniky ...		využívá vizuálně obrazných vyjádření k vystižení plochy a objemu
Vystižení objemu stínováním - druhy stínování		uplatní vlastní znalosti, osobní zkušenosti a prožitky
		rozliší působení vizuálně obrazných vyjádření v rovině smyslového účinku
Stínování kresebné, stínování malbou		využívá vizuálně obrazných vyjádření k vystižení plochy a objemu
Studie předmětu kresebná a malířská		si ověří komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích
Člověk a jeho svět.		pochozí zákonitosti umělecké tvorby daných vývojem
Proporce lidské postavy, kánon v minulosti a dnes		využívá vizuálně obrazných vyjádření k vystižení plochy a objemu
		rozdvíjí smyslové vnímání

Výtvarné umění	G2	
		cvičí praktické dovednosti
		zobrazí člověka v umění jednotlivých historických období
		pochopí zákonitosti umělecké tvorby daných vývojem
		uplatní vlastní znalosti, osobní zkušenosti a prožitky
		interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření dávné minulosti
		si ověří komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích
		naleze vhodné formy prezentace
		rozliší působení vizuálně obrazných vyjádření v rovině smyslového účinku
		vnímá a interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření - zvířata ve výtvarném umění v proměnách času
		hodnotí působení barev
		je schopen praktického využití poznatků o výrazových možnostech barev
		získá poznatky o vývoji odívání v průběhu staletí a o vývoji odívání v současnosti v závislosti na změnách životního stylu
Studijní kresba, malba		pochopí zákonitosti umělecké tvorby daných vývojem
Umění antického Řecka – architektura, sochařství, malířství		rozvíjí smyslové vnímání
		interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření dávné minulosti
Poznávání nejznámějších památek		interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření dávné minulosti
Proporce lidské tváře		uplatní vlastní znalosti, osobní zkušenosti a prožitky
Mimika lidské tváře ve výtvarném vyjadřování		uplatní vlastní znalosti, osobní zkušenosti a prožitky
Klid a citová hnutí – karikatura, nadsázka, naturalismus		rozliší působení vizuálně obrazných vyjádření v rovině smyslového účinku
Kresba, malba, koláž, tvořivé hry s kopírkou		je schopen praktického využití poznatků o výrazových možnostech barev
Kategorizace poznatků, zkušeností, prožitků a představ		si ověří komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích
Umění antického Říma – seznámení s uměleckými památkami v oblasti stavitelství, sochařství a malířství		pochopí zákonitosti umělecké tvorby daných vývojem
		naleze vhodné formy prezentace
Prolínání zvířecích motivů všemi výtvarnými obdobími		vnímá a interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření - zvířata ve výtvarném umění v proměnách času
Ověření výrazových možností různých materiálů – papír, textil, sláma, dřevo,		cvičí praktické dovednosti

Výtvarné umění	G2	
dřevitá vlna, drát...		naleze vhodné formy prezentace
Poznatky o působení barev :		hodnotí působení barev
Odstín, tón, sytost, harmonie, kontrast, doplňkové barvy, neutrální barvy.		rozvíjí smyslové vnímání
Zaměření na praktické využití poznatků o barvách v každodenním životě – barvy v exteriéru, v interiéru – design		cvičí praktické dovednosti
Vzhled člověka		je schopen praktického využití poznatků o výrazových možnostech barev
Trendy současného odívání		zobrazí člověka v umění jednotlivých historických období
		pochopí zákonitosti umělecké tvorby daných vývojem
		získá poznatky o vývoji odívání v průběhu staletí a o vývoji odívání v současnosti v závislosti na změnách životního stylu
Vkus		rozvíjí smyslové vnímání
		rozlíší působení vizuálně obrazných vyjádření v rovině smyslového účinku

Výtvarné umění	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Kresebné studie – linie, tvar – jejich rozvržení v ploše, v prostoru, jejich vzájemné vztahy.		uplatňuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy a poznatky
Podobnost, kontrast, rytmus, řazení.		uplatňuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy a poznatky
Jednoduché plošné kompozice z geometrických tvarů – spirály, elipsy, řazení, rytmus, prolínání		uplatňuje vlastní zkušenosti, vjemy, představy a poznatky
Přímka, křivka a jejich zakomponování do plochy.		zaznamenává podněty z představ a fantazie
Románské umění		interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření dávné minulosti
Seznámení s uměleckými památkami v oblasti stavitelství, sochařství a malby.		uplatní vlastních znalostí, historických souvislostí, osobních zkušeností a prožitků
Poznávání nejznámějších památek.		uplatní vlastních znalostí, historických souvislostí, osobních zkušeností a prožitků

Výtvarné umění	G3	
Poznávání regionálních památek, zajímavá zákoutí města.		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
Teoretické práce, referáty, tvorba záznamů vlastních pozorování - využití dostupných médií a technických prostředků – fotoaparát, kopírka, skener, internet.		využije vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem
Rozvíjení smyslové citlivosti.		využije vizuálně obrazných vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem
Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů – hmat, sluch		využívá různých vlastností prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
Malba. Technika malby akvarelem, malba temperou, akrylem, olejomalba.		zaznamenává podněty z představ a fantazie
Expresivní práce s barvou		zaznamenává podněty z představ a fantazie
Gotika.		interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření dávné minulosti
Seznámení s uměleckými památkami v oblasti kresby, malby, sochařství a architektury.		uplatní vlastních znalostí, historických souvislostí, osobních zkušeností a prožitků
Grafika.		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
Osobitá stylizace vizuální skutečnosti, zvládnutí kompozice, umístění hlavního motivu na ploše, tvarová nadsázka.		využije vizuálně obrazového vyjádření k zaznamenání vztahu k přírodě, ke světu, k vlastní zemi, k její minulosti a tradicím., k ostatním zemím
Písmo, jeho druhy, užitá grafika.		využívá některých moderních metod a postupů současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video
Událost – provedení výtvarného záznamu děje, rozfázování příběhu, vystižení uzlových bodů, gradace, originalita řešení, výtvarný rukopis		uplatní vlastní znalosti historických souvislostí, osobní zkušenosti a prožitky
Rozvoj technické fantazie.		uplatní základní znalost prvků technického zobrazování v minulosti i současnosti chápe umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa - technické prvky v umění
Design.		uplatní základní znalost prvků technického zobrazování v minulosti i současnosti
Subjektivně výtvarné vyjádření vztahu k realitě pomocí kresby, malby, kombinovaných i netradičních technik.		využije znalosti prostředků k zachycení jevů a procesů v proměnách, vývoji a vztazích
Česká krajina - venkov, městské motivy		využije znalosti prostředků k zachycení jevů a procesů v proměnách, vývoji a vztazích
Dojmy z cest po cizích zemích - výtvarná reportáž.		využije vizuálně obrazového vyjádření k zaznamenání vztahu k přírodě, ke světu, k vlastní zemi, k její minulosti a tradicím., k ostatním zemím

Výtvarné umění	G3	
Kresba, malba, koláž, kombinované techniky		seznámí se s netradičními výtvarnými postupy
Ilustrace		uplatní vlastních znalostí, historických souvislostí, osobních zkušeností a prožitků

Výtvarné umění	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Renesance – práce s uměleckým dílem. Hledání vnitřních souvislostí s uměním antiky, uvědomování si kvalitativních změn a nových prvků		rozlišuje obsah vizuálně uměleckých projevů minulosti rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Pojem: renesanční osobnost		uplatní vlastní znalosti historických souvislostí, osobní zkušenosti a prožitky rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Poznávání základních uměleckých památek z architektury, sochařství, malířství		uplatní vlastní znalosti historických souvislostí, osobní zkušenosti a prožitky rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Druhy kresby – lineární, grafická, sochařská.		uplatní vlastní znalosti historických souvislostí, osobní zkušenosti a prožitky rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách porovná různá viz. obr. vyjádření na konkrétních příkladech
Technika kresby v závislosti na druhu.		je schopen využívat znalostí o barvách a práci s nimi k osobitému výtvarnému vyjádření rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Vystižení časového průběhu, výtvarný záznam proměn		uplatní osobitý přístup k realitě

Výtvarné umění	G4	
		se orientuje v grafických technikách
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Barvy komplementární, základní a druhotné.		je schopen využívat znalostí o barvách a práci s nimi k osobitému výtvarnému vyjádření
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Vztahy mezi barvami, míchání barev		je schopen využívat znalostí o barvách a práci s nimi k osobitému výtvarnému vyjádření
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Symbolika barev v umění, působení barev – sfumato, tenebrismus		uplatní osobitý přístup k realitě
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Kontrast barevný, světelný		je schopen využívat znalostí o barvách a práci s nimi k osobitému výtvarnému vyjádření
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Tisk z výšky, hloubky a z plochy		se orientuje v grafických technikách
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Práce s uměleckým dílem.		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		porovná různá viz. obr. vyjádření na konkrétních příkladech
Hledání základních obrazotvorných prvků a kompozičních řešení		samostatně vytváří bohaté škály vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, představ a poznání
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Baroko – práce s uměleckým dílem.		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		rozliší obsah vizuálně uměleckých projevů minulosti

Výtvarné umění	G4	
Hledání vnitřních souvislostí a rozporností s uměním dřívějších období		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		vysvětlí své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti hodnotových soudů
Uvědomování si kvalitativních změn a nových prvků		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		je schopen zachycení pomíjivého okamžiku – inspirace moderním malířstvím
Technika animovaného filmu – týmová práce		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		využívá metod současného výtvarného umění ve své vlastní tvorbě – počítačová grafika, fotografie, video, animace
Reklama a propagační tvorba		sleduje grafické projevy ve výtvarném umění
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Využití znalostí o písmu		sleduje grafické projevy ve výtvarném umění
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Zasazení předmětů do neobvyklých souvislostí,		uplatní osobitý přístup k realitě
		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Vytváření nového a neobvyklého		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		vysvětlí své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti hodnotových soudů
Práce v plenéru.		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		je schopen zachycení pomíjivého okamžiku – inspirace moderním malířstvím
Krajinomalba.		rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
		samostatně vytváří bohaté škály vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, představ a poznání.



Výtvarné umění	G4	
Prostorová tvorba – modelování		uplatní osobitý přístup k realitě rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách
Asambláž		uplatní osobitý přístup k realitě rozliší obsah vizuálních obrazových vyjádření minulosti, orientuje se v jednotlivých vývojových etapách

Výtvarné umění	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Vymezení pojmů umění, kultura		samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění
Umění jako specifická reflexe světa		samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění
Dějiny kultury		rozpoznává specifičnosti jednotlivých obrazových znakových systémů samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění
Znakové systémy jednotlivých druhů umění v minulosti i současnosti		rozpoznává specifičnosti jednotlivých obrazových znakových systémů při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti
Individuální práce s obrazovými znakovými prostředky.		je obeznámen s účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání příjemce zážitku, své znalosti z této oblasti uplatňuje při vlastní praktické tvorbě při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti

Výtvarné umění	G5	
Řeč uměleckého díla.		<p>vědomě uplatňuje prostředky obrazových znakových systémů k vytváření obsahu při vlastní tvorbě</p> <p>je obeznámen s účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání příjemce zážitku, své znalosti z této oblasti uplatňuje při vlastní praktické tvorbě</p> <p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p> <p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti</p>
Vyhledávání a posuzování artefaktů různého typu na základě osobních preferencí.		<p>identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření vlastní praktické i umělecké tvorby</p> <p>rozeznává jejich vliv a přínos pro individuální tvorbu, interpretaci a přijetí vnímatelem umění</p>
Zamyšlení a rozbor své praktické výtvarné práce.		<p>identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření vlastní praktické i umělecké tvorby</p> <p>rozeznává jejich vliv a přínos pro individuální tvorbu, interpretaci a přijetí vnímatelem umění</p>
Rozbor uměleckého díla z hlediska doby, způsobu a provedení práce, z hlediska obsahu a jeho uměleckého vyjádření.		<p>rozpoznává specifčnosti jednotlivých obrazových znakových systémů</p> <p>identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření vlastní praktické i umělecké tvorby</p> <p>je schopen obrazného vyjádření na úrovni subjektivní a jeho hodnocení a rozboru na úrovni komunikační</p>
Principy abstraktní malby.		<p>je schopen obrazného vyjádření na úrovni subjektivní a jeho hodnocení a rozboru na úrovni komunikační</p>
Odborné malířské názvosloví.		<p>užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy</p>
Pastózní malba, lazura		<p>užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy</p>
Seznámení se současnými výtvarnými tendencemi.		<p>užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy</p>
Návštěva výstav současného umění či pořadů o výtvarném umění podle aktuální nabídky		<p>je schopen vysvětlit obsah i emocionální účinek vizuálně obrazného vyjádření z pozice autora i působení na příjemce uměleckého zážitku</p>
Shromažďování a tvorba vlastní dokumentace na základě zadaných kritérií.		<p>je obeznámen s účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání příjemce</p>

Výtvarné umění	G5	
		zážitku, své znalosti z této oblasti uplatňuje při vlastní praktické tvorbě rozdělí podstatné znaky uměleckých slohů a směrů
Kombinované malířské techniky.		identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření vlastní praktické i umělecké tvorby je obeznámen s účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání příjemce zážitku, své znalosti z této oblasti uplatňuje při vlastní praktické tvorbě
Netradiční malířské postupy.		je obeznámen s účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání příjemce zážitku, své znalosti z této oblasti uplatňuje při vlastní praktické tvorbě užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy
Barevný a světelný kontrast.		užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy
Barvy a jejich psychologické působení.		užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy rozdělí podstatné znaky uměleckých slohů a směrů
Způsoby malířského vyjádření v různých etapách malířské tvorby.		rozdělí podstatné znaky uměleckých slohů a směrů
Vhodný výběr prostředků a jejich kombinace k vyjádření vlastních představ, myšlenek, pocitů, vjemů		užívá aktuální způsoby výtvarného vyjadřování, netradiční výtvarné materiály a postupy rozdělí podstatné znaky uměleckých slohů a směrů
Kresba, malba, grafika, protisk, koláž, asambláž, využití kopírovací techniky, počítačová grafika, fotografie		vědomě uplatňuje prostředky obrazových znakových systémů k vytváření obsahu při vlastní tvorbě identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření vlastní praktické i umělecké tvorby na konkrétních příkladech uvede podstatné proměny způsobu vidění a stavby uměleckých děl
Chápání předmětů a tvarů v prostoru.		vědomě uplatňuje prostředky obrazových znakových systémů k vytváření obsahu při vlastní tvorbě je obeznámen s účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání příjemce zážitku, své znalosti z této oblasti uplatňuje při vlastní praktické tvorbě na konkrétních příkladech uvede podstatné proměny způsobu vidění a stavby uměleckých děl

Výtvarné umění	G5	
Celistvost a rozklad tvaru – analytický a syntetický kubismus, geometrická abstrakce, konstruktivismus.		identifikuje charakteristické prostředky vizuálně obrazných vyjádření vlastní praktické i umělecké tvorby
		je schopen vysvětlit obsah i emocionální účinek vizuálně obrazného vyjádření z pozice autora i působení na příjemce uměleckého zážitku
		na konkrétních příkladech uvede podstatné proměny způsobu vidění a stavby uměleckých děl
Vytváření iluze prostoru, objemu, pohybu. Fotografie x film, animovaný film.		na konkrétních příkladech uvede podstatné proměny způsobu vidění a stavby uměleckých děl
Vztahy s neevropskými kulturami – Gauguin, Picasso		je schopen vysvětlit obsah i emocionální účinek vizuálně obrazného vyjádření z pozice autora i působení na příjemce uměleckého zážitku
		na konkrétních příkladech uvede podstatné proměny způsobu vidění a stavby uměleckých děl

Výtvarné umění	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Výtvarné experimentování.		nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů
		využívá znalostí aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností pro vyjádření své představy
		charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl
		porovnává výběr a způsob užití prostředků
		získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy

Výtvarné umění	G6	
		poznání mezí obecné srozumitelnosti, vlivu reklamy, masovost a autenticita rozlišuje umělecké slohy a směry, umí provést jejich charakteristiku z hlediska architektury, sochařství i malířství ve vlastní tvorbě zkouší uplatnit postupy slavných umělců – relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla zkouší postupy moderního umění při zpracování vlastních témat – zapojení těla a jeho pohybu a gest do procesu tvorby uplatňuje tvůrčí potenciál psychologie – podvědomí, sebeuvědomování účast v sociálním prostoru stopy člověka v krajině uvědomuje si vztahy s neevropskými kulturami v minulosti i v současnosti zrušení hranice umění a neumění poznává projevy neuměleckého a neškoleného výtvarného vyjadřování
Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru. Modelování. Maketa.		využívá znalostí aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností pro vyjádření své představy
Vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu. Abstraktní umění.		porovnává výběr a způsob užití prostředků ve vlastní tvorbě zkouší uplatnit postupy slavných umělců – relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla
Seznámení se se současnými výtvarnými tendencemi prostřednictvím sledování událostí ve výtvarném umění v odborných časopisech, v pořadech o výtvarném umění, na výstavách moderního umění, na zájezdech do ciziny		charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl porovnává výběr a způsob užití prostředků uplatňuje tvůrčí potenciál psychologie – podvědomí, sebeuvědomování
Shromažďování a tvorba vlastní dokumentace – články z novin a časopisů, vlastní fotodokumentace a zápisky či postřehy z cest za poznáním		porovnává výběr a způsob užití prostředků získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy účast v sociálním prostoru
Pop-art, televize, postmodernismus		poznání mezí obecné srozumitelnosti, vlivu reklamy, masovost a autenticita
Vytvoření vlastní kartotéky památek		poznání mezí obecné srozumitelnosti, vlivu reklamy, masovost a autenticita stopy člověka v krajině
Pointilismus, impresionismus, postimpresionismus.		rozlišuje umělecké slohy a směry, umí provést jejich charakteristiku z hlediska architektury, sochařství i malířství

Výtvarné umění	G6	
		uvědomuje si vztahy s neevropskými kulturami v minulosti i v současnosti
Informel.		ve vlastní tvorbě zkouší uplatnit postupy slavných umělců – relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla zrušení hranice umění a neumění
Výtvarné hry na téma akční tvorba, bodyart, surrealismus, akční tvorba, osobní mytologie, performance, land-art		ve vlastní tvorbě zkouší uplatnit postupy slavných umělců – relativita barevného vidění, taktilní a haptické kvality díla poznává projevy neuměleckého a neškoleného výtvarného vyjadřování
Umění Gaugaina, Picassa		porovnává výběr a způsob užití prostředků uplatňuje tvůrčí potenciál psychologie – podvědomí, sebeuvědomování
Minimal-art		získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy účast v sociálním prostoru
Marcel Duchamp		stopy člověka v krajině
Insitní umění, malíři naivisté		získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy uvědomuje si vztahy s neevropskými kulturami v minulosti i v současnosti

## 5.12 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
3	2	2	2	2	2	3	3	19
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Tělesná výchova</b> je zaměřeno na:

Název předmětu	Tělesná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• získávání, osvojení a rozvíjení pohybových dovedností a schopností;</li> <li>• kultivaci pohybového projevu a správné držení těla;</li> <li>• rozvoj tělesné zdatnosti;</li> <li>• pochopení vlivu pohybových aktivit na tělesné a duševní zdraví;</li> <li>• kladný prožitek při pohybových činnostech;</li> <li>• zvládnutí hygienických, bezpečnostních i organizačních zásad při provádění pohybové činnosti;</li> <li>• chápání sociálních vztahů a rolí ve sportovních i jiných pohybově-rekreačních aktivitách a jejich využívání k vytváření interpersonálních vztahů;</li> <li>• zařazení pohybových aktivit do vlastního denního režimu jako přirozenou a nedílnou součást;</li> <li>• zdravého životního stylu.</li> </ul>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Vyučovací předmět <b>Tělesná výchova</b> se vyučuje jako samostatný předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v G1 3 hodiny týdně;</li> <li>• v G2 - G8 2 hodiny týdně (dívky a chlapci odděleně).</li> </ul> <p>Vyučovací předmět realizuje vzdělávací obsah oboru <b>Tělesná výchova</b> ze vzdělávací oblasti <b>Člověk a zdraví</b>. Výuka je realizována ve skupinách (dívky – chlapci).</p> <p>V měsících září-říjen a duben-červen probíhá vyučování na venkovních plochách Tyršova stadionu. K dispozici jsou atletický ovál se sektory pro skok daleký, skok vysoký a vrh koulí a plocha pro hod míčkem. Dále je možno využít hřiště na házenou, malou kopanou a basketbal. Součástí areálu jsou šatny se sociálním zařízením a sprchami.</p> <p>V období od října do dubna je výuka realizována v hale gymnázia. Prostor je možno dělit až na tři samostatné plochy velikosti menšího basketbalového hřiště. V prostoru haly se nachází vybavená posilovna a gymnastický sál.</p> <p>V průběhu roku organizují studenti ve spolupráci s vyučujícími turnaje v basketbalu, futsalu, volejbalu a florbalu. Nejlepší studenti reprezentují školu v řadě různých soutěží od okresní po republikovou úroveň.</p> <p>Pro žáky G5 organizuje komise Tv v měsíci únoru lyžařský výcvikový kurz.</p> <p>Žáci G6 mají v průběhu měsíců listopadu až února jako součást výuky zdokonalovací kurz plavání v rozsahu pěti 2 hodinových lekcí.</p> <p>G7 se účastní výběrového sportovně-turistického kurzu (vodní turistika, cykloturistika, horská turistika, všesportovní kurz), který se uskutečňuje v měsíci červnu.</p> <p>Žáci mají možnost prohloubit a procvičit své dovednosti v nabízeném nepovinném předmětu <b>Sportovní</b></p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p><b>hry</b> (volejbal, florbal, fotbal, atletika). Pro žáky je třikrát týdně k dispozici posilovna, kde mohou provádět posilovací cvičení pod dozorem vyučujících.</p> <p><b>Tělesná výchova</b> směřuje na jedné straně k rozvoji vlastních pohybových schopností a dovedností, na druhé straně k poznání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.</p> <p>Ve vyšších ročnících jsou pohybové činnosti žáků již řízené a orientované na složitější a náročnější činnosti, techniku a herní kombinace, zaměřené na vyšší fyzické zatížení.</p> <p>Žáci G8 se zapojují vlastním výběrem sportovních činností do tvorby vyučovací jednotky. Cílem je, aby si žáci navykli zařazovat pohybovou činnost do denního režimu pro uspokojování pohybových zájmů i potřeb, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil, kompenzaci zatížení, pro podporu zdraví, zdravého životního stylu i ochranu života.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tělesná výchova</li> <li>• Výchova ke zdraví</li> </ul>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>
	<b>Kompetence komunikativní:</b>
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>
	<b>Kompetence občanská:</b>
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>
	<b>Kompetence k učení:</b>

Tělesná výchova	G1	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy



Tělesná výchova	G1	
Běh vytrvalostní na 1000m		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli
Skok daleký		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Skok vysoký - flop		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Hod míčkem		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Sprint – 60m		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Akrobacie-přemet stranou, kotouly,rovnovážná cvičení		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení cvičební prvky
		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Hrazda – výmyk, jednoduché toče		na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m na tyči
		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Trampolínka – základní skokové řady		na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m na tyči
		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Gymnastická koza – roznožka, skrčka		na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m na tyči
		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Šplh- s přírazem		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Rytmická a kondiční gymnastika		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení cvičební prvky
Kopaná – zpracování míče postupný útok		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Basketbal – přihrávka, dribling,střelba		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Florbal – ovládání hole, přihrávka		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Vybíjená – přihrávka, hra		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Drobné pohybové hry – rimgo, fresbee, přehazovaná		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Bruslení a lední hokej, základní prvky		zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře LH

Tělesná výchova	G1	
Turistika a pobyt v přírodě		dokáže se orientovat v terénu a je schopen s menší zátěží absolvovat trasu kolem 15km
		zná problematiku přežití v přírodě, orientace, ukrytí, stavbu nouzového přístřešku, zajištění vody, potravy, tepla
		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací
		je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
Plavání – základní kurz (20hod)		dokáže uplavat vzdálenost 200m libovolným stylem
Význam pohybu pro zdraví		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samému, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací
		je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samému, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí
Průpravná, kondiční, koordinační a relaxační cvičení		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samému, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí

Tělesná výchova	G2	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>	<b>ŠVP výstupy</b>	
Běh vytrvalostní na 800 a 1000m	při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli	
Skok daleký	zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky , získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy	
Skok vysoký - flop	zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky , získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy	
Hod míčkem	zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky , získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy	
Sprint – 60m	zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky , získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy	
Akrobacie-přemet stranou, kotouly,rovnovážná cvičení	zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond	
Hrazda – výmyk, jednoduché toče	zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond	
Trampolínka-základní skokové řady	zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond	
Gymnastická koza – roznožka, skrčka	zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond	
Šplh - s přírazem	zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě,	

Tělesná výchova	G2	
		trampolínce a přeskoky přes kozu, výšplhá s přírazem 4m
Rytmická a kondiční gymnastika a aerobic		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Kopaná – zpracování míče, postupný útok, hra		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Basketbal - přihrávka, dribling, střelba		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Florbal – ovládání hole, přihrávka		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Drobné pohybové hry – rimgo, fresbee, přehazovaná, vybíjená		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Úpoly - střežové postoje, pády stranou, vzad		zvládá základní pády a střežové postoje
Bruslení a lední hokej, základní prvky		zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry
Turistika a pobyt v přírodě		dokáže se orientovat v terénu a je schopna s menší zátěží absolvovat trasu kolem 15km zná problematiku přežití v přírodě, orientace, ukrytí, stavbu nouzového přístřešku, zajištění vody, potravy, tepla
LVK – základní kurz (6denní)		dokáže sjet bezpečně řízenou jízdou svah středního sklonu, dokáže se pohybovat základními běžeckými styly
Význam pohybu pro zdraví		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samé, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnání
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samé, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnání
Průpravná, kondiční, koordinační a relaxační cvičení		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o

Tělesná výchova	G2	
		zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportoviště, přírody a za mimořádných situací
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samé, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí

Tělesná výchova	G3	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Běh vytrvalostní na 800m		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli
Skok daleký		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Skok vysoký - flop		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Hod míčkem		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Vrh koulí – 3kg		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Sprint – 60m, 100m		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Akrobacie-přemet stranou, kotouly, rovnovážné cviky		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m
Hrazda – výmyk, toč vpřed a jízdo		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m
		dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond

Tělesná výchova	G3	
Trampolínka – základní skokové řady		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Gymnastická koza – roznožka, skrčka		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Šplh- s přírazem		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Rytmická a kondiční gymnastika a aerobic		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m
Basketbal - přihrávka, dribling, dvojtakt, střelba		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Florbal – ovládání hole, přihrávka, hra - systémy		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Drobné pohybové hry – rimgo, fresbee, přehazovaná		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Odbíjená – odbití vrchem, spodem, podání		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Úpoly-střehové postoje, pády stranou, vzad		zvládá základní pády a střehové postoje
Bruslení, základní prvky		zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, uplatňuje je ve hře LH
Turistika a pobyt v přírodě		dokáže se orientovat v terénu a je schopen s menší zátěží absolvovat trasu kolem 15km zná problematiku přežití v přírodě, orientace, ukrytí, stavbu nouzového přístřešku, zajištění vody, potravy, tepla je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnání agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
Význam pohybu pro zdraví		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací

Tělesná výchova	G3	
		<p>je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)</p> <p>uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samému, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí</p> <p>uplatňuje vhodné a bezpečné chování</p>
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech		<p>aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací</p> <p>je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)</p> <p>uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samému, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí</p> <p>uplatňuje vhodné a bezpečné chování</p>
Průpravná, kondiční, koordinační a relaxační cvičení		<p>aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací</p> <p>uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samému, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí</p> <p>zná a zařazuje do svého pohybového režimu protahovací, posilovací, kompenzační a relaxační cvičení</p>
Běh vytrvalostní na 1500m		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli
Vrh koulí – 4kg		zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy
Akrobacie-přemet stranou, kotouly,rovnovážná cvičení		<p>zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, výšplhá s přírazem 4m</p> <p>dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond</p>
Hrazda – výmyk, toč vpřed a vzad		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě,

Tělesná výchova	G3	
		trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Šplh- s přírazem, bez přírazu		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond
Rytmická a kondiční gymnastika		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu, vyšplhá s přírazem 4m
Kopaná – zpracování míče, postupný útok, hra		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
Bruslení a lední hokej		zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, uplatňuje je ve hře LH

Tělesná výchova	G4	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Běh vytrvalostní na 1500m		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Skok daleký		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Skok vysoký - flop		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Hod míčkem		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli zvládá techniku nové atletické disciplíny a



Tělesná výchova	G4	
		techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Vrh koulí – 4kg		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Sprint – 60m, 100m		při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli zvládá techniku nové atletické disciplíny a techniky získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Akrobacie-přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu a koně, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Hrazda – výmyk, toč vpřed a vzad		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu a koně, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Trampolínka - základní skokové řady		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu a koně, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Gymnastická koza – roznožka, skrčka		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu a koně, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Šplh- s přírazem, bez přírazu		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu a koně, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Rytmická a kondiční gymnastika		zvládá přemet stranou, kotouly, rovnovážná cvičení, cvičební prvky na hrazdě, trampolínce a přeskoky přes kozu a koně, vyšplhá s přírazem 4m dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí při cvičení uplatní svůj fyzický fond

Tělesná výchova	G4	
Kopaná – zpracování míče, postupný útok, hra		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví uplatňuje vhodné a bezpečné chování při spolupráci dvojic i družstev, dokáže se dohodnout na jednoduché taktice a dodržuje ji, chová se čestně a dokáže pomoci oslabeným a handicapovaným
Basketbal - přihrávka, dribling, dvojtakt, střelba, herní systémy		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při spolupráci dvojic i družstev, dokáže se dohodnout na jednoduché taktice a dodržuje ji, chová se čestně a dokáže pomoci oslabeným a handicapovaným
Florbal – ovládání hole, přihrávka, hra - systémy		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při spolupráci dvojic i družstev, dokáže se dohodnout na jednoduché taktice a dodržuje ji, chová se čestně a dokáže pomoci oslabeným a handicapovaným
Drobné pohybové hry – rimgo, fresbee, přehazovaná		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při spolupráci dvojic i družstev, dokáže se dohodnout na jednoduché taktice a dodržuje ji, chová se čestně a dokáže pomoci oslabeným a handicapovaným
Odbíjená – odbití vrchem, spodem, podání, útok, hra		uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků uplatňuje vhodné a bezpečné chování
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při spolupráci dvojic i družstev, dokáže se dohodnout na jednoduché taktice a dodržuje ji, chová se čestně a dokáže pomoci oslabeným a handicapovaným
Úpoly-střehové postoje, pády stranou, vzad		zvládá základní pády a střehové postoje

Tělesná výchova	G4	
Bruslení a lední hokej		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, uplatňuje je ve hře LH
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
		uplatňuje vhodné a bezpečné chování při spolupráci dvojic i družstev, dokáže se dohodnout na jednoduché taktice a dodržuje ji, chová se čestně a dokáže pomoci oslabeným a handicapovaným
Turistika a pobyt v přírodě		dokáže se orientovat v terénu a je schopen s menší zátěží absolvovat trasu kolem 15km
		zná problematiku přežití v přírodě, orientace, ukrytí, stavbu nouzového přístřešku, zajištění vody, potravy, tepla
		je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví
Význam pohybu pro zdraví		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací
		je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samé, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí
Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samé, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí
Průpravná, kondiční, koordinační a relaxační cvičení		aktivně vstupuje do organizace svého denního pohybového režimu usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody a za mimořádných situací

Tělesná výchova	G4	
		je seznámen s riziky silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postupem v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
		uvědomuje si následky psychických onemocnění, násilí mířeného proti sobě samé, rizikové ho chování nebo násilného chování, chování v těžkých životních situacích a jejich zvládnutí
		zná a zařazuje do svého pohybového režimu protahovací, posilovací, kompenzační a relaxační cvičení,
		zná a dokáže používat tělocvičné a sportovní názvosloví

Tělesná výchova	G5	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Bezpečnost a hygiena při pohybových činnostech		zná zásady bezpečného chování
		dbá na hygienu po sportovní činnosti
		dokáže poskytnout první pomoc při drobných poraněních
Sportovní hry		zná pravidla míčových her, dokáže s pomocí učitele organizovat soutěže na úrovni školy
		dokáže rozhodovat zápas a seznamuje se se zápisem o utkání
		zná nové a netradiční sportovní hry (rimgo, badminton, freesby..)
Basketbal (Ch,D)		zdokonaluje základní herní činnosti jednotlivce (přihrávka, driblink, střelba, dvojtakt)
		dovede kombinovat ve dvojici, ve trojicích, zná princip zónové a osobní obrany
		zvládá uvolnění se bez míče, zastavení, obrátky a únik s míčem, dvojtakt

Tělesná výchova	G5	
Volejbal (Ch,D)		zvládá průpravná cvičení ve volejbale, odbití obouruč vrchem, odbití obouruč spodem zvládá podání z krátké a delší vzdálenosti s umístěním zvládá hru 2x2,3x3 na dlouhé síti
Kopaná (Ch)		zvládá základní techniky zpracování míče, přihrávky nohou a hlavou a průpravná cvičení ve fotbale dokáže aplikovat základní herní činnosti na jednotlivých postech
Florbal (Ch,D)		zvládá základní herní činnosti s florbalovou holí (přihrávka, zpracování míče, střelba) a průpravná a kombinační cvičení ve florbalu
Gymnastika (Ch,D)		zná základní gymnastické názvosloví, provádí dopomoc dle potřeby a záchranu při cvičení na náradí zvládá kotouly a stoj na rukou s dopomocí, přemet stranou zvládá základní skoky na trampolíně a přeskoky přes náradí různé výšky dokáže vyšplhat na tyči (laně) zvládne jednotlivé cviky nebo kratší sestavy s pomocí vyučujícího dokáže připravit krátkou sestavu a předcvičovat
Rytmická gymnastika a aerobic (D)		zvládá cvičení s hudbou a jednoduchým náčiním
Bruslení (Ch,D) a lední hokej (Ch)		dokáže jednoduché činnosti (přešlapování vpřed i vzad) zvládá pohyb s hokejkou, přihrávku, zpracování puku, střelbu
Atletika (Ch,D)		zná atletické pojmy a zvládá atletickou abecedu a její prvky dokáže použít při řízení skupiny umí jednotlivé starty a zná jejich použití pro běžecké disciplíny zvládá způsoby běhu a dýchání při sprintu, vytrvalostním běhu, kondičním joggingu, zvládá běh v terénu, štafety dovede provést základní skoky z místa odrazem snožmo, jednonož, vícenásobné skoky, skok do výšky zdokonaluje osvojené dovednosti v hodech seznámí se s vrhem koulí
Lyžařský výcvikový kurz (Ch,D)		zdokonaluje běh na lyžích klasickou technikou a bruslením a zlepšuje tak vytrvalostní schopnosti

Tělesná výchova	G5	
		zná jednotlivé lyžařské disciplíny, vybavení, výstroj a bezpečnostní zásady při pobytu na horách
		zvládá a zdokonaluje jízdu na sjezdových lyžích (klasika + carving)
		seznámí se se základy snowboardingu
Průpravná, kondiční, koordinační, relaxační cvičení, úpoly a drobné hry (Ch,D)		dokáže používat osvojené cviky a zná jejich význam a využití
		zná pravidla drobných her

Tělesná výchova	G6	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Bezpečnost a hygiena při pohybových činnostech		zná zásady bezpečného chování
		dbá na hygienu po sportovní činnosti
		dokáže poskytnout první pomoc při drobných poraněních
Sportovní hry		zná pravidla míčových her, dokáže s pomocí rozhodovat zápas a seznamuje se se zápisem o utkání
		zdokonaluje již osvojené dovednosti
		dovede kombinovat v čase základní herní systémy
		umí pravidla nohejbalu a základy odbití míče, hru na síti a podání
		zná nové a netradiční sportovní hry (rimgo, badminton, freesby..)
Basketbal (Ch,D)		v basketbale dovede použít různé druhy střelby (z místa, z výskoku, z otočky, za pohybu, s obráncem apod).
Volejbal (Ch,D)		zdokonaluje herní činnosti družstva a jednotlivce ve volejbale, aplikuje je při hře 2x2,3x3 na dlouhé síti
Kopaná (Ch), nohejbal (Ch)		v kopané zvládá převzetí míče v pohybu, nácvik přihrávek v různém směru na jeden

Tělesná výchova	G6	
		a více doteků, narážečky a střelbu umí pravidla nohejbalu a základy odbití míče, hru na síti a podání
Florbal (Ch,D)		zvládá florbalové přihrávky, zpracování míčku, obejití soupeře, vedení míče a střelbu
Gymnastika (Ch,D)		ovládá dobře dopomoc a záchranu při cvičení na nářadí
		zvládá samostatně provedení akrobatických prvků, zapojuje do krátké sestavy
		zvládne šplh na tyči a laně s přírazem (bez přírazu)
		zdokonaluje se v osvojených dovednostech v přeskoku přes kozu a bednu a ve cvičení na hrazdě
		zvládne složitější cviky nebo kratší sestavy dokáže připravit krátkou sestavu a předcvičovat skupině
Rytmická gymnastika a aerobic (D)		zvládá cvičení s hudbou a jednoduchým náčiním
Bruslení(Ch,D) a lední hokej (Ch)		zvládá jednoduché činnosti (přešlapování vpřed i vzad)
		zdokonaluje pohyb s hokejkou, přihrávku, zpracování puku, střelbu
Atletika (Ch,D)		zná pojmy a zvládá stupňované rovinky a ví jak rozvíjet rychlostní vytrvalost
		umí rozlišit a zaběhnout štafetové běhy různých délek
		zvládá nácvik techniky skoku do výšky flopem a nůžkami
		zdokonaluje skok do dálky dle možností
		dovede provést hod kriketovým míčkem a granátem
		zdokonaluje vrh koulí sunem
		zvládá testy a testová cvičení
Plavecký zdokonalovací kurz (Ch,D)		zná význam plavání
		zdokonaluje techniku osvojených plaveckých stylů
		dovede jednotlivé plavecké způsoby
		je seznámen s obrátkami
		umí správně dýchat
		zvyšuje svoji vytrvalost
		dokáže uplavat delší úsek pod vodou zvládá startovní skok z bloku

Tělesná výchova	G6	
Průpravná, kondiční, koordinační, relaxační cvičení, úpoly a drobné hry (Ch,D)		zná a dokáže prakticky předvést záchranu tonoucího
		zná různé druhy posilování a fyziologické účinky jednotlivých druhů
		dokáže si zvolit vhodný způsob posilování pro konkrétní účel, využití netradičního náčiní
		zná pádovou techniku, úchopy, povaly
		dokáže používat osvojené cviky a zná jejich význam a využití
		zná pravidla drobných her

Tělesná výchova	G7	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Bezpečnost a hygiena při pohybových činnostech		zná zásady bezpečného chování
		dbá na hygienu po sportovní činnosti
		dokáže poskytnout první pomoc při drobných poraněních
		zvládá základní způsoby rozcvičení a přípravu organismu s ohledem na následující pohybové aktivity a zatížení
		umí připravit a předvést úkoly pro své spolužáky od zadání po realizaci
Sportovní hry		zná dobře pravidla a umí spolurozhodovat v utkání
		dále zdokonaluje již osvojené dovednosti
		dovede kombinovat v čase základní herní systémy
		dovede vyhodnocovat průběh herních činností a zapojovat sebe i ostatní do týmové spolupráce
Basketbal (Ch,D)		dále zdokonaluje již osvojené dovednosti
		v basketbale zdokonaluje herní činnosti jednotlivce a herní systémy



Tělesná výchova	G7	
Volejbal (Ch,D)		zdokonaluje herní činnosti družstva a jednotlivce ve volejbale, rozvíjí smečářský úder, příjem podání, nahrávku, blokování na síti a podání
Kopaná (Ch), nohejbal (Ch)		v kopané zdokonaluje převzetí míče v pohybu, nácvik přihrávek v různém směru na jeden a více doteků, narážky a střelbu umí pravidla nohejbalu a základy odbití míče, hru na síti a podání
Florbal (Ch,D)		ovládá florbalové přihrávky, zpracování míčku, obejití soupeře, vedení míče a střelbu
Házená (Ch,D)		zvládá herní činnosti jednotlivce v házené a hru dle upravených pravidel
Gymnastika (Ch,D)		ovládá dobře dopomoc a záchranu při cvičení na nářadí zvládá provedení akrobatických prvků samostatně i v sestavě, na hrazdě, přeskoky umí šplhat na tyči i na laně dokáže připravit krátkou sestavu a předcvičovat skupině
Rytmická gymnastika a aerobic (D)		dokáže pro rozvoj koordinace, estetického projevu a rytmického citění využít různé náčiní a nářadí (švihadla, míče a netradiční pomůcky) dovede využít hudební doprovod k pohybovým činnostem
Bruslení (Ch,D) a lední hokej (Ch)		ovládá překládání, jízdu vzad a bezpečné zastavení zdokonaluje pohyb s hokejkou, přihrávku, zpracování puku, střelbu
Atletika (Ch,D)		zná atletické disciplíny a dále v nich rozvíjí svoje schopnosti a dovednosti vytrvalost a běžeckou techniku uplatňuje i v běhu v terénu zvládá testy a testová cvičení dovede sladit rytmus s pohybem při následně zvyšované rychlosti zvládá a zdokonaluje vytrvalost postupným prodlužováním běžeckých tratí popř. časových limitů umí štafetovou předávku zná krokový rytmus při hodech dovede sun při vrhu koulí zdokonaluje se ve skoku vysokém dokáže měřit atletické výkony (manipulace se stopkami, s metrem, . . .)
Průpravná, kondiční, koordinační, relaxační cvičení a drobné hry (Ch,D)		zná nové a netradiční sportovní hry (rimgo, badminton, freesby..) umí provádět základní vyrovnávací cvičení

Tělesná výchova	G7	
		dovede zařadit kompenzační cviky po jednostranné zátěži
		zdokonaluje správné držení těla, vyrovnávací a protahovací cvičení, dechová cvičení
		umí použít kompenzační pomůcky
		zná způsoby kondičního posilování bez zátěže i se zátěží, v kruhovém tréninku
		zná a postupně se seznamuje s posilovacími stroji a jejich využitím
Sportovně turistický kurz (vodní turistika, cykloturistika, horská turistika a všesportovní kurz)		účastní se výběrového sportovního kurzu

Tělesná výchova	G8	
<b>Výchovné a vzdělávací strategie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Kompetence komunikativní</li> <li>● Kompetence sociální a personální</li> <li>● Kompetence občanská</li> <li>● Kompetence k učení</li> <li>● Kompetence k podnikavosti</li> <li>● Kompetence k řešení problémů</li> </ul>	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Bezpečnost a hygiena při pohybových činnostech		zná zásady bezpečného chování
		dbá na hygienu po sportovní činnosti
		dokáže poskytnout první pomoc při drobných poraněních
		zvládá samostatně připravit a vést tematické rozcvičení s ohledem na charakter další pohybové zátěže
Sportovní hry		zná pravidla míčových brankových a síťových her
		dovede použít útočné a obranné herní činnosti jednotlivce
		zvládá složitější herní situace
Gymnastika (Ch,D)		umí předvést všechny základní gymnastické prvky
		dovede vytvořit volnou sestavu v akrobacii, se švihadlem nebo s míčem
Atletika (Ch,D)		zvládne připravit překážkové dráhy s využitím náradí a provést realizaci vlastních cvičení

Tělesná výchova	G8	
		zvládá vytrvalostní a kondiční běhy, běh v terénu
		zvládá atletický víceboj a delší štafetový běh
		umí využít atletické prvky ke zvýšení či udržení kondice
Průpravná, kondiční, koordinační, relaxační cvičení a drobné hry (Ch,D)		zvládá protažení zkrácených svalů a tím příznivě ovlivní kloubní pohyblivost
		dokáže rozlišit posilování pro jednotlivé svalové skupiny a počty opakování

## 5.13 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
1	1	1	1	2	0	0	0	6
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný				

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	<p>Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.</p> <p>Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákovy informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.</p> <p>Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení	Výuka probíhá na počítačích či notebookech s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými

Název předmětu	Informatika
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>notebooky, s připojením k internetu. Některá témata jsou probírána bez počítače.</p> <p>V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.</p> <p>Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.</p> <p>Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky není třeba žádných nákupů pomůcek kromě běžných počítačů.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatika a informační a komunikační technologie</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	<p>Předmět Informatika je vyučován od 1.9.2021 v G1 a od 1.9.2022 v G2 s dotací 1 VH.</p> <p>Výukové zdroje IT:</p> <p>A: Učebnice Základy informatiky pro střední školy, (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-stredni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-stredni-skoly</a>)</p> <p>B: výukové mikrolekce Digitální technologie, (<a href="https://opocitacich.cz">https://opocitacich.cz</a> )</p> <p>C: Informatika - Teorie informace, (<a href="https://cs.khanacademy.org/computing/computer-science/informationtheory">https://cs.khanacademy.org/computing/computer-science/informationtheory</a>)</p> <p>D: Informatika - Počítače a internet, (<a href="https://cs.khanacademy.org/computing/informatika-pocitace-a-internet">https://cs.khanacademy.org/computing/informatika-pocitace-a-internet</a>)</p> <p>E: sestavy úloh soutěže Bobřík informatiky, (<a href="https://www.ibobr.cz/sestavy-uloh/o-sestavach">https://www.ibobr.cz/sestavy-uloh/o-sestavach</a>)</p> <p>F: učebnice Programování v jazyce Python pro střední školy (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-v-jazyce-python-pro-stredni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-programovani-v-jazyce-python-pro-stredni-skoly</a>)</p>

Informatika	G1	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Data, informace a modelování:		rozpozná zakódované informace kolem sebe
Přenos informací, standardizované kódy		zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady
Znakové sady		zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer
Přenos dat, symetrická šifra		zakóduje v obrázku barvy více způsoby
Identifikace barev, barevný model		zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů
Vektorová grafika		zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu
Zjednodušení zápisu, kontrolní součet		

Informatika	G1	
Binární kód, logické A a NEBO		ke kódování využívá i binární čísla
Informační systémy: Data v grafu a tabulce Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu Řešení problémů s daty Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace		popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf) odpoví na otázky na základě dat v tabulce popíše pravidla uspořádání v existující tabulce doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy navrhne tabulku pro záznam dat propojí data z více tabulek či grafů
Digitální technologie: Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému Správa souborů, struktura složek Instalace aplikací Domácí a školní počítačová síť Fungování a služby internetu Princip e-mailu Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva) Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)		nainstaluje a odinstaluje aplikaci uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory vybere vhodný formát pro uložení dat vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě porovná různé metody zabezpečení účtů spravuje sdílení souborů pomocí modelu znázorní cestu e mailové zprávy zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy

Informatika	G2	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Algoritmizace a programování: Vytvoření programu Opakování Podprogramy		v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost po přečtení programu vysvětlí, co vykoná ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,

Informatika	G2	
		vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech
		diskutuje různé programy pro řešení problému
		vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní
Data, informace a modelování: Standardizovaná schémata a modely Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu Orientované grafy, automaty Modely, paralelní činnost		vysvětlí známé modely jevů, situací, činností
		v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému
		v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku
		pomocí ohodnocených grafů řeší problémy
		pomocí orientovaných grafů řeší problémy
		vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností
Algoritmizace a programování_2: Opakování s podmínkou Události, vstupy Objekty a komunikace mezi nimi		v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému
		používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna
		spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav
		hotový program upraví pro řešení příbuzného problému

Informatika	G3	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Algoritmizace a programování: Větvení programu, rozhodování Grafický výstup, souřadnice Podprogramy s parametry Proměnné		v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému
		po přečtení programu vysvětlí, co vykoná
		ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby
		používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna
		spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav
		používá souřadnice pro programování postav
		používá parametry v blocích, ve vlastních blocích
		vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu
		diskutuje různé programy pro řešení problému
		hotový program upraví pro řešení příbuzného problému

Informatika	G3	
Informační systémy:		při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky
Relativní a absolutní adresy buněk		používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)
Použití vzorců u různých typů dat		řeší problémy výpočtem s daty
Funkce s číselnými vstupy		připíše do tabulky dat nový záznam
Funkce s textovými vstupy		seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)
Vkládání záznamu do databázové tabulky		používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy
Řazení dat v tabulce		ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat
Filtrování dat v tabulce		
Zpracování výstupů z velkých souborů dat		

Informatika	G4	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Algoritmizace a programování:		řeší problémy sestavením algoritmu
Programovací projekt a plán jeho realizace		v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému
Popsání problému		ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby
Testování, odladění, odstranění chyb		diskutuje různé programy pro řešení problému
Pohyb v souřadnicích		vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní
Ovládání myši, posílání zpráv		řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků
Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu		hotový program upraví pro řešení příbuzného problému
Nástroje zvuku, úpravy seznamu		zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně
Import a editace kostýmů, podmínky		
Návrh postupu, klonování.		
Animace kostýmů postav, události		
Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné		
Výrazy s proměnnou		
Tvorba hry s ovládáním, více seznamů		
Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy		
Digitální technologie:		pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí
Hardware a software		vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením
Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí		diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich
Operační systémy: funkce, typy, typické využití		na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat
Komprese a formáty souborů		

Informatika	G4	
Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)		popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní
Sítě		na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti
Typy, služby a význam počítačových sítí		vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu
Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa		diskutuje o cílech a metodách hackerů
Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud		vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat
Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL		diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu
Princip cloudové aplikace (např. e mail, e-shop, streamování)		
Bezpečnost		
Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy		
Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat		
Digitální identita		
Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat		
Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies		

Informatika	G5	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
Algoritmizace a programování		využívá různé způsoby zápisu pracovních procesů (např. přirozený jazyk, diagram, program)
výstup dat		různé zápisy mezi sebou převádí
vstup dat		hodnotí různé zápisy z hlediska přehlednosti, srozumitelnosti, jednoznačnosti
syntaktické, běhové a logické chyby		charakterizuje vstupy, pro něž daný algoritmus funguje
proměnné, datové typy		rozpozná problematická místa postupu nebo jeho zápisu (např. nekonečné opakování, nejednoznačné pokračování, nemožný úkon)
zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení		na základě analýzy problému sestaví algoritmus k jeho řešení
pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu		zapiše program pro vyřešení konkrétního problému
přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmu		používá proměnné vhodných datových typů
návaznost příkazů a dat		
podprogramy bez parametrů a s parametry		
cyklus s pevným počtem opakování		



Informatika	G5	
náhodný prvek ze seznamu podmínky větvení programu a vnořené větvení ladění programu rozdělení problému na části		využívá různé vstupy a výstupy
		používá podprogram s parametry
		používá větvení programu a cyklus se složenou podmínkou pro jeho ukončení
		ověřuje správné fungování vytvářených programů
		nalezne chybu ve svém i cizím programu a opraví ji
		optimalizuje program - čitelnější kód, rychlejší, bez duplicitních činností
		upraví hotový program podle dodatečných požadavků
		zobecní program pro širší množinu vstupních dat
Data, informace a modelování přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál pojem informace data a jejich význam získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači kódování dat v počítačích obecně binární soustava, bity a bajty kódování čísel vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot kódování textů kódování obrazu, zvuku, videa principy bezztrátové a ztrátové komprese kontrolní součty		porovná zprávy podle množství obsažené informace
		sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost
		na základě dat vyslovuje tvrzení, posuzuje jejich správnost
		formuluje dotazy s odpovědí ano nebo ne tak, aby odpovědi poskytly co nejvíce informací
		používá metodu půlení intervalů
		spočítá, kolik možností lze rozlišit pomocí daného počtu otázek a naopak
		používá bit, byte a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit
		podle potřeby a kontextu rozliší data od informací
Informační systémy zpracování dat pomocí textových funkcí tabulkového procesoru vizualizace dat, vypovídací schopnost grafu rozpoznávání vzorů a trendů v datech, kontingenční tabulky veřejné informační systémy data, jejich struktura a vazby definované procesy, role uživatelů technické řešení informačních procesů vývoj informačního systému: postup tvorby informačního systému návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů		popíše příklady informačních systémů a různé důsledky jejich využívání
		rozliší různé součásti informačních systémů a jejich úlohu
		zjišťuje potřeby budoucích uživatelů a jejich požadavky na řešení, metodicky vybírá, které skutečně realizuje
		prací na vývoji informačního systému naplánuje do fází, podle situace plán upravuje
		navrhne několik možností řešení
		hodnotí návrhy řešení z různých hledisek, vybírá nejvhodnější
		specifikuje a vytvoří potřebné tabulky, jejich sloupce, propojení a další nastavení

Informatika	G5	
hromadné zpracování dat: tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda dotazy, filtrování, řazení návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč více tabulek, jejich propojení, relace		specifikuje a vytvoří uživatelské rozhraní (celkovou strukturu, různě filtrované, řazené, agregované, formátované a vizualizované pohledy na data, interaktivní prvky, popisky pro uživatele)
		navrhne a odladí automatizované procesy zpracování dat, zejména pomocí vzorců a interaktivních prvků
		informační systém průběžně testuje na uživateli
		vyřeší problém použitím vzorce nebo funkce pro hromadné výpočty s daty včetně funkcí zpracovávajících text
		vyřeší problém navržením kontingenční tabulky
		zvolí správnou vizualizaci dat grafem s ohledem na jeho vypovídací schopnost

## 5.14 Informatika a informační a komunikační technologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	2	2
							Povinný	

Název předmětu	Informatika a informační a komunikační technologie
Oblast	Informatika a informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	Vzdělávání ve vyučovacím předmětu <b>Informatika a informační a komunikační technologie</b> je zaměřeno na: <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní orientaci v možnostech využití informační a počítačové techniky;</li> <li>• používání počítače jako nástroje pro různé aplikace;</li> <li>• využívání počítačové techniky při výuce jiných předmětů;</li> <li>• základní vzdělání z informatiky a komunikačních technologií tak, aby je mohli uplatnit při dalším studiu na vysoké nebo odborné škole;</li> <li>• získání představy o možnostech řešení úloh pomocí výpočetní techniky.</li> </ul>

Název předmětu	Informatika a informační a komunikační technologie	
	Vyučovací předmět <b>Informatika a informační a komunikační technologie</b> vychází ze vzdělávací oblasti <b>Informační a komunikační technologie</b> a integruje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru <b>Člověk a svět práce, Využití digitálních technologií</b> .	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět <b>Informatika a informační a komunikační technologie</b> se vyučuje jako samostatný předmět: <ul style="list-style-type: none"> <li>• G5 a G8 2 hodiny týdně.</li> </ul> Výuka probíhá v počítačových učebnách. Žáci jsou rozděleni do skupin tak, aby každý pracoval samostatně na svém počítači.	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informatika a informační a komunikační technologie</li> <li>• Člověk a svět práce</li> </ul>	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<b>Kompetence k řešení problémů:</b>	
	<b>Kompetence komunikativní:</b>	
	<b>Kompetence sociální a personální:</b>	
	<b>Kompetence občanská:</b>	
	<b>Kompetence k podnikavosti:</b>	
Poznámky k předmětu v rámci učebního plánu	<b>Kompetence k učení:</b> Předmět pokrývá oblast <b>Informační a komunikační technologie</b> podle požadavků uvedených v RVP G, vychází z tematického okruhu <b>Využití digitálních technologií</b> vzdělávací oblasti <b>Člověk a svět práce</b> , ze které také čerpá část hodinové dotace.	

Informatika a informační a komunikační technologie	G8	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompetence k řešení problémů</li> <li>• Kompetence komunikativní</li> <li>• Kompetence sociální a personální</li> <li>• Kompetence občanská</li> <li>• Kompetence k podnikavosti</li> <li>• Kompetence k učení</li> </ul>	
Učivo		ŠVP výstupy

Informatika a informační a komunikační technologie	G8	
počítačová grafika, její dělení a využití		orientuje se v oblastech počítačové grafiky, zná její využití
příklady programů pro práci s grafikou, formáty grafických souborů		uvede typické programy pracující s počítačovou grafikou dovede charakterizovat formáty grafických souborů
barevné modely (RGB, CMYK)		popíše principy barevných modelů
práce s fotografií		dovede pořídit digitální fotografii, uplatňuje při tom správné zásady dovede změnit velikost i formát digitální fotografie, chápe výhody a nevýhody různých formátů dovede upravit digitální fotografii podle požadovaného zadání
práce s vektorovou grafikou		orientuje se ve vektorovém editoru a používá jeho nástroje dovede vytvořit, popř. upravit vektorový obrázek podle zadaných požadavků samostatně vytvoří grafický návrh
používání a tvorba databází		umí pracovat se záznamy, třídít je a vybírat pomocí dotazů a kritérií
základní pojmy z oblasti relačních databází, význam databází		definuje pojmy databáze, tabulka, záznam, pole vysvětlí pojem index a jeho význam pro rychlé vyhledávání v tabulce vysvětlí význam databázových aplikací pro praxi a jejich propojení v informačním systému vysvětlí princip fungování databáze typu klient – server
práce s rozsáhlým textem, zásady pro seminární práce		vytvoří seminární práci, uplatňuje při tom správné zásady
pokročilé funkce tabulkového kalkulátoru		dovede využít pokročilé funkce tabulkového kalkulátoru
tvorba prezentací		vytvoří prezentaci na zadané téma, dodržuje pravidla tvorby prezentací

## 5.15 Semináře 3. ročník

### 5.15.1 Moderní dějiny

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Moderní dějiny
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.2 Psychologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Psychologie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	

Název předmětu	Psychologie
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.3 Repetitorium matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Repetitorium matematiky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.4 Seminář z anglického jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z anglického jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.5 Seminář z fyziky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z fyziky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.6 Seminář z německého jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář z německého jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.7 Seminář ze španělského jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Seminář ze španělského jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	



Název předmětu	Seminář ze španělského jazyka
důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.8 Základy španělského jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Základy španělského jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.9 Technické kreslení a 3D modelování

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Technické kreslení a 3D modelování
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.15.10 Experimentální chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	4	4	8
						Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Experimentální chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

## 5.16 Semináře 4. ročník\_1

### 5.16.1 Společenskovědní seminář

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Společenskovědní seminář
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.2 Seminář ze zeměpisu

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	

Název předmětu	Seminář ze zeměpisu
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.3 Seminář z matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z matematiky
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.4 Seminář z chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z chemie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.5 Seminář z dějepisu

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z dějepisu
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.6 Seminář z českého jazyka

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z českého jazyka
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.7 Seminář z biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z biologie
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	

Název předmětu	Seminář z biologie
důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.8 Technické kreslení a 3D modelování\_4

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Technické kreslení a 3D modelování_4
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.16.9 Seminář z anglického jazyka\_4

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
0	0	0	0	0	0	0	8	8
							Volitelný	

Název předmětu	Seminář z anglického jazyka_4
Oblast	Volitelné vzdělávací aktivity
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

### 5.17 Nepovinný předmět /dvouhodinový v každém ročníku/

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	
2	2	2	2	2	2	2	2	16
Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	

Název předmětu	Nepovinný předmět /dvouhodinový v každém ročníku/
Oblast	Nepovinné předměty
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	



## 6 Hodnocení žáků a autoevaluace školy

### 6.1 Pravidla pro hodnocení žáků

#### 6.1.1 Způsoby hodnocení

Zásady hodnocení práce žáků v jednotlivých předmětech a hodnocení chování včetně zásad udělování výchovných opatření stanovují Pravidla pro hodnocení vzdělávání na Gymnáziu, Šumperk, která jsou přílohou Školního řádu. V ŠVP jsou uvedeny jen hlavní principy a zásady. Celé znění Pravidel ... je vyvěšené na webu školy a na nástěnce ve škole, žáci jsou s principy klasifikace seznamováni na začátku školního roku.

Škola žáky hodnotí primárně známkami, způsob hodnocení je stanovený řádem školy. Doplnkově mohou vyučující hodnotit žáky i slovně, což je doporučeno především u žáků jiné národnosti s jazykovou bariérou a obecně také u průběžného hodnocení všech žáků. Škola se snaží vzdělávat učitele také v oblasti moderních forem hodnocení, např. ve využití formativního hodnocení žáků, práce s chybou apod.

#### 6.1.2 Kritéria hodnocení

Prospěch žáků v jednotlivých všeobecně vzdělávacích předmětech je klasifikován následujícími stupni:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Další eventuality:

**nehodnocen** – nebyly splněny podmínky pro provedení řádné klasifikace dle tohoto klasifikačního řádu, viz dále

**uvolněn** – pokud je žák z vyučování některého předmětu zcela uvolněn (nejčastěji Tv).

Celkový prospěch na vysvědčení se hodnotí takto:

**Prospěl s vyznamenáním**

**Prospěl**

**Neprospěl**

**Nehodnocen**

Chování žáků ve škole je hodnocené stupni:

**1 - velmi dobré**

**2 - uspokojivé**

**3 - neuspokojivé**

Podklady pro hodnocení chování získávají učitelé sledováním činnosti a chování žáka ve vyučování i mimo něj. Snížená známka z chování se uděluje po projednání v pedagogické radě na konci každého pololetí v souvislosti s předchozím porušením školního řádu a vnitřního řádu školní jídelny žákem.

V klasifikačním řádu jsou uvedené podrobnosti k zásadám průběžného hodnocení žáků v hodinách, k průběhům stanovených komisionálních zkoušek, k situacím, kdy je žák neklasifikovaný, klasifikační řád obsahuje také přílohu týkající se stanovení výchovných opatření udělených za porušení školního řádu nebo pochval za práci a úspěchy studenta.

## **6.2 Autoevaluace školy**

### **6.2.1 Oblasti autoevaluace**

Autoevaluace školy je proces vlastního hodnocení školy, který pracuje s informačními zdroji získanými interní i externí evaluací všech složek činnosti školy. Počátkem evaluace je stanovení **cílů** a **oblastí** vlastního hodnocení školy. Cíle evaluace vycházejí z dlouhodobých i ročních plánů práce. Z nich pak vycházejí **kritéria** ukazující na stav úrovně výsledků školy. Evaluačními **nástroji** jsou získány výsledky, se kterými pak vedení školy pracuje ve smyslu korigování vzdělávacího procesu. Autoevaluace byla prováděna průběžně. Vedení školy hodlá principy autoevaluace zachovat, neboť je to jeden z faktorů důležitých pro další rozvoj školy.

**Autoevaluace je prováděna v následujících oblastech**

Hodnocení úrovně podmínek a klimatu školy

Hodnocení průběhu vzdělávání

Zjišťování podpory školy žákům

Autoevaluace řízení školy, personální práce, DVPP

Autoevaluace výsledků vzdělávání žáků a jejich úroveň vzhledem k podmínkám

## 6.2.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Při vlastním hodnocení školy máme následující cíle (u každého jsou uvedené nástroje na jejich hodnocení)

### 1. Průběžně upravovat podmínky vzdělávání a klima školy tak, aby se žáci ve škole cítili dobře a mohli maximalizovat své výsledky

Kritéria ukazující na úroveň podmínek a klimatu jsou vybavenost školy učebními pomůckami, dostatek audiovizuální techniky, funkčnost použitých pomůcek, pracovní podmínky učitelů, hygienické a bezpečnostní podmínky pro žáky a učitele, vztahy ve škole (učitel - žák - rodič), vztah žáků ke škole, výskyt rasismu, xenofobie, šikany, specifických poruch učení.

Nástroje pro zjištění úrovně předchozích kritérií: rozhovory se studenty, zaměstnanci, hospitace, dotazníková šetření, SWOT analýza stavu školy, rozbor hospodaření, agenda BOZP a PO

### 2. Zajistit organizační a administrativní chod školy s cílem zajistit studentům dobré podmínky ve vzdělávání

Kritéria: úroveň sestavení studijního plánu a osnov jednotlivých předmětů, používané metody a formy výuky v závislosti na předmětu a učivu, kvalita práce učitele, organizace školního roku a úroveň školního rozvrhu.

Nástroje: hodnocení učebního plánu školy, osnov předmětů, skladba volitelných předmětů, zprávy o činnosti předmětových komisí, hospitace, dotazníky pro žáky a absolventy, výsledky testování studentů, autoevaluační dotazníky učitelů, závěry z projednání výsledků na pedagogické radě.

### 3. Zkvalitnění spolupráce mezi školou a rodinou a dobrá komunikace mezi učitelem a žákem.

Kritéria pro hodnocení jsou: kvalita výchovného poradenství, práce třídního učitele, dostatek informačních kanálů pro komunikaci s rodiči, spolupráce se specialisty jako jsou PPP, pedagogická centra, lékaři, existence sounáležitosti a hrdosti se školou, existence přívětivého prostředí, úroveň klimatu ve škole, kultura vzájemných vztahů učitel - žák - rodič.

Nástroje: rozbor informací získaných z rodičovských schůzek, rozbor zprávy výchovného poradce, výsledky spolupráce s partnery (PPP), dotazníky vnitřní i externí (Vektor), skupinové diskuse.

### 4. Řízení školy směřovat na využití lidského potenciálu a dosahování stanovených cílů

Úroveň a kvalitu fungování řídicího systému školy zjistí vedení školy posouzením těchto kritérií: hodnocení úrovně komunikace s podřízenými, fungování zvolené organizační struktury, vnitřní

informační systém, spolupráce mezi učiteli, týmovost, aktivita učitelů v dalším vzdělávání, soulad DVPP s cíli školy.

Nástroje pro zjištění stavu úrovně řízení školy: dotazníky pro učitele, SWOT analýza školy, rozbor stavu DVPP na škole, hodnotící zprávy vedoucích předmětových komisí, zápisy z porad a pedagogických rad.

**5. Průběžně zjišťovat úroveň vzdělávání a pozici školy v konkurenci jiných vzdělávacích institucí, hledat rezervy a naopak, které pozitivní stránky naší práce je třeba dále rozvíjet.**

Kritéria pro posouzení kvality vzdělávání jsou tato: existence systému zjišťování výsledků vzdělávání žáků, porovnávání priorit z minulých let s dosaženými výsledky, posuzování výsledků žáků v oblasti vědomostní i dovednostní, v oblasti dosahování klíčových kompetencí. Posuzování dopadů vnějších vlivů na práci školy. Rozbory statistiky výsledků prospěchu žáků, statistiky udělovaných výchovných opatření, výsledky diskuse nad nimi, zprávy předsedů předmětových komisí. Porovnání výsledků testování ve třídách, mezi třídami, porovnání s jinými školami. Prezentace školy na veřejnosti, účast na akcích, organizování akcí, zapojení studentů do projektů, soutěží, výsledky studentů v soutěžích. Posouzení uplatnění absolventů v praxi, na trhu práce, při přijímání na VŠ.

Nástroje: dotazníky pro učitele, pro žáky, rozbor výsledků a statistika prospěchu a výchovných opatření, hodnotící zprávy předsedů předmětových komisí, externí testování tříd Vektor, rozbor výsledků maturitních zkoušek, rozbor úspěšnosti absolventů, diskuse s absolventy školy, výroční zpráva školy, výsledky žáků v soutěžích, počty žáků do soutěží zapojených.

### **6.2.3 Nástroje autoevaluace**

Nástroje pro autoevaluaci jednotlivých stanovených cílů jsou uvedené v předchozí kapitole. Ředitelství školy bude v otázce evaluace školních aktivit spolupracovat s externí firmou, která nabízí nástroje pro evaluaci umožňující nejen stanovit v jednotlivých oblastech působící vlivy, ale umožní určit také jejich váhu (míru dopadu na vzdělávání a činnosti učitelů).

### **6.2.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností**

Autoevaluace bude probíhat podle charakteru použitých nástrojů. Hodnocení vzdělávání má periodicitu pololetní, hodnocení vzdělávání pomocí externí evaluace bude souhlasit časově s použitými nástroji (obvykle jednou ročně).